



CLASSIQUES
GARNIER

DE CAPITANI (Patrizia), « [Dédicace] », *Du spectaculaire à l'intime. Un siècle de commedia erudita en Italie et en France (début XVI^e siècle - milieu XVII^e siècle)*, p. 7-7

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-5824-8.p.0002](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5824-8.p.0002)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2005. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

Je tiens à exprimer ma gratitude vis-à-vis de tous ceux qui, d'une manière ou d'une autre, ont contribué à la réalisation de ce travail. Ma reconnaissance va tout d'abord à Madame Mireille Blanc-Sanchez pour ses conseils, sa lecture attentive du manuscrit, sa disponibilité et la confiance qu'elle m'a accordée. Je veux ensuite chaleureusement remercier Madame Yvonne Bellenger qui à son tour a accepté de relire ce travail et de l'améliorer sur le plan formel et linguistique. Ma gratitude va encore à M. Claude Blum, qui a accueilli cet ouvrage dans la collection qu'il dirige, et à M. Jean Serroy qui m'a indiqué la bonne voie éditoriale à suivre. Je remercie également les membres du groupe de recherche HURBI du Département d'Italien de l'Université Stendhal de Grenoble pour toutes les suggestions qu'ils ont su me fournir au cours de nos réunions communes. Je pense en particulier à Patrick Mula, Alain Godard, Serge Stolf, Michel Arnaud et Gérard Luciani. Je remercie encore les personnels des bibliothèques que j'ai fréquentées : la Bibliothèque Universitaire Droit-Lettres de Grenoble, les Bibliothèques de l'U.F.R. de Langues et de Lettres de l'Université Stendhal de Grenoble, la Bibliothèque Municipale de Grenoble, la Bibliothèque Municipale de Lyon, la Bibliothèque Nationale de France, la Biblioteca Braidense et la Biblioteca Municipale (Palazzo Sormani) de Milan. Partout j'ai trouvé des personnes courtoises et prêtes à rendre service. Ma reconnaissance la plus vive va enfin à Gilles pour son soutien sans faille et la patience qu'il a toujours manifestée. Un merci aussi à Olivier pour ses impatiences et son humour.