



## Michel Butor : errances, ou l'horizon photographique du roman

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Dix-huit Lustres. Hommages à Michel Butor](#)

Auteur : Godefroy (Adèle)

Résumé : Cette étude s'intéresse aux liens multiples du roman *La Modification* à la photographie.

Pages : 193 à 200

Collection : [Rencontres](#), n° 277

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage  
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406065722

ISBN : 978-2-406-06572-2

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06572-2.p.0193

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 19/01/2017

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)