



## L'ekphrasis musicale

Étude du *Dialogue avec 33 variations de Ludwig van Beethoven sur une valse de Diabelli*

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Dix-huit Lustres. Hommages à Michel Butor](#)

Auteur : Gignoux (Anne-Claire)

Résumé : Cette étude se penche sur la connexion du texte à la musique dans *Dialogue avec 33 variations de Ludwig van Beethoven sur une valse de Diabelli*.

Pages : 359 à 373

Collection : [Rencontres](#), n° 277

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406065722

ISBN : 978-2-406-06572-2

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06572-2.p.0359

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 19/01/2017

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)