



The Role(s) of Art and Literature in (Re)making Disability

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Discours et représentations du handicap. Perspectives culturelles](#)

Author: Berberi (Tammy)

Abstract: Ces réflexions explorent les plaisirs de l'inattendu propres aux expériences françaises de l'auteure, Américaine francophone et chercheuse en *Disability Studies*. Dans la littérature et dans la vie, les espaces où se déploient vie, travail et imagination influencent la manière dont les individus envisagent leurs communautés et leur propre être. Les barrières limitant certaines expériences en engendrent d'autres, enrichissant l'identité et le handicap tels que vécus et étudiés dans le monde.

Pages: 37 to 47

Collection: [Encounters](#), n° 424

Series: General and comparative literature, n° 34

CLIL theme: 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN: 9782406088318

ISBN: 978-2-406-08831-8

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-08831-8.p.0037

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 11-04-2019

Language: English

Keyword: Accessibilité, comparatisme, États-Unis, identité, politique

[Display online](#)