



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de LEGRAND (Marie-Dominique), MAGNIEN (Michel), MÉNAGER (Daniel), MILLET (Olivier), « Table des incipit », *Œuvres complètes II^e volume. L'Olive et quelques autres œuvres poétiques*, DU BELLAY (Joachim), p. 518-522

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-5567-4.p.0531](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5567-4.p.0531)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2003. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES INCIPIT

A.O. : Aultres œuvres poétiques

M. : La Musagnœomachie

Ol : L'Olive (d'après la numérotation de l'édition de 1550 pour les sonnets de
l'Olive)

R.P. : Recueil de Poésie

S.L. : Sonnet liminaire

V.L. : Vers lyriques

Acheloy, cet amoureux fleuve.....	A.O., II
Allez, mes vers, portez dessus vos aeles.....	Ol, 61
Amour voulant hausser le chef vainqueur.....	Ol, 56
Après avoir d'un bras victorieux.....	Ol, 34
Arriere, arriere, ô mechant Populaire!.....	Ol, 114
Au goust de l'eau la fievre se rappaise.....	Ol, 44
Auray'-je bien de louer le pouvoir.....	Ol, 8
Bellone seme sang et raige.....	V.L, II
Bien que le mal, que pour vous je supporte.....	Ol, 30
Bien que le vœu, que je sacre, & ordonne.....	Ol, dédicace de <i>l'Olive</i> (1549)
Bouju, celuy que la Muse.....	R.P., IX
C'etoit la nuyt que la divinité.....	Ol, 5
Ce bref espoir, qui ma tristesse alonge.....	Ol, 92
Ce voile blanc, que vous m'avez donné.....	Ol, 72
Ce, que je sen', la langue ne refuse.....	Ol, 28
Celle, qui tient l'aele de mon desir.....	Ol, 81
Celle, qui tient par sa fiere beauté.....	Ol, 37
Cent mile fois, & en cent mile lieux.....	Ol, 70
Ces cheveux d'or sont les liens Madame.....	Ol, 10
Ces cheveux d'or, ce front de marbre, & celle.....	Ol, 65
Cet'humeur vient de mon œil, qui adore.....	Ol, 58
Chante l'emprise furieuse.....	V.L, X
Combien tu doibs, France, à ceulx de Valoys.....	R.P., XV
Comme en un char qui bruloit.....	A.O., IV
Comme jadis l'ame de l'univers.....	Ol, 64
Comme on ne peult d'œil constant soustenir.....	Ol, 6
Comme un torrent, qui s'enfle et renouvelle.....	S.L.

D'amour, de grace, & de haulte valeur.....	Ol, 2
De grand'beauté ma Déesse est si pleine.....	Ol, 7
De l'hyver la triste froydure.....	V.L, VIII
De quel soleil, de quel divin flambeau.....	Ol, 115
Dedans le clos des occultes Idées.....	Ol, 112
Deja la nuit en son parc amassoit.....	Ol, 83
Des chiens veillants le long cry doloireux.....	Ol, 102
Des ventz emeuz la raige impetueuse.....	Ol, 11
Dieu qui reçois en ton giron humide.....	Ol, 95
Dieu, qui changeant avec' obscure mort.....	Ol, 110
Divin Ronsard, qui de l'arc à sept cordes.....	Ol, 60
Du ciel descend tout celeste pouvoir.....	Ol, 79
Esprit divin, que la troupe honorée.....	Ol, 105
Face le ciel (quand il vouldra) revivre.....	Ol, 19
Garde toy bien ô gracieux Zephire !.....	Ol, 9
Haulte vrayment dire j'ose.....	R.P., XVI
Il faut maintenant, ô ma Lyre !.....	V.L, V
J'ay veu Amour, (& tes beaulx traictz dorez.....	Ol, 17
Je ne croy point, veu le dueil que je meine.....	Ol, 25
Je ne quiers pas la fameuse couronne.....	Ol, 1
Je suis semblable au marinier timide.....	Ol, 41
L'enfant cruel de sa main la plus forte.....	Ol, 69
L'heureuse branche à Pallas consacrée.....	Ol, 4
L'or n'est point si audacieux.....	A.O., V
L'unic oiseau (miracle emerveillable).....	Ol, 36
La belle main, dont la forte foiblesse.....	Ol, 13
La Canicule, au plus chault de sa rage.....	Ol, 78
La louange bien sucrée.....	R.P., I
La nuit m'est courte, & le jour trop me dure.....	Ol, 26
La Parque si terrible.....	V.L, IX
La sainte horreur, que sentent.....	R.P., II
Laisse de celuy les dangers.....	R.P., XII
Le beau cristal des saintz yeulx de Madame.....	Ol, 73
Le chef doré cestuy blasonnera.....	Ol, 18
Le cler ruisselet courant.....	V.L, III
Le cresse honneur de cet or blondissant.....	Ol, 71
Le doulx sommeil paix, et plaisir m'ordonne.....	Ol, 47

Le fort sommeil, que celeste on doit croire.....	Ol, 14
Le grand flambeau, gouverneur de l'année.....	Ol, 31
Le sentier de la vertu.....	R.P., V
Lequel des Dieux fera que je ne sente.....	Ol, 46
Les bois fueilleuz, & les herbeuses rives.....	Ol, 21
Les chaulx soupirs de ma flamme incongnue.....	Ol, 42
Les cieux, l'amour, la mort, & la nature.....	Ol, 29
Les Roys sont enfans des Dieux.....	R.P., XI
Les Thraces chantent leur Orphée.....	R.P., XIII
Loyre fameux, qui ta petite source.....	Ol, 3
Ma plus grand' force estoit retraicte au cœur.....	Ol, 63
Mais quel hiver seiche la verde souche.....	Ol, 103
Me soit amour ou rude, ou favorable.....	Ol, 35
Mellin, que cherist & honnore.....	R.P., III
Mere d'Amour, & fille de la mer.....	Ol, 52
Moy, que l'amour a faict plus d'un Lëandre.....	Ol, 59
Muse, que tant je voys cherchant.....	V.L, XI
Neveu d'Atlas, qui donnas le pouvoir.....	R.P., XIII
Nimphes, meslez vos plus vermeilles roses.....	Ol, 75
Nul, tant qu'il ne meure.....	V.L, IV
Ny par les bois les Driades courantes.....	Ol, 96
O Citherée! ô gloire paphienne!.....	Ol, 104
O de ma vie à peu pres expirée.....	Ol, 12
O de qui la vive course.....	V.L, I
O douce ardeur, que des yeulx de ma dame.....	Ol, 22
O faulse vieille! ô fille de l'Envie.....	Ol, 99
O fleuve heureux, qui as sur ton rivage.....	Ol, 77
O foible esprit, chargé de tant de peines.....	Ol, 55
O noble esprit des Graces allié.....	Ol, 106
O prison douce, où captif je demeure.....	Ol, 33
O que l'enfer etroitement enserre.....	Ol, 101
O seigneur Dieu, qui pour l'humaine race.....	Ol, 108
O toy, à qui a été ottroyé.....	Ol, 51
Or' que la nuit son char étoilé guide.....	Ol, 54
Ores je chante, & ores je lamente.....	Ol, 93
Ores qu'en l'air le grand Dieu du tonnerre.....	Ol, 45
Par un sentier inconneu à mes yeux.....	Ol, sonnet liminaire en 1550
Parmy les fleurs ce faulx Amour tendit.....	Ol, 85
Penser volage, & leger comme vent.....	Ol, 43
Pere du ciel, si mil' & mile fois.....	Ol, 109

Pere Ocean, commencement des choses.....	Ol, 48
Pié, que Thetis pour sien eust avoué.....	Ol, 15
Piteuse Echo, qui erres en ces bois.....	R.P., XVII
Piteuse voix, qui ecoutes mes pleurs.....	Ol, 24
Plume qui as d'une aele inusitée.....	A.O., III
Plus ferme foy ne fut onques jurée.....	Ol, 39
Pour mettre en vous sa plus grande beauté.....	Ol, 66
Pres d'un bocchage, au milieu d'un beau pré.....	Ol, 86
Puis que les cieux m'avoient predestiné.....	Ol, 20
Quand la fureur, qui bat les grandz coupeaux.....	Ol, 76
Quand le soleil lave sa teste blonde.....	Ol, 27
Quand vos beaux yeulx Amour en terre incline.....	Ol, 94
Que n'es-tu las (mon desir) de tant suyvre.....	Ol, 68
Quel bruyt inusité.....	V.L, VII
Quelle grande vertu.....	R.P., VI
Qui a nombré, quand l'astre, qui plus luit.....	Ol, 57
Qui a peu voir celle, que Déle adore.....	Ol, 16
Qui a peu voir la matinale rose.....	Ol, 97
Qui vers le ciel les mains renversera.....	R.P., X
Qui voudra voir le plus precieux arbre.....	Ol, 62
Quicunque soit, qui s'estudie.....	R.P., IV
Rendez à l'or cette couleur, qui dore.....	Ol, 91
Rien n'est heureux de tous pointz en ce monde.....	V.L, XII
S'il a dict vray, seiche pour moy l'ombrage.....	Ol, 98
Sacré rameau, de celeste presage.....	Ol, 49
Sacrée, sainte & celeste figure.....	Ol, 38
Seul, & pensif par la deserte plaine.....	Ol, 84
Si de celui le tumbeau veulx sçavoir.....	V.L, XIV
Si des beaux yeux, où la beaulté se mire.....	Ol, 23
Si des saints yeulx que je vois adorant.....	Ol, 40
Si le pinceau pouvoit montrer aux yeulx.....	Ol, 74
Si longue foy peult meriter merci.....	Ol, 88
Si mes pensers vous estoient tous ouvers.....	Ol, 50
Si nostre vie est moins qu'une journée.....	Ol, 113
Sola uirum nuper uolabat docta per ora.....	Ol, Dorat sur <i>l'Olive</i> (1549) et <i>l'Olive</i> (1550)
Sous l'œil palle de la nuit.....	M.
Supreme Vatum hic postera quos feret.....	Ol, pièce liminaire de Macrin, 1550
Sus chaulx soupirs, allez à ce froid cœur.....	Ol, 67
Sus, Muses, il faut que l'on s'eveille.....	V.L, XIII
Sus, sus mon ame, ouvre l'œil & contemple.....	Ol, 107

Tout ce qui prend naissance.....	A.O., I
Tout ce, qu'icy la Nature environne.....	OI, 32
Toy, de qui la richesse excède.....	R.P., VIII
Toy, qui courant à voile haulte, & pleine.....	OI, 80
Toy, qui fis voir la lumiere incongne.....	OI, 90
Tu viendras donq' finalement.....	R.P., VII
Va donques maintenant, ma Lyre.....	R.P., A sa lyre
Vent doux soufflant, vent des vens souverain.....	OI, 87
Vieille, qui prens de crainte nourriture.....	OI, 100
Voici le temps, si long temps désiré.....	R.P., Chant triumpfal
Voicy le jour, que l'eternel amant.....	OI, 111
Voicy le Pere au double front.....	V.L, VI
Vous, qui aux bois, aux fleuvés, aux campagnes.....	OI, 82
Vous, qui tenez les sources de Pegaze.....	R.P., Prosphonematique
Voyant au ciel tant de flambeaux ardents.....	OI, 53
Zephire soufle, & sa Dame raméne.....	OI, 89