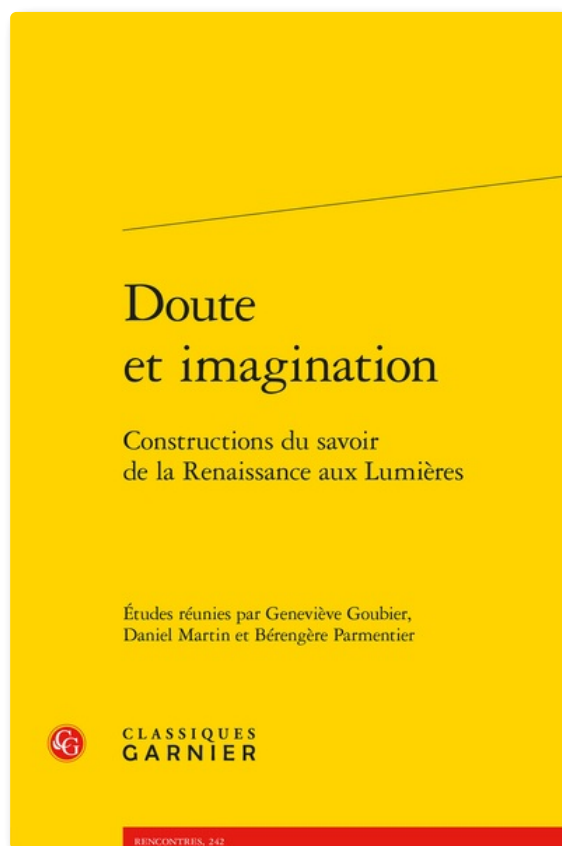




L'imagination du diable : de la mélancolie au fantasme

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Doute et imagination. Constructions du savoir de la Renaissance aux Lumières](#)

Auteur : Pot (Olivier)

Pages : 345 à 373

Collection : [Rencontres](#), n° 242

Série : Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne, n° 68

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812441400

ISBN : 978-2-8124-4140-0

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-4140-0.p.0345

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 12/05/2011

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)