



Le pour et le contre

Dispositif du doute et structure de la fiction chez quelques auteurs libertins du xvii^e siècle

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Doute et imagination. Constructions du savoir de la Renaissance aux Lumières](#)

Author: Rosellini (Michèle)

Pages: 313 to 329

Collection: [Encounters](#), n° 242

Series: Symposiums, seminars, and conferences on the European Renaissance, n° 68

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782812441400

ISBN: 978-2-8124-4140-0

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-4140-0.p.0313

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 05-12-2011

Language: French

[Display online](#)