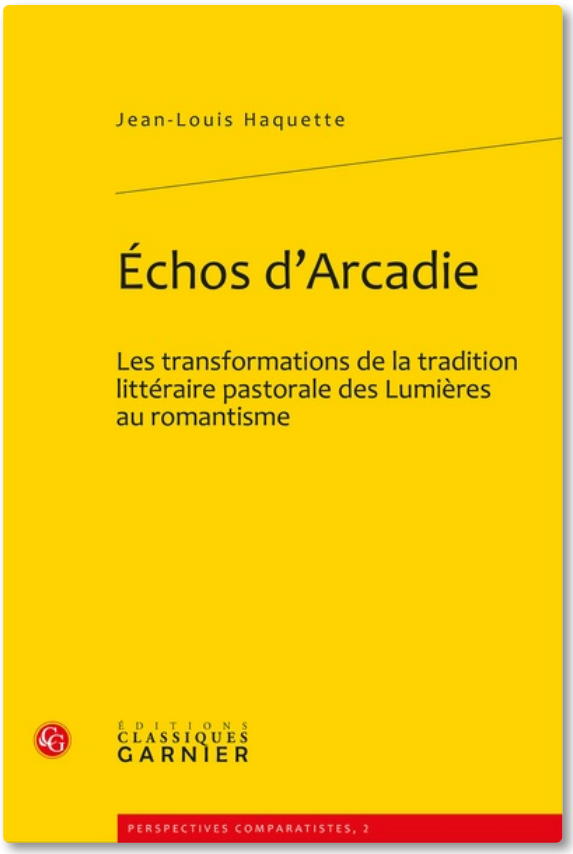


Échos d'Arcadie

Les transformations de la tradition littéraire pastorale des Lumières au romantisme

Type de publication : Ouvrage

Auteur : Haquette (Jean-Louis)

Résumé : La présente étude, qui envisage dans une perspective comparatiste les domaines français, anglais et allemand, permet de comprendre le contexte littéraire et esthétique qui explique la vogue durable de l'Arcadie littéraire, issue de Théocrite et de Virgile, à la fin du XVIIIe siècle et au début du XIXe siècle. Elle s'intéresse à l'évolution de la pensée critique et aux transformations des formes littéraires pastorales, de Gessner à Wordsworth. À bien des égards, il s'agit d'une archéologie de notre rapport contemporain au monde rural.

Nombre de pages : 409

Parution : 01/09/2009

Collection : Perspectives comparatistes, n° 2

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782812400452

ISBN : 978-2-8124-0045-2

Copyright © 2024 Classiques Garnier

ISSN : 2103-480X

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-4206-3

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 15/12/2009

Langue : Français

Mots-clés : Comparatisme, littérature du XIXe siècle, littérature du XVIIIe siècle, littérature pastorale, utopie rurale, Arcadie

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier