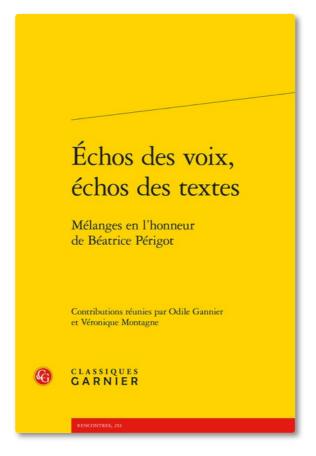
Classiques Garnier

Collections > Actes, mélanges et collectifs > Rencontres



Le dialogue continue... *Disputatio* et dialogue humaniste

Pierre Michault dans sa Dance aux aveugles. Entre récit et dialogue

Type de publication : Article de collectif

Collectif: Échos des voix, échos des textes. Mélanges en l'honneur de Béatrice Périgot

Auteur: Cazauran (Nicole)

Pages: 175 à 192

Collection: Rencontres, n° 252

Série : Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne, n° 79

Thème CLIL: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage

-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782812411144

ISBN: 978-2-8124-1114-4

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-1114-4.p.0175

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 03/10/2013

Langue : Français

Afficher en ligne