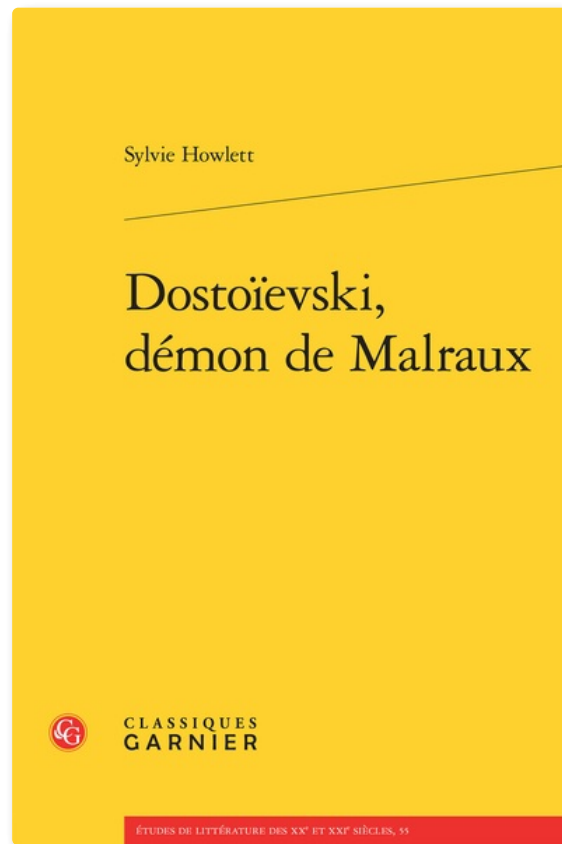




Dostoïevski, démon de Malraux

Type de publication : Ouvrage

Autrice : Howlett (Sylvie)

Résumé : Cet ouvrage scrute l'intertextualité des deux romanciers en dégagant la figure d'un André Malraux théoricien de la littérature dostoïevskienne. Réunir ses analyses philosophiques, esthétiques et formalistes permet de restituer l'essai sur son *daïmon* romanesque qu'André Malraux n'a pu achever.

Nombre de pages : 419

Parution : 12/11/2015

Collection : [Études de littérature des xx^e et xxi^e siècles](#), n° 55

Série : Recherches sur André Malraux, n° 3

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812449338

ISBN : 978-2-8124-4933-8

ISSN : 2100-3335

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-4935-2

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 01/12/2015

Langue : Français

Mots-clés : Absurde, destin, éthique, humiliation, intertextualité, métamorphose, métaphysique, réception

[Afficher en ligne](#)