



Les inédits de Marguerite Duras dans les archives

Fonds de tiroir ou perles rares ?

Type de publication : Article de revue

Revue : [Duras et Blanchot](#)

[2022 - 5. Écarts, affinités, communauté ? suivi de Archives plurielles de Duras](#)

Auteur : Bogaert (Sophie)

Résumé : Quels sont les critères qui permettent de distinguer, dans les inédits d'un écrivain dormant dans les archives, les fonds de tiroir des perles rares ? La question est abordée sous un angle éditorial, à travers l'édition de trois volumes d'inédits emblématiques de l'œuvre durassienne.

Pages : 147 à 157

Revue : [La Revue des lettres modernes](#)

Série : [Marguerite Duras](#), n° 7

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406130178

ISBN : 978-2-406-13017-8

ISSN : 0035-2136

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-13017-8.p.0147

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 25/05/2022

Périodicité : Mensuelle

Langue : Français

Mots-clés : archives, inédits, édition, valeur littéraire, style, manière

[Afficher en ligne](#)