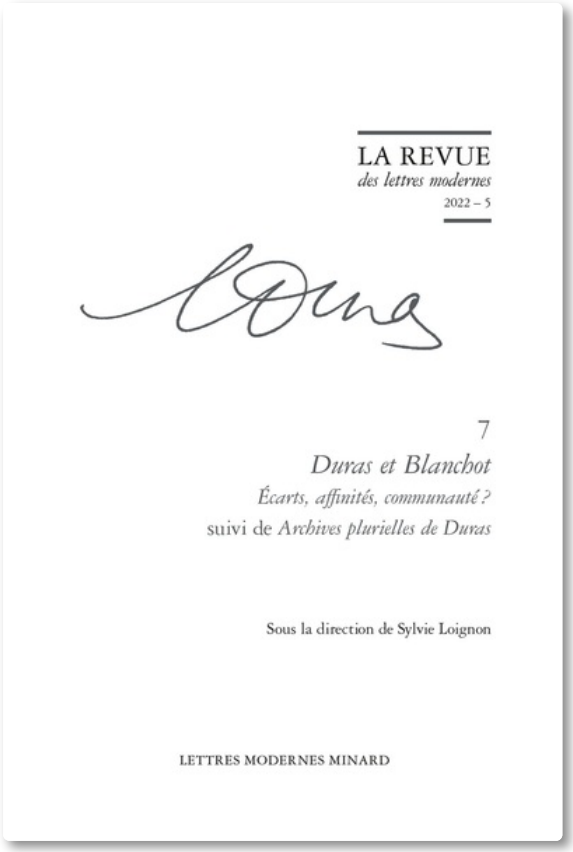


# Le passager de la rue Saint-Benoît

Type de publication : Article de revue

Revue : Duras et Blanchot
2022 – 5. Écarts, affinités, communauté ? suivi de Archives plurielles de Duras

Auteur : Fourton (Maud)

Résumé : Les sentiers littéraires bifurquent-ils ? L’écrit n’est-il pas un lieu de passage ? Mais qui passe ? Des écrivains – Marguerite Duras, Maurice Blanchot –, des livres à venir, à disparaître. Des écritures, lisibles ou pas. Jusqu’à atteindre à une littérature « vautrée » sur « une toile cirée ».

Pages : 43 à 55

Revue : La Revue des lettres modernes

Série : Marguerite Duras, n° 7

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406130178

ISBN : 978-2-406-13017-8

ISSN : 0035-2136

Copyright © 2024 Classiques Garnier

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-13017-8.p.0043

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 25/05/2022

Périodicité : Mensuelle

Langue : Français

Mots-clés : dialogue, illisibilité, récit, roman, narration, écrivain, passage

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier