



CLASSIQUES
GARNIER

« Table des matières », *Dolbreuse, ou l'Homme du siècle, ramené à la vérité par le sentiment et par la raison. Histoire philosophique*, p. 331-332

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-08656-7.p.0331](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-08656-7.p.0331)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2015. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES MATIÈRES

Introduction	7
Loisel de Tréogate	8
<i>Dolbreuse</i>	18
Un héros faillible	20
Ermance, ou l'alliance de la beauté et de la vertu	22
Du souvenir de Platon à l'idéal de la retraite champêtre	26
Le sentiment de la nature	30
Le sentiment de soi	34
Les malheurs du libertinage	38
Une histoire philosophique	45
Postérités de l'œuvre	58
Les frontispices en regard de l'histoire éditoriale de <i>Dolbreuse</i>	61
Établissement du texte	65
Justification du choix de l'édition	65
Saisie de l'édition originale	72
Annotation du texte	76
Notes de bas de page	76
Abréviations	76
Illustrations	79

***DOLBREUSE, OU L'HOMME DU SIÈCLE,
RAMENÉ À LA VÉRITÉ
PAR LE SENTIMENT ET PAR LA RAISON***
HISTOIRE PHILOSOPHIQUE

Préface	89
Première partie	95
Seconde partie	209
Bibliographie	317
Table des illustrations	329