CLASSIQUES
GARNIER

NICOLAS (Loïc), « Table des matières », *Discours et liberté. Contribution à l'histoire politique de la rhétorique*, p. 529-531

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-6082-1.p.0529

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2015. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION 11
Préambule 11
Un voyage en conscience et en liberté 17

PREMIÈRE PARTIE

CRITIQUE DE LA RHÉTORIQUE
ET PEUR D'ÊTRE LIBRE

APPRENDRE À VOIR, APPRENDRE À DIRE
Une initiation 31

NAISSANCE DE LA RHÉTORIQUE, NAISSANCE DE SA CRITIQUE . . . 43
Figures du sophiste et du voyage trompeur 43
Devenir libre par les mots 66
La précarité du sens. Le plus par le moins
ou la rhétorique comme voie du progrès 92
Insignifiante ou détestable ?
Platon et l'argument du chaudron 137

COMMENT DIRE ?
Désir de parler et peur du discours 147
Dieu, la Science et la rhétorique 147
La Révolution à cor(ps) et à cri,
ou l'idéal de la spontanéité 161
Vers le sacrifice du « bouc émissaire » 171

© 2015. Classiques Garnier. Reproduction et diffusion interdites.

L'« esprit nouveau » et la formation du citoyen 187

EN GUISE D'*EXCURSUS*
Trois figures de la parole, trois figures du complot 201
Nouveaux sophistes et empêcheurs de penser en rond 201
Les jésuites. Amuser l'homme par la fumée du discours 214
Les juifs. Affaiblir les esprits par la critique 217
Les francs-maçons.
Une antique expérience des forces du monde 222

DEUXIÈME PARTIE

TECHNOLOGIES DU DISCOURS ET PARADOXES
DE LA MODERNITÉ DÉMOCRATIQUE

SAIT-ON ENCORE CE QUE PARLER VEUT DIRE ? 229

APPROCHES LIMINAIRES
Par-delà les paradoxes et les illusions 237
Technique et invention chez Aristote 237
L'ordre du discours et l'anthropologie 244
L'après-guerre et le retour à la raison discursive 252
Effervescences rhétoriques 266
Le tenace mirage de la réhabilitation 275

LE DÉSACCORD
Espoir ou maladie du politique ? 287
Une topique de la critique 287
La rhétorique, la violence et la lutte 307
L'affrontement verbal ou l'exercice de la liberté 331
Le discours et la paix. Aux origines de l'accord obligé 351
Le discours et ses crimes. Mythes modernes 372
Perspectives contemporaines 403

© 2015. Classiques Garnier. Reproduction et diffusion interdites.

LES TECHNOLOGIES DU DISCOURS
OU LA TECHNIQUE SANS INVENTION 419
Une obligation de résultat 419
La modernité ou l'oubli du précaire 428
L'impensé de la persuasion 449
Moraliser, normaliser 466

ÉPILOGUE 479

BIBLIOGRAPHIE 483

INDEX DES NOMS PROPRES 517

INDEX DES NOTIONS 523

© 2015. Classiques Garnier. Reproduction et diffusion interdites.