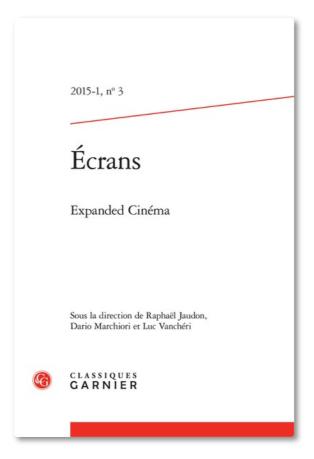
## Classiques Garnier

## Revues > Littératures > Écrans



## Postface: L'homme comme prothèse médiatique?

Interpellation politique de l'expérience esthétique

Type de publication : Article de revue

Revue: Écrans

2015 - 1, n° 3. Expanded Cinéma

Auteur: Marchiori (Dario)

Pages: 293 à 303

Revue: Écrans

Thème CLIL: 3157 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage

-- Sciences de l'information et de la communication

EAN: 9782812450792

ISBN: 978-2-8124-5079-2

ISSN: 2491-2557

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-5079-2.p.0295

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne: 27/10/2015

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

Afficher en ligne