



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de SABOURIN (Lise), « Table des matières », *Théâtre complet*, Tome III,
DUMAS FILS (Alexandre), p. 899-900

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-11780-3.p.0899](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-11780-3.p.0899)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2021. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES MATIÈRES

PRÉSENTATION DU TOME III	7
CHRONOLOGIE DU TOME III	13

LE FILS NATUREL

INTRODUCTION	27
NOTICE SUR LE TEXTE	65
PRÉFACE	71
LE FILS NATUREL	97
NOTE A	277
NOTE B	301
NOTE C	303
APPARAT CRITIQUE	309

UN MARIAGE DANS UN CHAPEAU

INTRODUCTION	409
NOTICE SUR LE TEXTE	413
PRÉFACE	415
UN MARIAGE DANS UN CHAPEAU	419
APPARAT CRITIQUE	451

UN PÈRE PRODIGE

INTRODUCTION	455
NOTICE SUR LE TEXTE	493
PRÉFACE	499
UN PÈRE PRODIGE	511
NOTE A	723
NOTE B	739
APPARAT CRITIQUE	753
INDEX NOMINUM	881
INDEX DES ŒUVRES DE DUMAS FILS	893
INDEX DES PERSONNAGES DU THÉÂTRE DE DUMAS FILS	895