



CLASSIQUES
GARNIER

KRÜCK (Marie-Pierre), « Bibliographie », *Discours de la corruption dans la Grèce classique*, p. 279-297

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-4711-2.p.0279](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4711-2.p.0279)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2016. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

BIBLIOGRAPHIE

ŒUVRES

- Les présocratiques*, texte établi et traduit par J.-P. Dumont *et al.*, Paris, Gallimard, 1988.
- Les sophistes. Écrits complets*, éd. J.-F. Pradeau, Paris, Garnier-Flammarion, 2009.
- ARISTOTE, *La poétique*, texte établi et traduit par J. Hardy, Paris, Les Belles Lettres, 1995.
- Aristote, *De la génération et la corruption*, texte établi et traduit par M. Rashed, Paris, Les Belles Lettres, 2005.
- ARISTOTE, *Météorologiques*, texte établi et traduit par P. Louis, Paris, Les Belles Lettres, 1982.
- ARISTOTE, *Éthique à Eudème*, texte établi et traduit par O. Bloch et A. Leandri, Paris, Les Belles Lettres, 2011.
- ARISTOTE, *Traité du ciel*, texte établi et traduit par P. Moreau, Paris, Les Belles Lettres, 1965.
- ARISTOTE, *Rhétorique*, texte établi et traduit par M. Dufour, Paris, Les Belles Lettres, 1960.
- ARISTOPHANE, *Œuvres complètes*, texte établi par V. Coulon et traduit par H. Van Daele, Paris, Les Belles Lettres, 1967-1972.
- EURIPIDE, *L'Antiope*, édition commentée des fragments par J. Kambitsis, Athènes, Éditions Élie Hourzamanis, 1972.
- HIPPOCRATE, *Œuvres complètes*, texte établi et traduit par É. Littré, Paris, Baillière, 1839.
- HIPPOCRATE, *Nature de la femme*, texte établi et traduit par F. Bourbon, Paris, Les Belles Lettres, 2008.
- HIPPOCRATE, *Des vents, de l'art*, texte établi et traduit par J. Jouanna, Paris, Les Belles Lettres, 1988.
- HIPPOCRATE, *Ancienne médecine*, texte établi et traduit par J. Jouanna, Paris, Les Belles Lettres, 1990.
- HIPPOCRATE, *La maladie sacrée*, texte établi et traduit par J. Jouanna, Paris, Les Belles Lettres, 2003.

- HIPPOCRATE, *Maladies II*, texte établi et traduit par J. Jouanna, Paris, Les Belles Lettres, 1983.
- HIPPOCRATE, *L'art de la médecine*, éd. C. Magdelaine et J. Jouanna, Paris, Garnier Flammarion, 1999.
- HOMÈRE, *Iliade*, texte établi et traduit par P. Mazon *et al.*, Paris, Les Belles Lettres, 1937.
- HOMÈRE, *Odyssée*, texte établi et traduit par V. Bérard, Paris, Les Belles Lettres, 2001.
- HOMÈRE, *L'Iliade et l'Odyssée*, trad. L. Bardollet, Paris, Robert Laffont, 1999.
- PLATON, *Platonis Opera*, éd. J. Burnet, Oxford, Oxford University Press, 1905.
- PLATON, *Ménon*, traduction inédite, introduction et notes de M. Canto-Sperber, Paris, Garnier-Flammarion, 1991.
- PLATON, *Phédon*, traduction inédite, introduction et notes de M. Dixsaut, Paris, Garnier-Flammarion, 1991.
- PLATON, *Gorgias*, traduction inédite, introduction et notes de M. Canto, Paris, Garnier-Flammarion, 1993.
- PLATON, *Théétète*, traduction inédite, introduction et notes de M. Narcy, Paris, Garnier-Flammarion, 1995.
- PLATON, *Apologie de Socrate. Criton*, traduction inédite, introduction et notes de L. Brisson, Paris, Garnier-Flammarion, 1997.
- PLATON, *Lachès. Euthyphron*, traduction inédite, introduction et notes de L.-A. Dorion, Paris, Garnier-Flammarion, 1997.
- PLATON, *Protagoras*, traduction inédite, introduction et notes de F. Ildefonse, Paris, Garnier-Flammarion, 1997.
- PLATON, *Alcibiade*, traduction inédite, introduction et notes de C. Marbœuf et J.-F. Pradeau, Paris, Garnier-Flammarion, 2000.
- PLATON, *Timée, Critias*, traduction inédite, introduction et notes de L. Brisson, Paris, Garnier-Flammarion, 2001.
- PLATON, *La République*, traduction inédite, introduction et notes de G. Leroux, Paris, Garnier-Flammarion, 2002.
- PLATON, *Lettres*, traduction inédite, introduction et notes de L. Brisson, Paris, Garnier-Flammarion, 2004.
- PLATON, *Gorgias*, texte établi et traduit par J.-F. Pradeau, Paris, Les Belles Lettres, 1997.
- SÉNÈQUE, *Dialogues. Tome IV : De la providence – De la constance du sage – De la tranquillité de l'âme – De l'oisiveté*, texte établi et traduit par R. Waltz, Paris, Les Belles Lettres, 1961.
- SOPHOCLE, *The Trachiniae of Sophocles*, éd. R. Jebb, Cambridge, Cambridge University Press, 1892.
- SOPHOCLE, *The Philoctetes of Sophocles*, éd. R. Jebb, Cambridge, Cambridge University Press., 1898.

- SOPHOCLE, *Théâtre complet*, préface de P. Vidal-Naquet, traduction de P. Mazon, notes de R. Langumier, Paris, Gallimard, 1973.
- THUCYDIDE, *La guerre du Péloponnèse*, préface de P. Vidal-Naquet, trad. de D. Roussel, Paris, Gallimard, 2000.
- THUCYDIDE, texte établi et traduit sous la dir. de Romilly, Paris, Les Belles Lettres, 1953-1972.
- XÉNOPHON, *Mémoires*, texte établi et traduit par L.-A. Dorion, Paris, Les Belles Lettres, 2003.

ÉTUDES

- ADAM, Sophia, « L'avortement dans l'Antiquité grecque », *Mnēmē Georgiou Petropoulos I*, éd. A. Biscardi, J. Modrzejewski et H. J. Wolff, Athènes, Sakkoulas, 1984, p. 139-153.
- ADKINS, Arthur William Hope, « The Arete of Nicias : Thucydides 7.86 », *Greek, Roman and Byzantine Studies*, vol. 16, n° 4, 1975, p. 379-392.
- ADKINS, Arthur William Hope, « Polupragmosune and "Minding One's Own Business" : A Study in Greek Social and Political Values », *Classical Philology*, vol. 71, n° 4, 1976, p. 301-327.
- ALLISON, June, « Thucydides and Polupragmosune », *American Journal of Ancient History*, vol. 4, 1979, p. 10-22.
- ALLISON, June, « Homeric Allusions at the Close of Thucydides' Sicilian Narrative », *The American Journal of Philology*, vol. 118, n° 4, 1997, p. 499-516.
- ANDREWS, James, « Cleon's Ethopoetics », *The Classical Quarterly*, vol. 44, n° 1, 1994, p. 26-39.
- ARROWSMITH, William, « Aristophanes' Birds : The Fantasy Politics of Eros », *Arion*, vol. 1, n° 1, 1973, p. 119-167.
- AULTMAN-MOORE, Lloyd, « Moral Pain and the Choice of Neoptolemus : "Philoctetes" 894 », *The Classical World*, vol. 87, n° 4, 1994, p. 309-310.
- AZOULAY, Vincent, *Périclès : la démocratie athénienne à l'épreuve du grand homme*, Paris, Armand Colin, 2010.
- BALDRY, Harold Caparne, *The Greek tragic theatre*, London, Chatto & Windus, 1971.
- BALDRY, Harold Caparne, *Le Théâtre tragique des Grecs*, Paris, Maspero, 1975.
- BALOT, Ryan, *Greed and injustice in classical Athens*, Princeton, Princeton University Press, 2001.
- BALOT, Ryan, *Greek political thought*, Malden, Blackwell Publishing, 2006.

- BARNEY, Rachel, « Platonism, Moral Nostalgia, and the “City of Pigs” », *Proceedings of the Boston Area Colloquium in Ancient Philosophy XVII*, éd. J. Cleary, G. Gurtler, Boston, Brill, 2002, p. 207-227.
- BASSI, Karen, « Spatial Contingencies in Thucydides’ “History” », *Classical Antiquity*, vol. 26, n° 2, 2007, p. 171-218.
- BELFIORE, Elizabeth, « Xenia in Sophocles’ *Philoctetes* », *The Classical Journal*, vol. 89, n° 2, 1993, p. 113-129.
- BENARDETE, Seth, *Socrates’ second sailing : on Plato’s Republic*, Chicago, University of Chicago Press, 1992.
- BENARDETE, Seth, *The rhetoric of morality and philosophy : Plato’s Gorgias and Phaedrus*, Chicago, University of Chicago Press, 1991.
- BERS, Victor, « The Perjured Chorus in Sophocles’ “Philoctetes” », *Hermes*, vol. 109, n° 4, 1981, p. 500-504.
- BIANCALANA, Joseph, « The Politics and Law of Philoctetes », *Law and Literature*, vol. 17, n° 2, 2005, p. 155-182.
- BIDIOU, Lydie, « Le Serment d’Hippocrate et les femmes grecques », *Clio. Histoire, femmes et sociétés*, vol. 21, 2005 [en ligne].
- BIGGS, Penelope, « The Disease Theme in Sophocles’ Ajax, Philoctetes and Trachiniae », *Classical Philology*, vol. 61, n° 4, 1966, p. 223-235.
- BLOEDOW, Edmund, « The Speeches of Archidamus and Sthenelaidas at Sparta », *Historia : Zeitschrift für Alte Geschichte*, vol. 30, n° 2, 1981, p. 129-143.
- BLUNDELL, Mary Whitlock, « The “Phusis” of Neoptolemus in Sophocles’ “Philoctetes” », *Greece & Rome*, vol. 35, n° 2, 1988, p. 137-148.
- BOURRIOT, Felix, « Pausanias fils de Cléombrotos vainqueur de Platées », *L’information historique*, vol. XLIV, 1982, p. 1-16.
- BOUVIER, David, « La fascination du cadavre dans la poésie homérique », *Antigone et le devoir de sépulture : actes du colloque international de l’Université de Lausanne (mai 2005)*, éd. M. Gilbert, Genève, Labor et Fidès, 2005, p. 70-84.
- BRICKHOUSE, Thomas, *Socrates on Trial*, Princeton, Princeton University Press, 1989.
- BRISSON, Luc et DORION, Louis-André, « Pour une relecture des écrits socratiques de Xénophon », *Les études philosophiques*, vol. 2, n° 69, 2004, p. 137-140.
- BRISSON, Luc, MACÉ, Arnaud, THERME, Anne-Laure (éd.), *Lire les présocratiques*, Paris, Presses universitaires de France, 2012.
- BRUNSCHWIG, Jacques, « GC. part 1 : 1 : A false start ? », *Aristotle : On generation and corruption I*, éd. F. A. J. Haas and J. Mansfeld, Oxford ; New York, Clarendon, 2004, p. 25-64.
- BYL, Simon, « Controverses antiques autour de la dissection et de la vivisection », *Revue belge de philologie et d’histoire*, vol. 75, n° 1, 1997, p. 113-120.

- CARLEVALE, John, « Education, "Phusis" and Freedom in Sophocles' Philoctetes », *Arion*, vol. 8, n° 1, 2000, p. 26-60.
- CARSON, Anne, « Dirt and Desire : The Phenomenology of Female Pollution in Antiquity », *Constructions of the Classical Body*, éd. J. Porter, University of Michigan Press, 1999, p. 77-100.
- CHANTRAINE, Pierre, *Dictionnaire étymologique de la langue grecque*, Paris, Klincksieck, 1968-1980.
- CHANTRAINE, Pierre, TAILLARDAT, Jean, BLANC, Alain, MASSON, Olivier, PERPILLOU, Jean-Louis et LAMBERTERIE, Charles de, *Dictionnaire étymologique de la langue grecque : histoire des mots*, Paris, Klincksieck, 2009.
- CHATEAU, Jean-Yves, *Philosophie et religion. Platon, Euthyphron*, Paris, Vrin, 2005.
- COHEN, David, *Law, sexuality, and society : the enforcement of morals in classical Athens*, Cambridge University Press, 1991.
- CONNOR, Walter Robert, *Thucydides*, Princeton, Princeton University Press, 1984.
- CONNOR, Walter Robert, « The Other 399 : Religion and the trial of Socrates », *Georgica : Greek studies in honour of George Cawkwell*, éd. M. Toher et M. Flower, University of London Institute of Classical Studies, 1991, p. 49-56.
- CRAIK, Edward Arnold, « Thucydides on the Plague : Physiology of Flux and Fixation », *The Classical Quarterly*, vol. 51, n° 1, 2001, p. 102-108.
- CROUSEY, Joseph, *Plato's world : man's place in the cosmos*, Chicago, University of Chicago Press, 1995.
- CUNY, Diane, « Le corps souffrant chez Sophocle : les *Trachiniennes* et *Philoctète* », *Kentron*, vol. 18, 2002, p. 69-78.
- DALE, Amy Marjorie, « Seen and Unseen on the Greek Stage », *Wiener Studien*, vol. 69, 1956, p. 96-106.
- DARBO-PESCHANSKI, Catherine, « Thucydide : historien, juge », *Mètis*, vol. 2, n° 1, 1987, p. 109-140.
- DASEN, Véronique, « Métamorphoses de l'utérus d'Hippocrate à Ambroise Paré », *Gesnerus*, vol. 59, n° 3-4, 2002, p. 167-186.
- DASEN, Véronique et WILGRAUX, Jérôme (éd.), *Langages et métaphores du corps dans le monde antique*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2008.
- DAVIES, Malcolm, *Sophocles' Trachiniae. Introduction and Commentary*, Oxford, Clarendon Press, 1991.
- DEAN-JONES, Lesley, *Women's bodies in classical Greek science*, Oxford, Clarendon Press, 1994.
- DEFORGE, Bernard, *Le festival des cadavres : morts et mises à mort dans la tragédie grecque*, Paris, Les Belles Lettres, 1997.
- DEHART, Scott, « Hippocratic Medicine and the Greek Body Image », *Perspectives on Science*, vol. 7, n° 3, 1999, p. 349-382.

- DEICHGRÄBER, Karl, « Anaximander von Milet », *Hermes*, vol. 75, n° 1, 1940, p. 10-19.
- DEMAND, Nancy, *Birth, death, and motherhood in Classical Greece*, Baltimore, Johns Hopkins University Press, 1994.
- DEMONT, Paul, « Notes sur le récit de la peste athénienne chez Thucydide et sur ses rapports avec la médecine grecque de l'époque classique », *Actes du IV^e Colloque international hippocratique (Lausanne 1981)*, éd. F. Lasserre et Ph. Mudry, Droz, 1983, p. 341-353.
- DEMONT, Paul, *La cité grecque archaïque et classique et l'idéal de tranquillité*, Paris, Les Belles Lettres, 1990.
- DEMONT, Paul, « Réflexions sur un écart : remarques sur le champ conceptuel de la révolution et du changement dans la Grèce des cinquième et quatrième siècles avant notre ère », *L'idée de révolution : colloque ouvert organisé par le centre d'Histoire des Idées (Université de Picardie) et dans le cadre du C.E.R.I.C.*, éd. M. Perrin, E.N.S. Fontenay / Saint-Cloud, vol. 1, 1991, p. 11-28.
- DEMONT, Paul, « La peste d'Athènes », *Connaissance Hellénique*, vol. 50, 1992, p. 60-71.
- DEMONT, Paul, « Socrate et l'ἀπραγμοσύνη (*apragmosynè*) chez Platon », *Études platoniciennes VI* ("Socrate : vie privée, vie publique"), éd. A. Macé, Paris, Les Belles Lettres, 2009, p. 43-54.
- DEMONT, Paul et JOUANNA, Jacques, « Le sens d'ichôr chez Homère et Eschyle en relation avec les emplois du mot dans la Collection hippocratique », *Revue des Études Anciennes*, vol. 83, 1981, p. 197-209.
- DERENNE, Eudore, *Les procès d'impiété intentés aux philosophes à Athènes au V^e et au VI^e siècles avant J.-C.*, New York, Arno Press, 1976.
- DERRIDA, Jacques, *L'écriture et la différence*, Paris, Seuil, 1967.
- DESCLOS, Marie-Laurence, *Aux marges des dialogues de Platon. Essai d'histoire anthropologique de la philosophie ancienne*, Grenoble, Éditions Jérôme Millon, 2003.
- DESCLOS, Marie-Laurence, FRONTEROTTA, Francesco (éd.), *La sagesse « présocratique »*, Paris, Armand Colin, 2013.
- DESCLOS, Marie-Laurence, « Représentation médicale du public et publicité de la médecine », *Le savoir public : la vocation politique du savoir en Grèce ancienne*, éd. A. Macé, Besançon, Presses universitaires de Franche-Comté, 2013, p. 201-234.
- DIXSAUT, Monique, *Le naturel philosophe*, Paris, Les Belles Lettres, 1985.
- DODDS, Eric Robertson, *Plato's Gorgias. A revised text with Introduction and Commentary*, Oxford, Clarendon Press ; Oxford University Press, 1959.
- DOGANIS, Carine, *Aux origines de la corruption. Démocratie et délation en Grèce ancienne*, Paris, Les Belles Lettres, 2007.

- DONNAY, Guy, « L'impiété de Socrate », *Ktema*, vol. 27, 2002, p. 155-162.
- DORION, Louis-André, « La subversion de l'elenchos dans l'Apologie de Socrate », *Revue philosophique de Louvain*, vol. 88, 1990, p. 311-344.
- DORION, Louis-André, « À l'origine de la question socratique et de la critique du témoignage de Xénophon : l'étude de Schleiermacher sur Socrate (1815) », *Dionysus*, vol. 19, n° 51-74, 2001.
- DORION, Louis-André, *Socrate*, Paris, PUF, 2004.
- DOVER, Kenneth James, *The Greeks and their legacy : collected papers*, Basil Blackwell, 1988.
- DUBOIS, Page, *Torture and truth*, New York, Routledge, 1991.
- EDMUNDS, Lowell, *Chance and intelligence in Thucydides*, Cambridge (Mass), Harvard University Press, 1975.
- EDMUNDS, Lowell, « Thucydides in the Act of Writing », *Tradizione e innovazione nella cultura greca da Omero all'età ellenistica. Scritti in onore di Bruno Gentili*, éd. R. Pretagostini, Gruppo editoriale internazionale, 1993, vol. 2, p. 831-852.
- EUBEN, Peter, « On Political Corruption », *The Antioch Review*, vol. 36, 1978, p. 103-118.
- EUBEN, Peter, « Philosophy and Politics in Plato's *Crito* », *Political Theory*, vol. 6, n° 2, 1978, p. 149-172.
- EUBEN, Peter, « Political Corruption in Euripides' *Orestes* », *Political Theory and Greek Tragedy*, éd. P. Euben, Berkeley, University of California Press, 1986, p. 222-251.
- EUBEN, Peter, « Corruption », *Political innovation and conceptual change*, éd. T. Ball, J. Farr et R. L. Hanson, Cambridge, Cambridge University Press, 1989, p. 220-246.
- EUBEN, Peter, « Pure Corruption », *Private and public corruption*, éd. J. Kleinig et W. C. Heffernan, Lanham, Roman & Littlefield, 2004, p. 53-80.
- EUBEN, Peter, « Theodicies of Corruption », *Between terror and freedom : politics, philosophy, and fiction speak of modernity*, éd. S. Goi et F. Dolan, Lanham, Lexington Books, 2006, p. 173-194.
- EVAN, Nancy « Socrates. Impiety Trials in the Restored Democracy », *Civic rites : democracy and religion in ancient Athens*, Berkeley, University of California Press, 2010, p. 208-240.
- FALKNER, Thomas M, « Containing Tragedy : Rhetoric and Self-Representation in Sophocles' "Philoctetes" », *Classical Antiquity*, vol. 17, n° 1, 1998, p. 25-58.
- FARTZOFF, Michel, « Le "corps" dans la tragédie grecque classique », *Corps en jeu de l'Antiquité à nos jours*, éd. M-H. Garelli et V. Visa-Ondarçuhu, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2010, p. 193-204.
- FINLEY, Moses, *Aspects of antiquity : discoveries and controversies*, New York, Viking Press, 1968.

- FONTANILLE, Marie-Thérèse, *Avortement et contraception dans la médecine gréco-romaine*, Montrouge, Laboratoires Searle, 1977.
- FORDE, Steven, *The ambition to rule : Alcibiades and the politics of imperialism in Thucydides*, Ithaca, Cornell University Press, 1989.
- FOUCAULT, Michel, *Fearless speech*, Los Angeles, Semiotext(e), MIT Press, 2001.
- FRANCHET D'ESPÈREY, Sylvie, FROMENTIN, Valérie, GOTTELAND, Sophie, RODDAZ, Jean-Michel, *Fondements et crises du pouvoir*, Pessac, Ausonius, 2003.
- FURLEY, William, *Andokides and the Herms*, Institute of Classical Studies, School of Advanced Study, University of London, 1996.
- GAGARIN, Michael, « The Torture of Slaves in Athenian Law », *Classical Philology*, vol. 91, n° 1, 1996, p. 1-18.
- GERNET, Louis, *Anthropologie de la Grèce antique*, Paris, Maspéro, 1968.
- GILIS, Edith, « Le destin d'Héraclès et de Philoctète dans les *Trachiniennes* et le *Philoctète* de Sophocle : une mise en parallèle », *Studi e materiali di storia delle religioni*, vol. 16, 1992, p. 41-57.
- GILL, Christopher, « Bow, Oracle, and Epiphany in Sophocles' *Philoctetes* », *Greece & Rome*, vol. 27, n° 2, 1980, p. 137-146.
- GOLDSCHMIDT, Victor, *Le paradigme dans la dialectique platonicienne*, Paris, Vrin, 1985.
- GOLFIN, Emmanuel, « Thucydide avait-il une conception cyclique du temps ? », *Dialogues d'histoire ancienne*, vol. 29, n° 1, 2003, p. 9-29.
- GOUREVITCH, Danielle, *Le triangle hippocratique dans le monde gréco-romain : le malade, sa maladie et son médecin*, Rome, École française de Rome, 1984.
- GRAHAM, Daniel, « Socrates and Plato », *Phronesis*, vol. 37, n° 2, 1992, p. 141-165.
- GRENEMANN, Hermann, *Knidische Medizin II, Versuch einer weiteren Analyse der Schrift A in den pseudohippokratischen Schriften De Natura Muliebri und De Muliebribus I und II*, Wiesbaden, F. Steiner, 1975.
- GRIBBLE, David, « Narrator Interventions in Thucydides », *The Journal of Hellenic Studies*, vol. 118, 1998, p. 41-67.
- GRIFFIN, Jasper, *Homer on life and death*, New York, Clarendon Press ; Oxford University Press, 1980.
- GULLO, Sylvain, *Théodore de Cyrène dit l'athée, puis le divin*, Paris, L'Harmattan, 2006.
- GUNNARSSON, Jon, « On the Indo-European "Dental" Spirants », *Norsk Tidsskrift for Sprogvidenskap* 24, 1971, p. 21-82.
- GUTHRIE, William Keith Chambers, *A history of Greek philosophy 3. The fifth-century enlightenment*, Cambridge, Cambridge University Press, 1969.
- HALLIWELL, Stephen, *Aristotle's Poetics*, Chapel Hill, University of North Carolina Press, 1986.

- HAMILTON, Richard, « Neoptolemos' Story in the *Philoctetes* », *The American Journal of Philology*, vol. 96, n° 2, 1975, p. 131-137.
- HANSEN, Mogens Herman, *The trial of Sokrates from the Athenian point of view*, Copenhagen, Munksgaard, 1995.
- HARMAN, John, « The Unhappy Philosopher : Plato's "Republic" as Tragedy », *Polity*, vol. 18, n° 4, 1986, p. 577-594.
- HARRISON, Alick Robin Walsham, *The law of Athens : procedure*, Oxford, Clarendon Press, 1971.
- HAWKINS, Anne Hunsaker, « Ethical Tragedy and Sophocles' *Philoctetes* », *The Classical World*, vol. 92, n° 4, 1999, p. 337-357.
- HEIDEN, Bruce, *Tragic rhetoric. An interpretation of Sophocles' Trachiniae*, New York, Berne, Peter Lang, 1989.
- HOEY, Thomas, « The Date of the "Trachiniae" », *Phoenix*, vol. 33, n° 3, 1979, p. 210-232.
- HOLLADAY, James and POOLE, John, « Thucydides and the Plague of Athens », *The Classical Quarterly*, vol. 29, n° 2, 1979, p. 282-300.
- HOLMES, Brook, *The symptom and the subject : the emergence of the physical body in Ancient Greece*, Princeton, Princeton University Press, 2010.
- HOLWAY, Richard, « Achilles, Socrates, and Democracy », *Political Theory*, vol. 22, 1994, p. 561-590.
- HORNBLOWER, Simon, *The Oxford classical dictionary*, Oxford University Press, 1996.
- HOWLAND, Jacob, « Re-Reading Plato : The Problem of Platonic Chronology », *Phoenix*, vol. 45, n° 3, 1991, p. 189-214.
- HOWLAND, Jacob, « The "Republic"'s Third Wave and the Paradox of Political Philosophy », *The Review of Metaphysics*, vol. 51, n° 3, 1998, p. 633-657.
- HUBBARD, Thomas, « Parabolic Self-Criticism and the Two Versions of Aristophanes' "Clouds" », *Classical Antiquity*, vol. 5, n° 2, 1986, p. 182-197.
- HUNTER, Virginia, *Past and process in Herodotus and Thucydides*, Princeton, Princeton University Press, 1982.
- IRWIN, Terence, *Plato's ethics*, Oxford, Oxford University Press, 1995.
- ISMARD, Paulin, *L'événement Socrate*, Paris, Flammarion, 2013.
- JAMESON, Michael Hamilton, « Politics and the *Philoctetes* », *Classical Philology*, vol. 51, n° 4, 1956, p. 217-227.
- JAMISON, Stephanie, « Thornless Paths and Others », *Indogermanica et Italica : Festschrift für Helmut Rix zum 65. Geburtstag*, éd. H. Rix, G. Meiser, J. Bendahman, Institut für Sprachwissenschaft der Universität Innsbruck, 1993, p. 237-251.
- JOUANNA, Jacques, « Politique et médecine : la problématique du changement dans le Régime des maladies aiguës et chez Thucydide », *Hippocratica* :

- actes du Colloque hippocratique de Paris, 4-9 septembre 1978*, Paris, Éditions du Centre national de la recherche scientifique, 1980, p. 299-319.
- JOUANNA, Jacques, « Médecine hippocratique et tragédie grecque », *Cahiers du GITA*, vol. 3, 1987, p. 109-131.
- JOUANNA, Jacques, *Hippocrate*, Paris, Fayard, 1992.
- JOUANNA, Jacques, « Air, miasmes et contagion à l'époque d'Hippocrate et survivance des miasmes dans la médecine posthippocratique », *Air, miasmes et contagion : les épidémies dans l'Antiquité et au Moyen Âge*, éd. E. Samama, D. Quérue, et S. Bazin-Tacchella, Langres, D. Guénio, 2001, p. 2-28.
- JOUANNA, Jacques, « Le serment hippocratique : sa signification dans l'enseignement et l'éthique médicale au passé et au présent », *The Athens Dialogues*, 2010 [en ligne].
- JOUBAUD, Catherine, *Le corps humain dans la philosophie platonicienne : étude à partir du Timée*, Paris, Vrin, 1991.
- KAHN, Charles, *Plato and the socratic dialogue. The philosophical use of a literary form*, Cambridge, Cambridge University Press, 1996.
- KAHN, Charles, « Drama and Dialectic in Plato's *Gorgias* », *OSAPh*, vol. 1, 1983, p. 75-121.
- KAHN, Charles, « Plato on the Good », *What is good for a human being ? : human nature and values*, éd. J. Szaif, M. Lutz-Bachmann, Berlin, New York, De Gruyter, 2004, p. 1-17.
- KAHN, Charles, *Anaximander and the origins of Greek cosmology*, New York, Columbia University Press, 1960.
- KAPPARIS, Konstantinos, *Abortion in the ancient world*, London, Duckworth, 2002.
- KEULS, Eva, *The reign of the phallus : sexual politics in ancient Athens*, Berkeley, University of California Press, 1993.
- KING, Helen, *Hippocrates' woman : reading the female body in ancient Greece*, New York, London, Routledge, 1998.
- KIRK, Geoffrey Stephen, RAVEN, John Earle et SCHOFIELD, Malcolm, *Les philosophes présocratiques. Une histoire critique avec un choix de textes*, Fribourg ; Paris, Éditions universitaires Fribourg ; Éditions du Cerf, 1995.
- KIRKWOOD, Gordon, « Persuasion and Allusion in Sophocles' *Philoctetes* », *Hermes*, vol. 122, n° 4, 1994, p. 425-436.
- KLEINIG, John and HEFFERNAN, William (éd.), *Private and public corruption*, Lanham, Roman & Littlefield, 2004.
- KLOSKO, Gorge, *The development of Plato's political theory*, Oxford, Oxford University Press, 2006.
- KNOX, Bernard, « *Philoctetes* », *Arion*, vol. 3, n° 1, 1964, p. 42-60.
- KRAUT, Richard, *Socrates and the State*, Princeton, Princeton University Press, 1984.

- KRAUT, Richard, « Socrates, Politics, and Religion », *Reason and religion in socratic philosophy*, éd. P. B. W. Nicholas et D. Smith, Oxford, New York, Oxford University Press, 2000, p. 40-55.
- KURKE, Leslie, *Coins, bodies, games, and gold*, Princeton, Princeton University Press, 1999.
- LAALÉ, Willer, « Abortion in Greek Antiquity : Solon to Aristotle », *Classical and Modern Literature*, vol. 13, 1992, p. 191-302.
- LADA-RICHARD, Ismene, « Neoptolemus and the Bow : Ritual Thea and Theatrical Vision in Sophocles' *Philoctetes* », *The Journal of Hellenic Studies*, vol. 117, 1997, p. 179-183.
- LAKS, André, « Legislation and Demiurgy : On the Relationship between Plato's "Republic" and "Laws" », *Classical Antiquity*, vol. 9, n° 2, 1990, p. 209-229.
- LAKS, André, *Le Vide et la haine. Éléments pour une histoire archaïque de la négativité*, Paris, Presses universitaires de France, 2004.
- LAKS, André, *Introduction à la « philosophie présocratique »*, Paris, Presses universitaires de France, 2006.
- LAKS, André, « Le génie du rapprochement et les limites de la similitude : à propos de l'Anaximandre de Vernant », *Agenda de la pensée contemporaine*, vol. 10, 2008, p. 113-127.
- LAKS, André, « Three Pre-Socratic Eschatologies : A Speculative Reading of Parmenides, Anaxagoras, and Empedocles about the Future of the World », communication prononcée dans le cadre de la *Third Biennial Conference de l'International Association for Presocratic Studies*, Mérida, Yucatán, Mexico, 12 janvier 2012.
- LATEINER, Donald, « Heralds and Corpses in Thucydides », *The Classical World*, vol. 71, n° 2, 1977, p. 97-106.
- LAVENTY, Marius, « The Written Plea of the Logographer », *Oxford readings in the Attic orators*, éd. E. Carawan, New York, Oxford University Press, 2007, p. 3-26.
- LENFANT, Dominique, « Protagoras et son procès d'impiété : peut-on soutenir une thèse et son contraire ? », *Ktema*, vol. 27, 2002, p. 135-154.
- LESHER, James, « Parmenides' Critique of Thinking. The *poluderis elenchos* of Fragment 7 », *OSAP*, vol. 2, 1984, p. 1-30.
- LEWIS, Bradley, « Politeia kai Nomoi : On the Coherence of Plato's Political Philosophy », *Polity*, vol. 31, n° 2, 1998, p. 331-349.
- LLOYD, Geoffrey, *In the grip of disease : studies in the Greek imagination*, Oxford University Press, 2003.
- LOMBARD, Jean, « Aspects de la technè : l'art et le savoir dans l'éducation et dans le soin », *Le Portique*, vol. 3, 2006.

- LONG, Anthony, « Plato's Apologies and Socrates in the *Theaetetus* », *Method in ancient philosophy*, éd. J. Gentzler, Oxford, Clarendon Press, 1998, p. 113-136.
- LONGO, Oddone, « Le héros, l'armure, le corps », *DHA*, vol. 22, n° 2, 1996, p. 25-51.
- LONIE, Iain, « Literacy and the Development of Hippocratic medicine », *Formes de pensée dans la collection hippocratique*, éd. F. Lasserre and P. Mudry, Genève, Droz, 1983, p. 145-161.
- LORAUX, Nicole, « Le lit, la guerre », *L'Homme*, vol. 21, n° 1, 1981, p. 37-67.
- LORAUX, Nicole, « Héraklès : le surmâle et le féminin », *Revue française de psychanalyse*, vol. 46, 1982, p. 697-729.
- LORAUX, Nicole, « Mourir devant Troie, tomber pour Athènes », *La Mort, les morts dans les sociétés anciennes*, éd. G. Gnoli and J.-P. Vernant, Cambridge, Paris, Cambridge University Press, Maison des sciences de l'homme, 1982, p. 27-44.
- LORAUX, Nicole, « Le corps vulnérable d'Arès », *Le temps de la réflexion*, vol. 7, 1986, p. 335-354.
- LORAUX, Nicole, « Thucydide a écrit la Guerre du Péloponnèse », *Méris*, vol. 1, 1986, p. 139-161.
- LORAUX, Nicole, « Les mots qui voient », *L'interprétation des textes*, éd. C. Reichler, Paris, Éditions de Minuit, 1989, p. 157-182.
- LORAUX, Nicole, *Né de la terre. Politique et autochtonie à Athènes*, Paris, Seuil, 1996.
- LORAUX, Nicole, *L'oubli dans la mémoire d'Athènes*, Paris, Payot, 1997.
- LORAUX, Nicole, « Un absent de l'histoire ? : le corps dans l'historiographie thucydéenne », *Méris*, vol. 12, 1997, p. 223-267.
- LUCAS, Donald William, *Aristotle, Poetics. Introduction, Commentary, and Appendixes*, Oxford, Clarendon Press, 1968.
- MACDOWEL, Douglas Maurice, *The law in classical Athens*, Ithaca, Cornell University Press, 1986.
- MACÉ, Arnaud (éd.), *Le savoir public : la vocation politique du savoir en Grèce ancienne*, Besançon, Presses universitaires de Franche-Comté, 2013.
- MACÉ, Arnaud (éd.), *Choses privées et choses publiques en Grèce ancienne*, Grenoble, Jérôme Millon, 2012.
- MACKIE, Christopher, « Homer and Thucydides : Corcyra and Sicily », *The Classical Quarterly*, vol. 46, n° 1, 1996, p. 103-113.
- MAGDELAINE, Caroline, « La littérature médicale aphoristique : paradoxes et limites d'un genre », *La médecine grecque antique*, éd. J. Jouanna and J. Leclant, Paris, de Boccard, 2004, p. 71-94.
- MANSFELD, Jaap. « Anaximander's Fragment : Another Attempt », *Phronesis*, vol. 56, n° 1, 2011, p. 1-32.
- MARA, Gerald, « Politics and Action in Plato's *Republic* », *The Western Political Quarterly*, vol. 36, n° 4, 1983, p. 596-618.

- MARA, Gerald, « Thucydides and Plato on Democracy and Trust », *The Journal of Politics*, vol. 63, n° 3, 2001, p. 820-845.
- MAUDUIT, Christine, « Les morts de Philoctète », *Revue des études grecques*, vol. 108, n° 2, 1995, p. 339-370.
- MAUDUIT, Christine, « Intrigue et représentation dans le *Philoctète* de Sophocle », *Actes du colloque L'intrigue dans le théâtre gréco-romain et le théâtre sanskrit*, Travaux du CRATA, 2004, p. 77-94.
- MCCOY, Marina, *Plato on the rhetoric of philosophers and sophists*, Cambridge, Cambridge University Press, 2008.
- MCKEEN, Catherine, « Swillsburg City Limits (The 'City of Pigs' : Republic 370c-372d) », *Polis : The Journal of the Society for Greek Political Thought*, vol. 21, n° 1-2, 2004, p. 70-92.
- MCKIM, Richard, « Platonic Writings, Platonic Readings », *Shame and truth in Plato's Gorgias*, éd. J. C. L. Griswold, New York, Routledge, 1988, p. 34-48.
- MENY, Yves, « Corruption, politique et démocratie », *Confluences. Méditerranée*, vol. 15, 1995, p. 11-21.
- MEYER, Elizabeth A, « Thucydides on Harmodius and Aristogeiton, Tyranny, and History », *Classical Quarterly*, vol. 4, n° 1, 2008, p. 13-34.
- MILLER, Harold, « The Aetiology of Disease in Plato's *Timaeus* », *Transactions and proceedings of the American Philological Association*, vol. 93, 1962, p. 175-187.
- MITTELSTADT, Michael, « The Plague in Thucydides : an Extended Metaphor ? », *Rivista di studi classici*, vol. 16, 1968, p. 145-154.
- MONOSON, Sara, *Plato's democratic entanglements*, Princeton, Princeton University Press, 2000.
- MONOSON, Sara, LORIAUX, Michael, « The Illusion of Power and the Disruption of Moral Norms : Thucydides' Critique of Periclean Policy », *The American Political Science Review*, vol. 92, n° 2, 1998, p. 285-297.
- MONTERRAT, Dominic (éd), *Changing bodies, changing meanings : studies on the human body in Antiquity*, London ; New York, Routledge, 1998.
- MORGAN, Thomas, « Plague or Poetry ? Thucydides on the Epidemic at Athens », *Transactions of the American Philological Association*, vol. 124, 1994, p. 197-209.
- MOSSÉ, Claude, *Le procès de Socrate*, Bruxelles, Complexe, 1987.
- NAGY, Gregory, *The best of the Achaeans : concepts of the hero in Archaic Greek poetry*, Baltimore, Johns Hopkins University Press, 1999.
- NEHAMAS, Alexander, « Eristic, Antilogic, Sophistic, Dialectic : Plato's Demarcation of Philosophy from Sophistry », *History of Philosophy Quarterly*, vol. 7, 1990, p. 3-16.
- NIGHTINGALE, Andrea Wilson, « Plato's "Gorgias" and Euripides' "Antiope" :

- A Study in Generic Transformation », *Classical Antiquity*, vol. 11, n° 1, 1992, p. 121-141.
- NIGHTINGALE, Andrea Wilson, *Genres in dialogue : Plato and the construct of philosophy*, Cambridge University Press, 2000.
- NUSSBAUM, Martha, *The fragility of goodness : luck and ethics in Greek tragedy and philosophy*, Cambridge, Cambridge University Press, 1986.
- OBER, Josiah, *Mass and elite in democratic Athens : rhetoric, ideology, and the power of the people*, Princeton, Princeton University Press, 1990.
- OBER, Josiah, *Political dissent in democratic Athens : intellectual critics of popular rule*, Princeton, Princeton University Press, 1998.
- OBER, Josiah, « How to Criticize Democracy in Late Fifth and Fourth Century Athens », *Athenian political thought and the reconstruction of American democracy*, éd. J. Ober, J. Wallach, and P. Euben, Ithaca, Cornell University Press, 1994, p. 149-171.
- OBER, Josiah, « Socrates and Democratic Athens », *The Cambridge companion to Socrates*, éd. D. Morrison, Cambridge, New York, Cambridge University Press, 2010, p. 138-178.
- ORWIN, Clifford, « Stasis and Plague : Thucydides on the Dissolution of Society », *The Journal of Politics*, vol. 50, n° 4, 1988, p. 831-847.
- ORWIN, Clifford, *The humanity of Thucydides*, Princeton, Princeton University Press, 1994.
- OSBORNE, Robin, « The Erection and Mutilation of the Hermai », *Proceedings of the Cambridge Philological Society*, vol. 31, 1985, p. 47-73.
- OSTWALD, Martin, *From popular sovereignty to the sovereignty of law : law, society, and politics in fifth-century Athens*, Berkeley, University of California Press, 1986.
- PADEL, Ruth, *In and out of the mind : Greek images of the tragic self*, Princeton, Princeton University Press, 1992.
- PAGE, Denys, « Thucydides' description of the great plague at Athens », *Classical Quarterly*, vol. XLVII, 1953, p. 97-119.
- PAPILLON, Terry L., « Mixed Unities in the "Antidosis" of Isocrates », *Rhetoric Society Quarterly*, vol. 27, n° 4, 1997, p. 47-62.
- PARKER, Robert, *Miasma : pollution and purification in early Greek religion*, New York, Oxford University Press, 1983.
- PARKER, Robert, « The Trial of Socrates and a Religious Crisis ? », *Reason and religion in socratic philosophy*, éd. N. D. Smith et P. B. Woodruff, Oxford, Oxford University Press, 2000, p. 40-55.
- PARRY, Adam, « The Language of Thucydides' Description of the Plague », *Bulletin of the Institute of Classical Studies*, vol. XVI, 1969, p. 106-118.
- PEIGNEY, Jocelyne, *Intégrité physique et altérations du corps dans la pensée et la*

- littérature grecques antiques d'Homère à Démosthène*, thèse de 3^e cycle (Université de Paris X-Nanterre), 1981.
- PEIGNEY, Jocelyne, « À propos de la vision grecque du corps humain », *Les Grecs, les Romains et nous. L'Antiquité est-elle moderne ?*, éd. R.-P. Droit, Paris, Le Monde Éditions, 1991, p. 98-102.
- PEIGNEY, Jocelyne, « Thucydide et la lettre de Nicias aux Athéniens (VII, 11-15) », *Epistulae antiquae*, vol. 4, 2006, p. 15-25.
- PETRE, Zoe « La représentation de la mort dans la tragédie grecque », *Studii Clasice*, vol. 23, 1985, p. 21-35.
- PIGEAUD, Jackie, « La question du cadavre dans l'Antiquité gréco-romaine », *Micrologus (VII) : Il cadavere*, éd. C. Leonardi, Sismel, Edizioni del Galluzzo, 1999, p. 43-71.
- POLIGNAC, F. de et SCHMITT-PANTEL, P. (éd.), *Public et privé en Grèce ancienne : lieux, conduites, pratiques*, Ktêma, 23, 1998.
- PORTER, James (éd), *Constructions of the classical body*, Ann Arbor, University of Michigan Press, 1999.
- POSTER, Carol, « The Idea(s) of Order of Platonic Dialogues and Their Hermeneutic Consequences », *Phoenix*, vol. 52, n° 3-4, 1998, p. 282-298.
- POWELL, Anton, « Religion and the Sicilian Expedition », *Historia*, vol. 28, 1979, p. 15-31.
- PRICE, Jonathan, *Thucydides and internal war*, Cambridge, Cambridge University Press, 2001.
- PUCCI, Pietro, « Gods' Intervention and Epiphany in Sophocles », *The American Journal of Philology*, vol. 115, n° 1, 1994, p. 15-46.
- RAPPE, Sara L, « Socrates and Self-Knowledge », *Apeiron*, vol. 28, n° 1, 1995, p. 1-24.
- RASHED, Marwan, « Introduction », *Aristote. De la génération et la corruption*, Paris, Les Belles Lettres, 2005, p. I-CCLV.
- RAWLINGS, Hunter, *The structure of Thucydides' history*, Princeton, Princeton University Press, 1981.
- REES, B. R., « Pathos in the Poetics of Aristotle », *Greece & Rome*, vol. 19, n° 1, 1972, p. 1-11.
- REEVE, C., DAVID, C., *Philosopher-Kings. The argument of Plato's Republic*, Princeton, Princeton University Press, 1988.
- RENGAKOS, Antonios et TSAKMAKIS Antonios (éd.), *Brill's Companion to Thucydides*, Leiden et Boston, Brill, 2006.
- RIDDLE, John, « Oral Contraceptives and Early-Term Abortifacients during Classical Antiquity and the Middle Ages », *Past & Present*, n° 132, 1991, p. 3-32.
- ROBB, Kevin, « Asebeia and Sunousia », *Plato's dialogues : new studies and interpretations*, éd. G. Press, Lanham, Rowman & Littlefield, 1993, p. 77-106.

- ROMILLY, Jacqueline de, *Le temps dans la tragédie grecque*, Paris, Vrin, 1995.
- ROMILLY, Jacqueline de, *Tragédies grecques au fil des ans*, Paris, Les Belles Lettres, 1995.
- ROMILLY, Jacqueline de, *L'invention de l'histoire politique chez Thucydide*, Paris, Éditions Rue d'Ulm, Presses de l'École normale supérieure, 2005.
- ROOD, Tim, *Thucydides : narrative and explanation*, Oxford, Oxford University Press, 1998.
- ROSENBLOOM, David, « From Ponêros to Pharmakos : Theater, Social Drama, and Revolution in Athens, 428-404 BCE », *Classical Antiquity*, vol. 21, n° 2, 2002, p. 283-346.
- ROUSSELLE, Aline, « Observation féminine et idéologie masculine : le corps de la femme d'après les médecins grecs », *Annales. Économies, Sociétés, Civilisations*, vol. 35, n° 5, 1980, p. 1089-1115.
- ROWE, Christopher, « The Place of the Republic in Plato's Political Thought », *The Cambridge companion to Plato's Republic*, éd. G. Ferrari, Cambridge, Cambridge University Press, 2007, p. 27-54.
- RUDHART, Jean, « Politique et religion dans la cité athénienne : la mutilation des statues d'Hermès », *Les dieux, le féminin, le pouvoir ; Enquêtes d'un historien des religions*, Genève, Labor et Fidès, 2006, p. 123-138.
- RUSTEN, Jeffrey, *Thucydides*, Oxford, Oxford University Press, 2009.
- SACHS, Eva, *De Theaeteto atheniensi mathematico*, Berlin, Berolini : G. Schade, 1914.
- SALEM, Jean, *Démocrite : grains de poussière dans un rayon de soleil*, Paris, Vrin, 1995.
- SAXONHOUSE, Arlene, « Nature & Convention in Thucydides' History », *Polity*, vol. 10, n° 4, 1978, p. 461-487.
- SAXONHOUSE, Arlene, « Corruption and Justice : The View from Ancient Athens », *Private and public corruption*, éd. J. Kleinig et W. C. Heffernan, Lanham, Roman & Littlefield, 2004, p. 25-51.
- SCHIRONI, Francesca, « Technical Languages : Science and Medicine », *A companion to the Ancient Greek language*, éd. E. J. Bakker, Oxford, Wiley-Blackwell, 2010, p. 338-353.
- SCHLOSSER, Joel Alden, *Engaging Socrates*, thèse de 3^e cycle (Université Duke), 2009.
- SCHOFIELD, Malcolm, *Saving the city : philosopher-kings and other classical paradigms*, London, New York, Routledge, 1999.
- SEDLEY, David, « Philosophy, the Forms, and the Art of Ruling », *The Cambridge companion to Plato's Republic*, éd. G. Ferrari, Cambridge, Cambridge University Press, 2007, p. 256-283.
- SEGAL, Charles, « Philoctetes and the Imperishable Piety », *Hermes*, vol. 105, n° 2, 1977, p. 133-158.

- SICKINGER, James, *Public records and archives in classical Athens*, Chapel Hill, University of North Carolina Press, 1999.
- SILVERMAN, Allan, « Ascent and Descent : the Philosopher's Regret », *Social Philosophy & Policy*, vol. 24, n° 2, 2007, p. 40-69.
- SISSA, Giulia, *Le corps virginal : la virginité féminine en Grèce ancienne*, Paris, J. Vrin, 1987.
- SKODA, Françoise, « La notion de fonte dans les textes médicaux grecs », *Mélanges de linguistique et de littérature anciennes offerts à Claude Moussy*, éd. B. Bureau, C. Nicolas, H. Zehnacker, Louvain-Paris, Peeters, 1998, p. 191-198.
- SMITH, Charles, *Commentary on Thucydides' Book 7*, Boston, Ginn & Company, 1886.
- SOURVINOU-INWOOD, Christiane, *Reading Greek death : to the end of the classical period*, Oxford, Clarendon Press, 1995.
- STAUFFER, Devin, « Socrates and Callicles : A Reading of Plato's "Gorgias" », *The Review of Politics*, vol. 64, n° 4, 2002, p. 627-657.
- STEPHENS, Ceri, « The Wound of Philoctetes », *Mnemosyne*, vol. 48, n° 2, 1995, p. 153-168.
- STRAUSS, Barry, *Fathers and sons in Athens : ideology and society in the era of the Peloponnesian War*, London, Routledge, 1993.
- SYME, Ronald, « Thucydides », *Proceedings of the British Academy*, vol. 48, 1963, p. 39-56.
- TAMIOLAKI, Mélina, « L'historien comme figure du savoir et son dialogue avec le public », *Le savoir public : la vocation politique du savoir en Grèce ancienne*, éd. A. Macé, Besançon, Presses universitaires de Franche-Comté, 2013, p. 235-263.
- TARNOPOLSKY, Christina, « Prudes, Perverts, and Tyrants : Plato and the Contemporary Politics of Shame », *Political Theory*, vol. 32, n° 4, 2004, p. 468-494.
- TAYLOR, Alfred Edward, *Socrates*, New York, D. Appleton and Company, 1933.
- TESSITORE, Aristide, « Justice, Politics, and Piety in Sophocles' *Philoctetes* », *The Review of Politics*, vol. 65, n° 1, 2003, p. 61-88.
- THIVEL, Antoine, « Hippocrate et la théorie des humeurs », *Noesis*, 1997 [en ligne].
- THOMAS Rosalind, « Thucydides' Intellectual Milieu and the Plague », *Brill's Companion to Thucydides*, éd. A. Rengakos et A. Tsakmakis, Leiden et Boston, Brill, 2006, p. 87-108.
- TODD, Stephen, *The shape of Athenian law*, Oxford, Clarendon Press, 1995.
- TSAKMAKIS, Antonis, TAMIOLAKI, Mélina (éd), *Thucydides between history and literature*, Berlin, De Gruyter, 2012.
- VAN DER EIJK, Philippe, « The Heart, the Brain, the Blood and the Pneuma :

- Hippocrates, Diocles and Aristotle on the Location of Cognitive Processes », *Medicine and philosophy in classical antiquity : doctors and philosophers on nature, soul, health and disease*, Cambridge, Cambridge University Press, 2005.
- VAN DE WALLE, Etienne, « Menstrual Catharsis and the Greek Physician », *Regulating menstruation : beliefs, practices, interpretations*, éd. E. Van de Walle and E. P. Renne, Chicago, University of Chicago Press, 2001, p. 3-21.
- VERNANT, Jean-Pierre, *L'individu, la mort, l'amour*, Paris, Gallimard, 1989.
- VERNANT, Jean-Pierre, « Tensions et ambiguïtés dans la tragédie grecque », *Mythe et tragédie en Grèce ancienne*, éd. J.-P. Vernant et P. Vidal-Naquet, Paris, La découverte, 2005, t. 1, p. 21-40.
- VEYNE, Paul, *Comment on écrit l'histoire : suivi de Foucault révolutionne l'histoire*, Paris, Éditions du Seuil, 1978.
- VISA-ONDARÇUHU, Valérie, GARELLI, Marie-Hélène (éd.), *Corps en jeu de l'Antiquité à nos jours*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2010.
- VLAHOGIANNIS, Nicholas, « Perfect Bodies, Imperfect Bodies : Disabling Bodies », *Changing bodies, changing meanings : studies on the human body in Antiquity*, éd. D. Montserrat, London, New York, Routledge, 1998, p. 13-36.
- VLASTOS, Gregory, « The Historical Socrates and Athenian Democracy », *Political Theory*, vol. 2, 1983, p. 495-516.
- VLASTOS, Gregory, « Socrates' Disavowal of Knowledge », *The Philosophical Quarterly*, vol. 35, n° 138, 1985, p. 1-31.
- VLASTOS, Gregory, *Socrates, ironist and moral philosopher*, Ithaca, Cornell University Press, 1991.
- VON STADEN, Heinrich, « Incurability and Hopelessness : the Hippocratic Corpus », *La maladie et les maladies dans la Collection Hippocratique, Actes du VI^e colloque international hippocratique*, éd. P. Potter, G. Malloney, and J. Desautels, Québec, Editions du Sphinx, 1990, p. 75-112.
- VON STADEN, Heinrich, « The Discovery of the Body : Human Dissection and its Cultural Contexts in Ancient Greece », *The Yale Journal of Biology and Medicine*, vol. 65, n° 3, 1992, p. 223-241.
- VON STADEN, Heinrich, « Reading the Agonal Body : The Hippocratic Corpus », *Medicine and the history of the body*, éd. Y. Otsuka, S. Sakai, S. Kuriyama, Tokyo, Ishiyaku EuroAmerica, 1999, p. 287-294.
- VON STADEN, Heinrich, « Purity, Purification and Katharsis in Hippocratic Medicine », *Katharsiskonzeptionen vor Aristoteles : Zum kulturellen Hintergrund des Tragödiensatzes*, éd. M. Vöhler, Berlin, New York, de Gruyter, 2007, p. 21-51.
- VON STADEN, Heinrich (éd.), *La science médicale antique. Nouveaux regards. Études réunies en l'honneur de Jacques Jouanna*, Paris, Beauchesne, 2007.
- WALLACH, John, *The platonic political art : a study of critical reason and democracy*, University Park, Pennsylvania State University Press, 2001.

- WEIL, Simone, *La source grecque*, Paris, Gallimard, 1953.
- WINKLER, John, « Phallos Politikos : Representing the Body Politics in Athens », *Differences*, vol. 2, n° 1, 1990, p. 29-45.
- WINTON, Richard, « Athens and the Plague : Beauty and the Beast : (Thucydides, II, 35-54) », *Métis*, vol. 7, n° 1-2, 1992, p. 201-208.
- WOHL, Victoria, *Intimate commerce : exchange, gender, and subjectivity in Greek tragedy*, Austin, University of Texas Press, 1998.
- WOHL, Victoria, *Love among the ruins : the erotics of democracy in classical Athens*, Princeton, Princeton University Press, 2002.
- WOHL, Victoria, *Law, lament, and the aesthetics of justice in Euripides' Hecuba*, 2010.
- WOLFSDORF, David, « Socrates' Avowals of Knowledge », *Phronesis*, vol. 49, n° 2, 2004, p. 75-142.
- WOLIN, Sheldon, « Norm and Form », *Athenian political thought and the reconstruction of American democracy*, éd. J. Ober, J. Wallach and P. Euben, Ithaca, Cornell University Press, 1994, p. 29-58.
- WOODS, Cathal, « The Last Temptation of the Philosopher-Rulers », *Journal of Ancient Philosophy*, vol. 3, n° 1, 2009, p. 1-19.
- YUNIS, Harvey, *Taming democracy : models of political rhetoric in classical Athens*, Ithaca, Cornell University Press, 1996.
- YUNIS, Harvey, « The Protreptic Rhetoric of the Republic », *The Cambridge companion to Plato's Republic*, éd. G. Ferrari, Cambridge, Cambridge University Press, 2007, p. 1-26.
- ZEITLIN, Froma, *Playing the other : gender and society in classical Greek literature*, Chicago, University of Chicago Press, 1996.
- ZUCKERT, Catherine, *Plato's philosophers : the coherence of the dialogues*, Chicago, University of Chicago Press, 2009.