



CLASSIQUES  
GARNIER

Édition de MAZOUER (Charles), « Chronologie. (Du 29 novembre 1664 au 14 septembre 1665) », *Dom Juan, ou le Festin de Pierre*, MOLIÈRE, p. 17-18

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-12448-1.p.0017](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-12448-1.p.0017)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2022. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## CHRONOLOGIE

(Du 29 novembre 1664  
au 14 septembre 1665)

- 1664      29 novembre. Sur ordre de Condé, la troupe de Molière se rend au Raincy, chez la princesse Palatine, pour y jouer *Tartuffe* en cinq actes – comédie toujours interdite au public.  
3 décembre. Signature d'un marché de décors pour *Dom Juan* – comédie qui n'est connue et désignée alors que sous le nom du *Festin de Pierre* – avec deux peintres.  
En 1663 et en 1664, paraissent deux volumes des *Œuvres* de Molière, qui sont des éditions collectives factices composées d'éditions séparées.
- 1665      31 janvier. L'imprimeur Robert Ballard publie *Les Plaisirs de l'île enchantée*, qui contiennent *La Princesse d'Élide*.  
15 février. Création du *Dom Juan*, ou *Festin de Pierre*. La scène du Pauvre est coupée dès la seconde représentation. La pièce est exploitée jusqu'au relâche de Pâques ; elle disparaît de l'affiche après ces quinze représentations.  
Avril et mai. *Observations sur une comédie de Molière intitulée Le Festin de Pierre*, par le Sieur de Rochemont.

24 mai. Le libraire Louis Billaine fait enregistrer un privilège pour l'impression du *Festin de Pierre* ; en vain, car Molière ne lui donnera jamais son texte.

12 juin. Lors d'un séjour de la troupe à Versailles, le roi fait connaître son désir que la troupe de Molière, toujours troupe de Monsieur jusqu'ici, devienne *troupe du roi*. La Grange recule cette date au 14 août, parce que c'est alors que le roi versa une première pension de 6 000 livres à sa nouvelle troupe.

Fin juillet. *Réponse aux Observations touchant le Festin de Pierre de Monsieur de Molière.*

Début août. *Lettre sur les Observations sur une comédie du sieur Molière intitulée Le Festin de Pierre.*

14 septembre. Création à Versailles de *L'Amour médecin*, avec musique et ballet.