



Entre doute et imagination : éléments pour un usage néo-épicurien des plaisirs dévots à l'âge classique

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Doute et imagination. Constructions du savoir de la Renaissance aux Lumières](#)

Author: Darmon (Jean-Charles)

Pages: 179 to 201

Collection: [Encounters](#), n° 242

Series: Symposiums, seminars, and conferences on the European Renaissance, n° 68

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782812441400

ISBN: 978-2-8124-4140-0

ISSN: 2261-1851

DOI: [10.15122/isbn.978-2-8124-4140-0.p.0179](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4140-0.p.0179)

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 05-12-2011

Language: French

[Display online](#)