

## Dostoïevski, démon de Malraux

**Type de publication:** Ouvrage

*Auteur universitaire:* Howlett (Sylvie)

**Résumé:** Cet ouvrage scrute l'intertextualité des deux romanciers en dégagant la figure d'un André Malraux théoricien de la littérature dostoïevskienne. Réunir ses analyses philosophiques, esthétiques et formalistes permet de restituer l'essai sur son *daimon* romanesque qu'André Malraux n'a pu achever.

**Nombre de pages:** 419

**Année d'édition:** 2015

**Collection:** Études de littérature des xx<sup>e</sup> et xxi<sup>e</sup> siècles, n° 55

**Série:** Recherches sur André Malraux, n° 3

**ISBN:** 978-2-8124-4933-8

**ISSN:** 2100-3335

**DOI:** 10.15122/isbn.978-2-8124-4935-2

**Éditeur:** Classiques Garnier

**Date de parution:** 12/11/2015

**Langue:** Français

**Mots-clés:** Absurde, destin, éthique, humiliation, intertextualité, métamorphose, métaphysique, réception

[Afficher en ligne](#)