



## **Littérature de langue française de Belgique face à la question de justice pendant la Seconde Guerre mondiale**

Implications éthiques et esthétiques des mesures antisémites sous l'Occupation

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Droit et justice dans la littérature francophone de Belgique](#)

Auteur : Mamatsashvili (Atinati)

Résumé : Cet article se penche sur les attitudes des écrivains belges de langue française qui se sont trouvés face à l'antisémitisme pendant la période d'avant-guerre et sous l'Occupation. Les œuvres de Marcel Thiry, Paul Willems et Max Servais seront étudiées pour s'interroger dans quelle mesure le projet politique nazi, qui procède par une mise à l'écart et la destruction des Juifs, se manifeste dans l'imaginaire littéraire qui veut s'y opposer au nom de la justice et de la dignité humaine.

Pages : 127 à 150

Collection : [POLEN - Pouvoirs, lettres, normes](#), n° 23

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406113775

ISBN : 978-2-406-11377-5

ISSN : 2492-0150

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-11377-5.p.0127

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 23/06/2021

Langue : Français

Mots-clés : Nazisme, antisémitisme, exclusion, Juifs, droit, paria

[Afficher en ligne](#)