



## Handicap et culture

La culture comme travail de réflexion

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Discours et représentations du handicap. Perspectives culturelles](#)

Auteur : Ancet (Pierre)

Résumé : La culture favorise la rencontre, celle de l'autre et celle de l'inconnu en soi-même. Être cultivé, c'est cultiver l'écart par rapport à ses propres certitudes. Cet écart peut être salvateur lorsqu'on diffère ; il l'est aussi lorsqu'on se croit normal contre les autres. Le handicap invite à la rencontre d'une expérience inusitée du corps et du monde. Il sera envisagé dans son lien à la culture scientifique et artistique, à la pratique des arts et à la découverte réciproque de l'humanité.

Pages : 63 à 75

Collection : [Rencontres](#), n° 424

Série : Littérature générale et comparée, n° 34

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406088318

ISBN : 978-2-406-08831-8

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08831-8.p.0063

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 04/11/2019

Langue : Français

Mots-clés : Altérité, arts, phénoménologie, philosophie, savoirs, validisme

[Afficher en ligne](#)