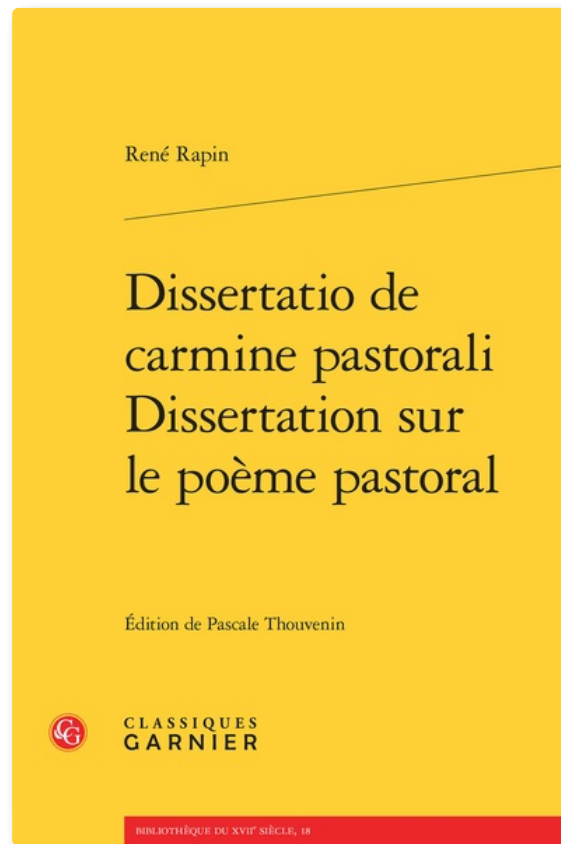




Pars tertia / Troisième partie

Præceptiones quibus traditur ars omnis, et disciplina scribendi carminis pastoralis
/ Les règles qui enseignent l'art tout entier et la méthode d'écrire un poème pastoral

Publication type: Book chapter

Book: [Dissertatio de carmine pastorali / Dissertation sur le poème pastoral](#)

Pages: 150 to 237

Collection: [Seventeenth-Century Library](#), n° 18

Series: Discours critique, n° 1

CLIL theme: 3439 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Oeuvres classiques -- Moderne (<1799)

EAN: 9782812429514

ISBN: 978-2-8124-2951-4

ISSN: 2258-0158

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-2951-4.p.0150

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 08-05-2014

Language: French

[Display online](#)