



Représentations du procès de Jésus dans la littérature belge francophone

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Droit et justice dans la littérature francophone de Belgique](#)

Auteur : Rondou (Katherine)

Résumé : Loin d'être homogènes, les réappropriations du procès de Jésus par les écrivains belges francophones illustrent leurs préoccupations religieuses, philosophiques, et éthiques. Exception faite du simple récit d'édification, les versions littéraires du procès de Pâque ne relatent pas tant la condamnation du Christ que celle des ennemis, au sens large, de l'auteur.

Pages : 193 à 212

Collection : [POLEN - Pouvoirs, lettres, normes](#), n° 23

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406113775

ISBN : 978-2-406-11377-5

ISSN : 2492-0150

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-11377-5.p.0193

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 23/06/2021

Langue : Français

Mots-clés : Antisémitisme, mythocritique, histoire occidentale, anticléricalisme, thèmes évangéliques

[Afficher en ligne](#)