



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de ELLERBROCK (Karl Philipp), « Table des matières », *Double assassinat dans la rue Morgue !. Edgar Allan Poe en traduction française*, POE (Edgar Allan)

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-16934-5.p.0343](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-16934-5.p.0343)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2024. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES MATIÈRES

ABRÉVIATIONS	7
AVERTISSEMENT	9
LIRE ET RELIRE « THE MURDERS IN THE RUE MORGUE »	11

THE MURDERS IN THE RUE MORGUE

EDGAR ALLAN POE <i>The Murders in the Rue Morgue</i> (1850)	25
CHARLES BAUDELAIRE <i>Double Assassinat dans la rue Morgue</i> (1855)	71
GUSTAVE BRUNET <i>Un Meurtre sans exemple dans les fastes de la justice.</i> <i>Histoire trouvée dans les papiers d'un Américain</i> (1846)	113
ÉMILE DAURAND FORGUES <i>Une sanglante énigme</i> (1846)	137
ISABELLE MEUNIER <i>L'Assassinat de la rue Morgue</i> (1847)	151
WILLIAM LITTLE HUGHES <i>L'Assassinat de la rue de la Morgue</i> (1856)	179

TEXTES ANNEXES

FRÉDÉRIC CUVIER

*Description d'un orang-outang,
et observations sur ses facultés intellectuelles* (1810) 215

THOMAS DAY

Extrait de : *The History of Sandford and Merton* (1816) 231

RÉDACTION DE LA PRESSE

Petites représailles (1846) 233

ÉMILE DAURAND FORGUES

À M. le rédacteur en chef de la Presse (1846) 237

RÉDACTION DE LA PRESSE (1846) 241

ÉMILE DAURAND FORGUES

À M. le rédacteur en chef de la Presse (1846) 243

ÉMILE DAURAND FORGUES

Extrait de : *Études sur le roman anglais et américain.
Les contes d'Edgar A. Poe* (1846) 245

EUGÈNE THUNOT / EBENEZER CLIFTON

Extrait de : *Nouveau Dictionnaire
anglais-français et français-anglais* (1846) 249

WILLIAM LITTLE HUGHES

Lettre à Alexandre Dumas (1854) 251

ÉDITIONS MICHEL LÉVY FRÈRES

Collection Michel Lévy (1856) 253

[LOUIS] CARTIER

Edgard Poe. Romancier américain (1856) 257

[MAXIME DU CAMP]	
Extrait de : <i>Bulletin bibliographique</i> (1856)	261
ANONYME	
[Extrait de : <i>Bulletin bibliographique</i>] (1856)	263
EUGÈNE DELACROIX	
Extrait du <i>Journal</i> (1856)	265
ADOLPHE LEGENDRE	
<i>Le Livre d'Edgar Poë</i> (1856)	267
AUGUSTE DE BELLOY	
Extrait de : <i>Revue des Lettres et des Arts</i> (1856)	271
ARMAND DE PONTMARTIN	
Critique des <i>Histoires extraordinaires</i> (1856)	273
ANONYME	
<i>Livres</i> (1856)	279
PHILARÈTE CHASLES	
<i>Variétés, Revue étrangère, I.</i> (1856)	281
EUGÈNE DELACROIX	
<i>Journal</i> (1856)	289
JULES BARBEY D'AUREVILLY	
<i>Histoires extraordinaires</i> (1856)	291
JEAN ROUSSEAU	
<i>M. Baudelaire et Edgar Poë</i> (1856)	301
ÉDOUARD THIERRY	
Extrait de : <i>Revue littéraire</i> (1856)	307
GASTON DE SAINT-VALRY	
Extrait de : <i>Critique littéraire</i> (1856)	309

ALFRED-AUGUSTE CUVILLIER-FLEURY	
Extrait de : <i>Revue littéraire</i> (1856)	313
EDMOND DURANTY	
Extrait de : <i>Les Jeunes</i> (1856)	317
ÉMILE DESCHANEL	
Extrait de : <i>Variétés littéraires</i> (1857)	319
EUGÈNE DELACROIX	
Extrait du <i>Journal</i> (1857)	321
ÉDOUARD THIERRY	
Extrait de : <i>Revue littéraire</i> (1857)	323
ARMAND DE PONTMARTIN	
Critique des <i>Nouvelles Histoires extraordinaires</i> (1857)	327
CHARLES MONSELET	
Extrait de : <i>La Lorgnette littéraire</i> (1857)	329
BIBLIOGRAPHIE	331
INDEX DES NOMS	339