



Pars tertia / Troisième partie

Præceptiones quibus traditur ars omnis, et disciplina scribendi carminis pastoralis
/ Les règles qui enseignent l'art tout entier et la méthode d'écrire un poème
pastoral

Type de publication : Chapitre d'ouvrage

Ouvrage : [Dissertatio de carmine pastorali / Dissertation sur le poème pastoral](#)

Pages : 150 à 237

Collection : [Bibliothèque du XVII^e siècle](#), n° 18

Série : Discours critique, n° 1

Thème CLIL : 3439 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Oeuvres classiques -- Moderne (<1799)

EAN : 9782812429514

ISBN : 978-2-8124-2951-4

ISSN : 2258-0158

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-2951-4.p.0150

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 05/08/2014

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)