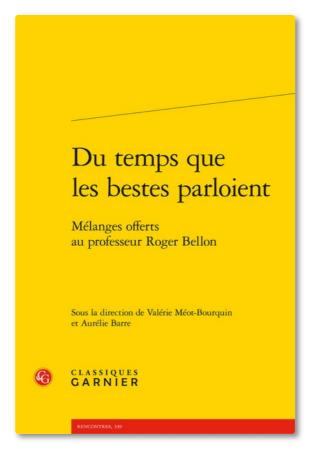
Classiques Garnier

Collections > Actes, mélanges et collectifs > Rencontres



Une description inconnue de l'Enfer

Fragments d'une version en vers perdue de la Vision de Tondale?

Type de publication : Article de collectif

Collectif: Du temps que les bestes parloient. Mélanges offerts au professeur Roger Bellon

Auteur: Herbin (Jean-Charles)

Résumé: Cette contribution est constituée par l'édition et l'étude rapide d'un petit fragment très mutilé provenant d'un manuscrit qui devait donner une version de la *Vision de Tondale*. La languette de parchemin parvenue jusqu'à nous propose apparemment le plus ancien portrait de Lucifer dans la littérature visionnaire en ancien français. Seule la comparaison du texte lisible du fragment avec un passage du *Speculum historiale* de Vincent de Beauvais et de la prose française de Jean de Vignay permet cette identification.

Pages: 419 à 423

Collection: Rencontres, n° 339

Série : Civilisation médiévale, n° 30

Thème CLIL: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage

-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406068006

ISBN: 978-2-406-06800-6

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-06800-6.p.0419

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 23/05/2018

Langue : Français

Afficher en ligne