



La plaidoirie de l'alcoolique

Une lecture des *Inconnus dans la maison* de Simenon

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Droit et justice dans la littérature francophone de Belgique](#)

Auteur : Demoulin (Laurent)

Résumé : Le roman dur de Georges Simenon intitulé *Les Inconnus dans la maison*, écrit peu de temps avant la Seconde Guerre mondiale, donne de la justice une image à la fois ambiguë et caricaturale, ce qui peut paraître contradictoire. Pour explorer ce paradoxe, l'analyse idéologique se nourrit ici d'une lecture de la tension narrative.

Pages : 47 à 64

Collection : [POLEN - Pouvoirs, lettres, normes](#), n° 23

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406113775

ISBN : 978-2-406-11377-5

ISSN : 2492-0150

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-11377-5.p.0047

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 23/06/2021

Langue : Français

Mots-clés : Crime, justice, petite et grande bourgeoisie, fonctions thymiques, suspense et curiosité

[Afficher en ligne](#)