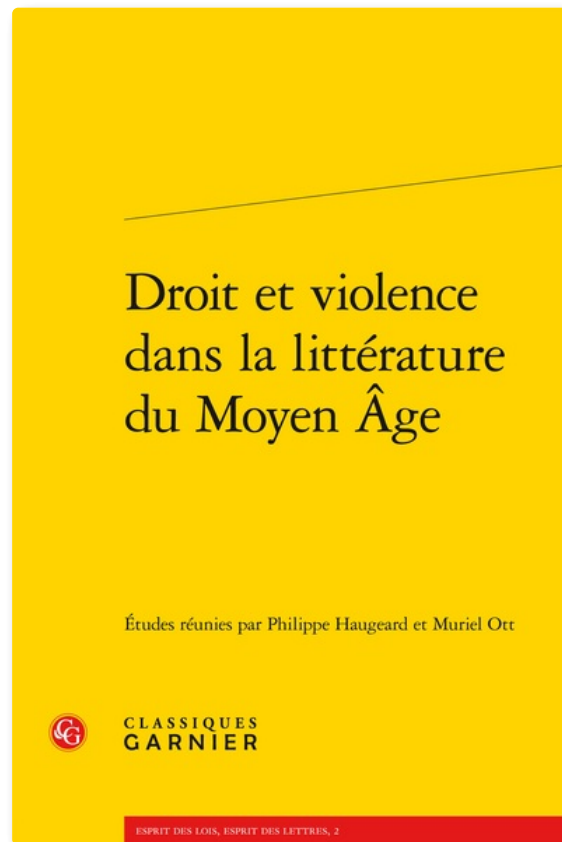




Le procès dans la *Chanson de Roland*, homologue de la démarche épique

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Droit et violence dans la littérature du Moyen Âge](#)

Auteur : Goyet (Florence)

Pages : 21 à 38

Collection : [Esprit des Lois, Esprit des Lettres](#), n° 2

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812409714

ISBN : 978-2-8124-0971-4

ISSN : 2264-4148

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-0971-4.p.0021

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 17/06/2013

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)