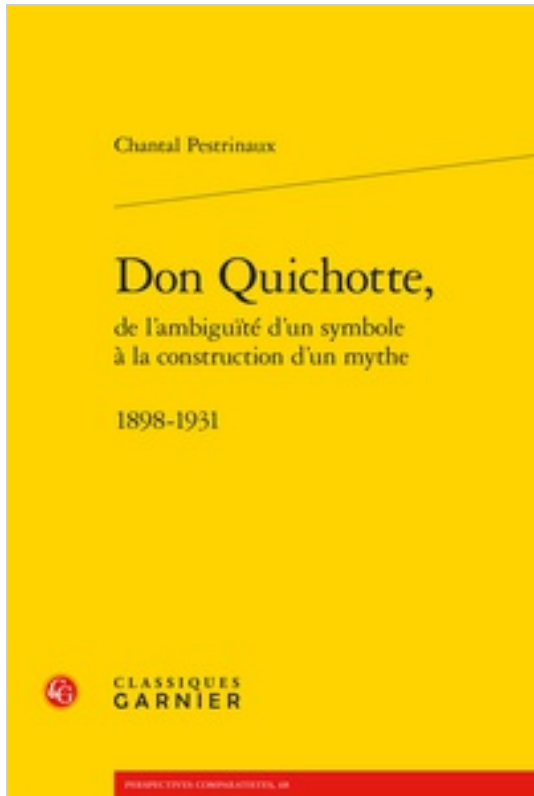


Classiques Garnier



Don Quichotte, de l'ambiguïté d'un symbole à la construction d'un mythe *1898-1931*

Type de publication: Ouvrage

Auteur universitaire: Pestrinaux (Chantal)

Résumé: L'objet de ce livre consiste à montrer comment le mythe de Don Quichotte se construit à partir de perspectives symboliques, ouvertes par les romantiques allemands et développées par les intellectuels espagnols (en particulier Miguel de Unamuno, Azorín, José Ortega y Gasset) entre 1898 et 1931.

Nombre de pages: 631

ISBN: 978-2-406-06849-5

ISSN: 2103-480X

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-06851-8

Éditeur: Classiques Garnier

Collection / Revue: Perspectives comparatistes, n° 68

Série: Classique/Moderne, n° 6

Date de parution: 26/09/2018

Première édition: 2018

Langue: Français

Mots-clés: Civilisation, histoire, littérature espagnole, pédagogie, philosophie, politique, presse, psychologie, religion

[Afficher en ligne](#)

