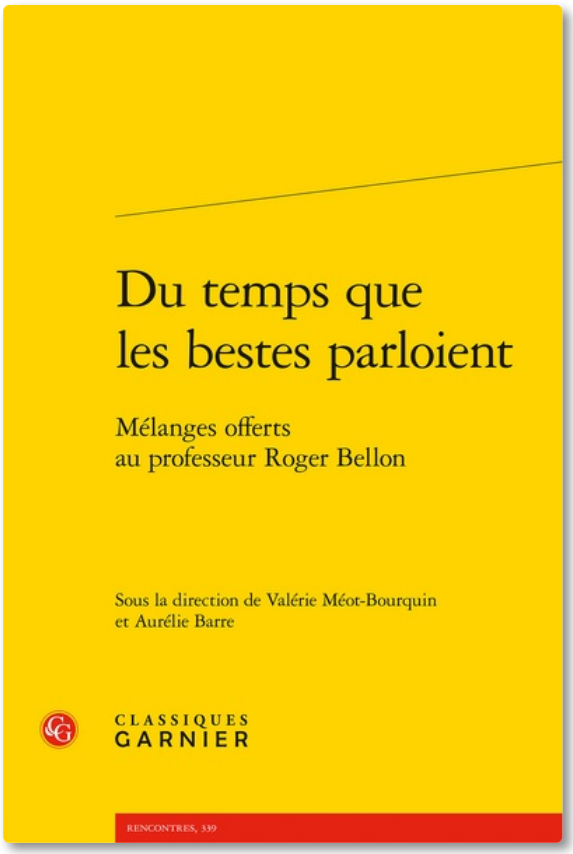

Narcisse et le cocu

Palimpsestes renardiens

Type de publication : Article de collectif

Collectif : Du temps que les bestes parloient. Mélanges offerts au professeur Roger Bellon

Auteur : Strubel (Armand)

Résumé : L’épisode de la « mélancolie » de Renart au puits a suscité nombre de commentaires. Il s’agit ici d’enrichir les lectures déjà proposées en donnant tout son poids à la séquence de l’arrivée du loup. Le feuilletage du texte s’enrichit en effet, par la reprise symétrique du scénario avec un nouveau protagoniste, d’effets nouveaux : rupture de registre, mais aussi surimpression de mémoires textuelles : une « surface miroitante » (P. Zumthor) et qui relève d’un divertissement littéraire d’une grande complexité.

Pages : 217 à 230

Collection : Rencontres, n° 339

Série : Civilisation médiévale, n° 30

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406068006

ISBN : 978-2-406-06800-6

Copyright © 2024 Classiques Garnier

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06800-6.p.0217

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 23/05/2018

Langue : Français

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier