



# Don Quichotte, de l'ambiguïté d'un symbole à la construction d'un mythe

1898-1931

Type de publication : Ouvrage

Autrice : Pestrinaux (Chantal)

Résumé : L'objet de ce livre consiste à montrer comment le mythe de Don Quichotte se construit à partir de perspectives symboliques, ouvertes par les romantiques allemands et développées par les intellectuels espagnols (en particulier Miguel de Unamuno, Azorín, José Ortega y Gasset) entre 1898 et 1931.

Nombre de pages : 631

Parution : 26/09/2018

Collection : [Perspectives comparatistes](#), n° 68

Série : Classique/Moderne, n° 6

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406068495

ISBN : 978-2-406-06849-5

ISSN : 2103-480X

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06851-8

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 16/09/2018

Langue : Français

Mots-clés : Civilisation, histoire, littérature espagnole, pédagogie, philosophie, politique, presse, psychologie, religion

[Afficher en ligne](#)