



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de SABOURIN (Lise), « Index des œuvres de Dumas fils », *Théâtre complet*, Tome III, DUMAS FILS (Alexandre), p. 893-894

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-11780-3.p.0893](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-11780-3.p.0893)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2021. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

INDEX DES ŒUVRES DE DUMAS FILS¹

- « Abus de confiance (Un) » : 17
Affaire Clémenceau, mémoire de l'accusé (L') : 10, 23, 29, 38, 59, 71, 74, 87
 « Affaire Marambat (L'), à M. Georges Guérault, rédacteur en chef de *L'Opinion nationale* » : 60
Ami des femmes (L') : 10, 23, 53, 59, 98-99, 306, 405, 420, 492, 512-514, 742, 749
Antonine : 15, 30
Atala : 20
Aventures de quatre femmes et d'un perroquet (Les) (Fabien) : 16, 20

Bijou de la reine (Le) : 21, 499
Boîte d'argent (La) : 14, 15, 16

Ce qu'on ne sait pas : 18
Ce que l'on voit tous les jours : 14
Césarine : 14
 « *Comment la trouves-tu ?* » : 13
Comtesse Romani (La) : 305, 420, 512-513, 742

Dame aux camélias (La), drame : 7, 15-16, 19, 22, 53, 71, 73, 91, 98, 277, 305-306, 308, 406, 470, 472, 475, 478, 482, 512-514, 739, 751, 753
Dame aux camélias (La), roman : 16, 21
Dame aux perles (La) : 13, 18, 30, 305
Demi-Monde (Le) : 7, 14, 16, 39-40, 46, 53-54, 59, 71, 73, 98-99, 277, 308, 310, 398, 457, 473, 475, 512-514, 693, 728, 739, 741, 743, 746, 748-749, 751, 869-870
Denise : 59, 305, 514
Diane de Lys, drame : 7, 14, 20, 40, 46, 71-72, 99, 144, 305, 406, 420, 470, 483, 512, 580, 739, 741
Diane de Lys, roman : 18
Docteur Servans (Le) : 30

Entr'actes : 17, 60, 741
Étrangère (L') : 308, 483
 « *Éva* » : 73

Femme de Claude (La) : 144, 483, 512, 514, 742, 749, 751
Filleul de Pompignac (Le) : 512, 514
Fils naturel (Le) : 7, 14-17, 25-406, 420, 456, 463, 477, 483, 491, 512, 514, 739, 741, 743, 751
 « *Flaminio*, comédie en quatre actes par G. Sand » : 73, 741-742
 « *Forçats littéraires (Les)* » (extrait de la préface du *Fils naturel*) : 53
Francillon : 59, 305, 514

Grangette : 18

Héloïse Parquet : 74, 99, 420, 512, 514, 742

1 En gras, les œuvres théâtrales ; entre soufflets, les œuvres auxquelles a ou aurait collaboré Dumas fils.

- Histoire du Supplice d'une femme, lettre à M. de Girardin* : 74
Homme-Femme, réponse à M. Henry d'Ideville, (L') : 482
Idées de M^{me} Aubray (Les) : 53, 71, 87, 99, 483, 514, 741-742
Loge à Camille (Une) : 18
Mariage dans un chapeau (Un) : 17, 98, 407-452, 455, 512-513
Monsieur Alphonse : 483, 751
Paquet de lettres (Un) : 14
Péchés de jeunesse : 144
Pendu de la Piroche (Le) : 14
Père prodigue (Un) : 8-9, 17-18, 37, 73, 98-99, 306, 405, 420, 453
Princesse de Bagdad (La) : 305, 308
Princesse Georges (La) : 98, 307, 405-406, 420, 512-514, 742, 749, 751
Prix des pigeons (Le) : 14
Question d'argent (La) : 7, 13, 15, 18, 20, 23, 27, 31, 34, 46-48, 71, 98-99, 310, 420, 463, 507, 512, 514, 749, 751
Recherche de paternité, lettre à M. Gustave Rivet, député (La) : 60
Roman d'une femme (Le) : 14, 20
Sophie Printemps : 14, 17
Supplice d'une femme (Le) : 73, 483, 741
Théâtre complet : 65-67, 71, 76, 87, 309, 409, 413, 454, 478, 493-495, 753
Théâtre des autres : 8, 66, 73-74, 409-410, 413, 451, 499, 737
<Traviata (La)> : 18, 20
Tristan le roux : 17, 30
« Tristesse » : 15
Trois Chants du bossu (Les) : 16
Trois Hommes forts : 30
Vie à vingt ans (La) (Esquisses de femmes) : 13, 16
Visite de noces (Une) : 406, 410, 483, 742, 749, 751