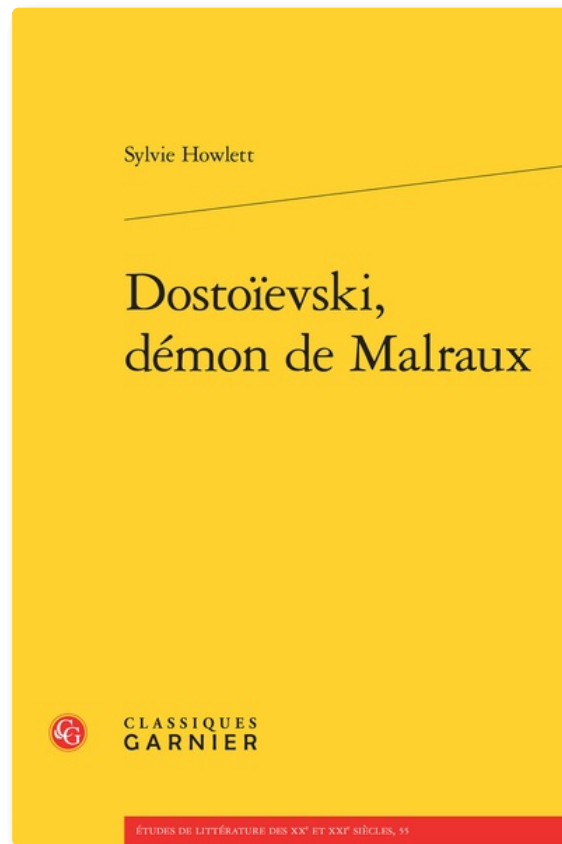


[Collections](#) > [Littérature française](#) > [XXe-XXIe siècles](#) > [Études de littérature des XXe et XXIe siècles](#)



La destruction progressive des icônes

1886-1930

Type de publication : Chapitre d'ouvrage

Ouvrage : [Dostoïevski, démon de Malraux](#)

Pages : 17 à 26

Collection : [Études de littérature des xx^e et xxi^e siècles](#), n° 55

Série : Recherches sur André Malraux, n° 3

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812449352

ISBN : 978-2-8124-4935-2

ISSN : 2260-7498

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-4935-2.p.0017

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 01/12/2015

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)