



Introduction

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Discours et représentations du handicap. Perspectives culturelles](#)

Authors: Roussel (Céline), Vennetier (Soline)

Abstract: Retraçant de manière critique la genèse des *Disability Studies* et s'appuyant sur la définition des notions de discours et de représentation en relation avec les pratiques sociales et culturelles, cette introduction fait surgir les liens entre les contributions de chercheurs issus de divers horizons. Par cette approche interdisciplinaire, elle enquête sur les méthodes et outils d'analyse des *Disability Studies* et sonde leur déclinaison et leurs équivalents dans le paysage académique français.

Pages: 11 to 34

Collection: [Encounters](#), n° 424

Series: General and comparative literature, n° 34

CLIL theme: 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN: 9782406088318

ISBN: 978-2-406-08831-8

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-08831-8.p.0011

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 11-04-2019

Language: French

Keyword: Actes de colloque, altérité, études culturelles, études sur le handicap, normalité, pluridisciplinarité, sciences sociales, stéréotypes

[Display online](#)