



Savoirs et fictions dans les discours des naturalistes (1670-1750)

Collectif : [Doute et imagination. Constructions du savoir de la Renaissance aux Lumières](#)

Array

Array

Nombre de pages : 420

Série : Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne, n° 68

ISBN : 978-2-8124-4140-0

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-4140-0.p.0389

Éditeur : Classiques Garnier

Array

[Afficher en ligne](#)

