



## Handicap et culture

La culture comme travail de réflexion

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Discours et représentations du handicap. Perspectives culturelles](#)

Author: Ancet (Pierre)

Abstract: La culture favorise la rencontre, celle de l'autre et celle de l'inconnu en soi-même. Être cultivé, c'est cultiver l'écart par rapport à ses propres certitudes. Cet écart peut être salvateur lorsqu'on diffère ; il l'est aussi lorsqu'on se croit normal contre les autres. Le handicap invite à la rencontre d'une expérience inusitée du corps et du monde. Il sera envisagé dans son lien à la culture scientifique et artistique, à la pratique des arts et à la découverte réciproque de l'humanité.

Pages: 63 to 75

Collection: [Encounters](#), n° 424

Series: General and comparative literature, n° 34

CLIL theme: 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN: 9782406088318

ISBN: 978-2-406-08831-8

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-08831-8.p.0063

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 11-04-2019

Language: French

Keyword: Altérité, arts, phénoménologie, philosophie, savoirs, validisme

[Display online](#)