



Anatomie virtuelle: l'homme (in)sensible (Dillinger est mort, Marco Ferreri, 1969)

Publication type: Journal article

Journal: [Écrans](#)
2015 - 1, n° 3. [Expanded Cinéma](#)

Author: André (Emmanuelle)

Pages: 125 to 138

Journal: [Screens](#)

CLIL theme: 3157 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Sciences de l'information et de la communication

EAN: 9782812450792

ISBN: 978-2-8124-5079-2

ISSN: 2491-2557

DOI: [10.15122/isbn.978-2-8124-5079-2.p.0127](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5079-2.p.0127)

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 10-27-2015

Periodicity: Biannual

Language: French

[Display online](#)