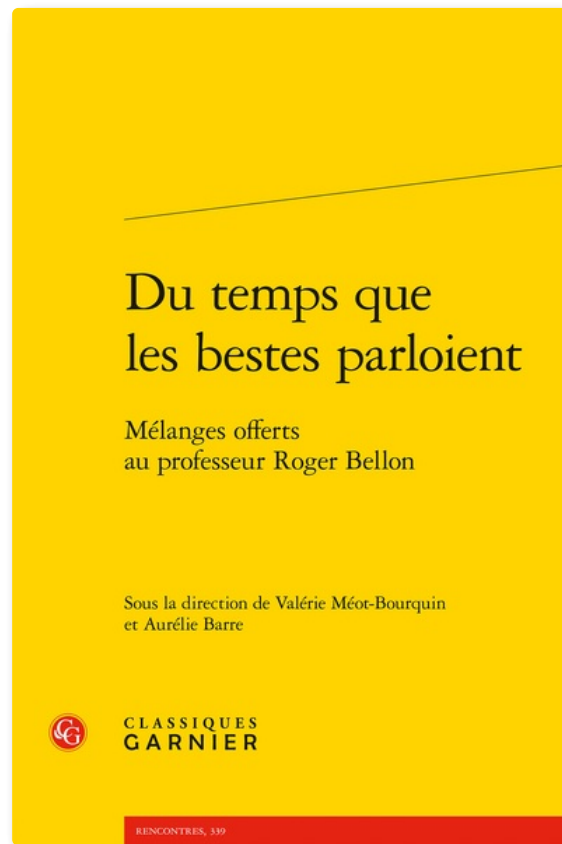




Vox populi, vox Dei ?

Peuple et discours du peuple, de *Berte aus grans piés* d'Adenet le Roi à *l'Histoire de la reine Berthe et du roy Pepin*

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Du temps que les bestes parloient. Mélanges offerts au professeur Roger Bellon](#)

Auteur : Méot-Bourquin (Valérie)

Résumé : Adenet, le Roi des ménestrels, peut sans conteste être qualifié de « poète de cour ». Dans *Berte aus grans piés* pourtant, il dresse un portrait expressif et marquant de la *menue gent*, à laquelle il donne cœur et voix dans une communauté de sensibilité et de jugement avec le narrateur. S'appuyant sur un parallèle avec le dérimage du *xv^e* siècle, *l'Histoire de la Reine Berthe et du Roy Pepin*, cette étude examine comment dans le poème le peuple s'élabore en personnage et émerge en tant que sujet, puis caractérise la sagesse.

Pages : 105 à 132

Collection : [Rencontres](#), n° 339

Série : Civilisation médiévale, n° 30

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406068006

ISBN : 978-2-406-06800-6

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06800-6.p.0105

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 23/05/2018

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)