



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de FINA (Ludovic), « Bibliographie », *Discours de Domenico Sauli à son fils Francesco. Ragionamento di Domenico Sauli a Francesco suo figliuolo*, SAULI (Domenico), p. 699-725

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-14795-4.p.0699](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-14795-4.p.0699)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2023. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

BIBLIOGRAPHIE

CORPUS

- ANG, ms. 1826, f° I r°-LXXIII v°.
BAV, ms. Urbinate latini 831, f° CXXVI r°-CXCIX r°.
BNE, ms. 1010, f° I r°-XXX v°.
BUG, ms. E. II. 29, f° I r°-LXIV v°.
BUP, ms. 218, f° I r°-LIX v°.
ING, ms. C.G.M. 1829, fonds Peiresc, f° CCII r°-CCXXIII r°.
VAL, ms. I. 13, f° CCCIX r°-CCCXXXII v°.

NOTICES DES MANUSCRITS DU CORPUS

ANG

VITALE, Salvatore, *Inventari dei manoscritti delle biblioteche d'Italia*, Florence, Olschki, 1948, vol. LVI, p. 15, notice reprise en 2009 pour la base de données en ligne *Manus*.

BNE

AA. VV., *Inventario general de manuscritos de la Biblioteca Nacional*, Madrid, Ministerio de educación nacional y Dirección general de archivos y bibliotecas, 1957, t. III, p. 239-241.

BUG

BUG, ms. VII, p. 999, notice reprise en 2010 pour la base de données en ligne *Manus*.

BUG, ms. D. 33, p. 59.
 BUG, ms. D. 34, p. 229.
 BUG, ms. D. 55, p. 186.
 BUG, ms. D. 61, p. 53.

BUP

BUP, *Catalogo alfabetico dei manoscritti*, vol. II, f° XCIV r°, notice consultable sur la base de donnée en ligne *Cataloghi storici*.
 BUP, *Catalogo sistematico dei manoscritti*, f° LXXXVI v°, notice consultable sur la base de donnée en ligne *Cataloghi storici*.
 BUP, *Catalogo topografico dei manoscritti*, f° LXIX v°, notice consultable sur la base de donnée en ligne *Cataloghi storici*.

ING

DE MONTFAUCON, Bernard, *Bibliotheca bibliothecarum manuscriptorum nova : ubi, quae innumeris pene manuscriptorum bibliothecas continentur, ad quodvis literaturae genus spectantia & notatu digna, describuntur & indicantur*, Paris, Briasson, 1739, t. II, p. 1187.
 DUHAMEL, Léopold et LIABASTRES, Joseph, *Catalogue général des manuscrits des bibliothèques publiques de France : départements*, Paris, Plon, 1899, t. XXXV, vol. II, p. 712-713, notice reprise pour la base de donnée en ligne *Manuscrits et Archives du Catalogue Collectif de France*.
 GRAVIT, Francis West, *The Petresc Papers*, Michigan, Presses universitaire du Michigan, 1950, p. 57.
 LAMBERT, Charles Godefroy Alphonse, *Catalogue descriptif et raisonné des manuscrits de la bibliothèque de Carpentras*, Carpentras, Imprimerie E. Rolland, 1862, vol. II, p. 397-400.
 MAZZATINTI, Giuseppe, *Inventario dei manoscritti italiani delle biblioteche di Francia*, Rome, Presso i principali librai, 1888, vol. III, p. 40.

VAL

VETTORI, Vincenzo, *Index alphabeticus universalis cognominum, nominum auctorum, sanctorum & virorum illustrium, actorum vitarum & monumentorum quae in codicibus manuscriptis graecis & latinis bibliothecae Vallicellanae continentur*, s. l., s. n., 1749, part. II, p. 175.

CATALOGUES, INVENTAIRES ET HISTOIRE
DES CENTRES DE CONSERVATION

ANG

- CÉRÉSOLE, Victor, « Documents diplomatiques sur l'Escalade, tirés des Archives d'État de Venise », *Mémoires et documents*, t. XIX, 1877, p. 209-258.
- GIGLIUCCI, Roberto, « Preliminari a uno studio delle lettere di Giovanni Battista Leoni », *Italique*, n° 19, 2016, p. 167-188.
- MAZZATINTI, Giuseppe, *Inventario dei manoscritti italiani delle biblioteche di Francia*, Rome, Presso i principali librai, 1886, vol. I, p. 5-6, 45 et 147.
- SCIARRA, Elisabetta, « Breve storia del fondo manoscritto della Biblioteca Angelica », *Biblio filia : rivista dell'arte antica*, vol. CXI, n° 3, 2009, p. 251-281.

BUP

- AA. VV., *Fondi antichi della Biblioteca universitaria di Padova : mostra di manoscritti e libri a stampa in occasione del 350º anniversario della fondazione*, Padoue, Bibliothèque universitaire de Padoue, 1979.
- MASCHIETTO, Francesco Ludovico, *Fortunato Federici benedettino (1778-1842) : bibliotecario dell'Università di Padova*, Esine, Cassa rurale ed artigiana di Esine, 1988.
- PROSDOCIMI, Lavinia, « Sulle tracce di antichi inventari e note manoscritte. Codici da librerie claustrali nella Biblioteca Universitaria di Padova », *Splendore nella Regola. Codici miniati da monasteri e conventi nella Biblioteca Universitaria di Padova*, Padoue, Bibliothèque universitaire de Padoue, 2011, p. 53-70.

ING

- CARPITA, Veronica et VAIANI, Elena, *La correspondance de Nicolas-Claude Fabri de Peiresc avec Lelio Pasqualini (1601-1611) et son neveu Pompeo (1613-1622)*, Paris, Alain Baudry, 2012.
- DELMAS, Jean-François, *L'Inguimbertine : maison des muses*, Paris, Nicolas Chaudun, 2008.
- DELMAS, Jean-François, « La Biblioteca-Museo Inguimbertine di Carpentras : un vecchio concetto ripristinato nel Ventunesimo secolo », *Le Biblioteche anche come Musei : dal Rinascimento ad oggi*, Rome, Biblioteca nazionale centrale di Roma, 2019, p. 177-187.

- LAMBERT, Charles Godefroy Alphonse, *Catalogue descriptif et raisonné des manuscrits de la bibliothèque de Carpentras*, Carpentras, Imprimerie E. Rolland, 1862, vol. II.
- LHOTE, Jean-François et JOYAL, Danielle, *Lettres à Cassiano dal Pozzo : 1626-1637*, Clermont-Ferrand, Adosa, 1989.
- LHOTE, Jean-François et JOYAL, Danielle, *Correspondance de Peiresc et Aleandro*, Clermont-Ferrand, Adosa, 1995.
- RIZZA, Cecilia, *Peiresc e l'Italia*, Turin, Giappichelli, 1965.

AUTRES CENTRES DE CONSERVATION

- BAUTIER, Robert-Henri, « Les archives italiennes pendant la guerre », *Bibliothèque de l'École des Chartes*, t. CVI, 1946, p. 309-320.
- BOLOGNA, Marco, *L'archivio della famiglia Sauli di Genova*, Gênes, Società ligure di storia patria, 2000.
- CATALDI PALAU, Annaclara, *Catalogo dei manoscritti greci della Biblioteca Franzoniana (Genova) : Urbani 2-20*, Rome, Accademia nazionale dei Lincei, 1990.
- CATALDI PALAU, Annaclara, *Catalogo dei manoscritti greci della Biblioteca Franzoniana (Genova) : Urbani 21-40*, Rome, Accademia nazionale dei Lincei, 1996.
- FUMI, Luigi, *Inventario e spoglio dei registri della Tesoreria apostolica di Perugia e Umbria dal Regio Archivio di Stato in Roma*, Pérouse, Unione tipografica cooperativa, 1901.
- PETRUCCIANI, Alberto, « Catalogo di una biblioteca genovese del Settecento e alcune vicende dei codici di Filippo Sauli », *Accademie e biblioteche d'Italia*, vol. LIV, n° 2, 1986, p. 32-43.
- PORRO LAMBERTENGHI, Giulio, *Catalogo dei codici manoscritti della Trivulziana*, Turin, Fratelli Bocca, 1884.

ÉTAT DE LA RECHERCHE SUR DOMENICO SAULI

- FINA, Ludovic, « De l'édition critique du *Ragionamento di Domenico Sauli a Francesco suo figliuolo nel quale si narrano alcuni particolari avvenimenti della vita sua* : reconstruction, analyse et formalisation des réseaux de Domenico Sauli (1490-1570) », *Hypothèses, Réseau et Histoire*, s. l., s. n., 2016.
- FINA, Ludovic, « Domenico Sauli : un Génois à la cour de Milan (1524-1546) », *Italie et Espagne entre Empire, cités et États : constructions d'histoires communes (XV^e-XVI^e siècles)*, Rome, Viella, 2017, p. 321-338.

- FINA, Ludovic, « Domenico Sauli (1490-1570) : installation et ascension d'un Génois à la cour de Milan », *Line@editoriale*, n° 12, 2020, § 1-67.
- FINA, Ludovic, *Le due versioni del Ragionamento di Domenico Sauli (1490-1570) : le memorie e l'autodifesa di un diplomatico del Cinquecento*, Gênes, *Studia Ligustica*, 2021.
- FINA, Ludovic, « De la recension à l'identification de l'autographe du *Ragionamento di Domenico Sauli a Francesco suo figliuolo nel quale si narrano alcuni particolari avenimenti della vita sua* », *Acta Philologica*, vol. LVII, 2021, p. 47-73.
- GEBHART, Émile, « Autobiographie de Domenico Sauli », *La Revue politique et littéraire*, deuxième série, t. XIV, 1878, p. 1192-1193.
- LOVISON, Filippo, « Domenico Sauli », *DBI*, 2017.
- MARTINI, Giacomo, « Domenico Sauli il primo marchese di Pozzolo Formigaro », *Il Popolo. Il settimanale di informazione della diocesi di Tortona*, s.l., s.n., 24 septembre 2014, p. 11.
- NERI, Achille, « Alcune lettere di Domenico Sauli », *Giornale ligustico di archeologia, storia e belle arti*, vol. VII-VIII, 1881, p. 251-273.
- PORRO LAMBERTENGI, Giulio, « Autobiografia di Domenico Sauli », *Miscellanea della regia deputazione di storia patria*, deuxième série, vol. XVII, 1878, p. 1-54.
- PREMOLI, Orazio Maria, *Domenico Sauli*, Pavie, Caio Rossetti, 1905.
- PREMOLI, Orazio Maria, « Domenico Sauli e i Gesuiti », *Società storica lombarda*, quatrième série, vol. XV, 1911, p. 147-167.

ARBRES GÉNÉALOGIQUES DES SAULI

MANUSCRITS

- ADGG, Sauli, ms. carte d'amministrazione 364.
- Ambrosienne de Milan, ms. E 39 inf., 1,3, f° XXX v°-XXXI r°.
- Archives historiques des pères barnabites de Milan, cart. gialla, fasc. 2, 1.
- ASGe, ms. nobiltà 493, f° XVIII v°-XIX r°, CCLI v°, CCLX I° et CCLXX I°.
- ASGe, ms. nobiltà 494, f° XXII v°-XXIV r°, LXXXVIII v°-LXXXIX r°, CII v°-CIII r°, CLII v°-CLIII r°, CLXXVI v°-CLXXVII r° et CCLVI v°-CCLVIII r°.
- ASMi, Riva Finolo, pezzo 11, fasc. 28.
- ASMi, Riva Finolo, pezzo 66, fasc. 200.
- Berio, ms. m.r.VIII.2.28-32, p. 368-381.
- Bibliothèque d'État de Lucques, ms. 1152.

BUG, ms. C. VII. 30, p. 283-295.

ING, ms. C.G.M. 1801, fonds Peiresc, f° CXLI r°-CLI v°.

TRIV, cart. famiglie 1380, b. 5, Sauli.

IMPRIMÉ

BOLOGNA, Marco, *L'archivio della famiglia Sauli di Genova*, Gênes, Società ligure di storia patria, 2000, p. 625-642.

PREMOLI, Orazio Maria, « I primi anni di Sant'Alessandro », *Sant'Alessandro Sauli : note e documenti*, Milan, L. F. Cogliati, 1905.

SOURCES MANUSCRITES

Ambrosienne, ms. D 275 inf., 1, f° XXXVIII r°-XXXIX r°.

Ambrosienne, ms. G 109 inf., 10 et 37, 2, f° LXI r°-v°.

ADGG, Sauli, ms. 364.

ADGG, Sauli, ms. corrispondenza 1556, f° II r°, VIII r°, LXXXII r°, XC r° et CXLVIII r°-v°.

ADGG, Sauli, ms. scritture contabili 691.

ADGG, Sauli, ms. scritture di terze persone 1807, fasc. 44.

AGS, EST, LEG, 1375, 78, f° CXLVII r°-v°.

AGS, EST, LEG, 1378, 133, f° CCXXXIX r°-v°.

AGS, EST, LEG, 1378, 140, f° CCLII r°-CCLIII r°.

AGS, EST, LEG, 1378, 160, f° CCXCIV r°-v°.

ANG, ms. 1829.

Archives historiques et civiques de Vigevano, art. 125, § 1, fasc. 10.

Archives historiques des pères barnabites de Milan, cart. gialla 38, fasc. 6.

ASGe, archivio segreto, litterarum, 1959 et 1960.

ASGe, archivio segreto, trattati e negoziazioni, 2737N, n° 145.

ASGe, ms. 464, f° XL v°.

ASGe, ms. 489, p. 34, n° 120.

ASGe, ms. biblioteca 170, f° DCCCXIX r°-DCCCXXIII v°.

ASGe, ms. famiglie nobili 463, collezione Lagomarsino, S, vol. I, f° XIV r°-XXI v°, XXX r°-LXIII v°, CDII r°-CDXXXIV v° et CCCLXX r°-CCCLXXXII r°.

ASGe, ms. nobiltà 518, f° CXII r°-CXIV v°.

ASGe, ms. nobiltà 520, p. 475-480.

ASGe, notai antichi, 1126, II, f° CCXXIII.

- ASGe, notai antichi, 1283, f° DCXIV.
- ASGe, notai antichi, 1287, f° CCCLXXIII.
- ASGe, notai antichi, 1288, f° CXVI.
- ASGe, notai antichi, 1331, f° CCLXXXIV.
- ASGe, notai antichi, 1332, f° XVII, CCXXXVI^{bis} et CCCLXV.
- ASGe, notai antichi, 1333, f° XCVI.
- ASGe, notai antichi, 2007, f° CDLXXX.
- ASGe, notai antichi, 2009, f° CXXII^{bis}.
- ASFi, archivio mediceo del Principato, 3098.
- ASMi, atti di governo, feudi camerali, part. antica, 167, 471 et 471^{bis}.
- ASMi, carteggio Visconteo Sforzesco, potenze estere, Venezia, 1275 et 1276.
- ASMi, Sforzesco, cart. 1336, 1427, 1431, 1443, 1444 et 1514.
- ASMi, notarile, 3637, 5886, 6694, 8037, 8076, 9816, 10886 et 13697.
- ASMi, popolazione, part. antica, cart. 97, année 1570.
- ASMi, registri ducali, 26, p. 165.
- ASMi, registri ducali, 79, p. 258-262.
- ASMi, registri ducali, 81, p. 453-465.
- ASMi, registri ducali, 95, f° LXVI r°-v°.
- ASMi, registri ducali, 193, f° CXLIX r°-v°.
- ASPv, archivi notarili, atti dei notai del distretto di Pavia, 2983, f° LXX r°-LXXVII v°.
- ASPv, archivi notarili, atti dei notai del distretto di Pavia, 2993, f° CDLXI r°-CDLXVI v°.
- ASPv, archivi notarili, atti dei notai del distretto di Pavia, 2994, f° CLXXXVI r°-CXCI v°.
- ASPv, archivi notarili, atti dei notai del distretto di Pavia, 2996, f° CDXLVIII r°-CDLI v°.
- ASPv, archivi notarili, atti dei notai del distretto di Pavia, 2997, f° CCLXX r°-CCLXXVII v°.
- ASVe, capi del Consiglio dei Dieci, lettere di ambasciatori, Milano, b. 16, f° CLXXXIII.
- BAV, ms. Barberini latini 5157.
- BAV, ms. Vaticanini latini 11300, f° LV v°.
- Berio, ms. m.r.IX.2.23, f° CXXXII v°-CXXXIV v°.
- Berio, ms. m.r.IX.5.2-5, p. 1783-1797.
- Bibliothèque de Bassano del Grappa 31-C-2.
- Bibliothèque du château de Chantilly, ms. 439, f° CXX r°-CXXI r°.
- Bibliothèque universitaire de Bologne, ms. 400, f° II v°-III r°.
- Bibliothèque universitaire de Stanford, M1997.
- BNE, ms. 8511, f° LX r°-LXIV v°.
- BNE, ms. 1010, f° CXCIII r°-CCLXXII v°.

- BUG, ms. D. 33, p. 59.
BUG, ms. D. 34, p. 229.
BUG, ms. D. 55, p. 186.
BUG, ms. D. 61, p. 53.
BUG, ms. C. VII. 30, p. 159-194.
BUP, ms. 2250.
ING, ms. C.G.M. 1769, fonds Peiresc, f° CCLXXVIII r°-CCLXXXIX v° et CCXC r°-v°.
ING, ms. C.G.M. 1801, fonds Peiresc, f° CXLII r°-CLI v°.
Musée civique Ala Ponzone de Crémone, ms. 23, f° XXXIX.
VAL, ms. J. 36.

FILIGRANES

ANG ET BAV

- Mazzoldi*, 226-229.
Mazzoldi, 231-236.
Mazzoldi, 238-240.
Wasserzeichen, DE5580-Codgraec88_65.
Wasserzeichen, DE5580-Codgraec95_237.
Wasserzeichen, DE5580-Codgraec100_217.
Wasserzeichen, DE5580-Codgraec138_124.

BUG

- Briquet*, 536 et 538.

BNE

- BRIQUET, Charles-Moïse, *Les filigranes : dictionnaire historique des marques du papier, dès leur apparition vers 1282 jusqu'en 1600*, Leipzig, Karl Wilhelm Hiersemann, 1923 [1907], vol. I, p. 32 et 202 et vol. II, p. 415.
Corpus Chartarum Italicarum, icpl.cci.VIII.013.a.
Gravell Watermark Archive, BIRD.001.11.
Gravell Watermark Archive, BIRD.002.1
Gravell Watermark Archive, BIRD.003.1.
Gravell Watermark Archive, BIRD.004.1.
Gravell Watermark Archive, BIRD.005.1.

Gravell Watermark Archive, BIRD.007.1.
Gravell Watermark Archive, BIRD.008.1.
Gravell Watermark Archive, BIRD.009.1.
Gravell Watermark Archive, Eagle.083.1.
Wasserzeichen, AT3800-PO-86752.
Wasserzeichen, AT3800-PO-86753.
Wasserzeichen, AT3800-PO-86766.
Wasserzeichen, AT3800-PO-86767.
Wasserzeichen, AT3800-PO-86769.
Wasserzeichen, AT3800-PO-86770.
Wasserzeichen, AT3800-PO-86771.
Wasserzeichen, AT3800-PO-86773.
Wasserzeichen, AT3800-PO-86774.
Wasserzeichen, AT3800-PO-86775.
Wasserzeichen, AT3800-PO-86778.
Wasserzeichen, AT3800-PO-86799.
Wasserzeichen, AT3800-PO-153743.
Wasserzeichen, AT8100-PO-86777.
Wasserzeichen, DE4620-PO-86772.
Wasserzeichen, DE4620-PO-86776.
Wasserzeichen, DE8085-PO-86768.
Wasserzeichen, IT5235-PO-86749.
Wasserzeichen, IT5235-PO-86779.

VAL

Corpus Chartarum Italicarum, icpl.cci.II.052.a.
Gravell Watermark Archive, Angel.065.1.
Gravell Watermark Archive, Angel.067.1.
Wasserzeichen, DE5580-Codgraec301_III.

OUVRAGES LINGUISTIQUES

ARRIGHI, Cletto, *Dizionario milanese-italiano*, Milan, Hoepli, 1988 [1896].
BANDELLO, Matteo, *Novelle*, Milan, Mondadori, 1942 [1554].
BERTHELIN, Pierre-Charles, *Abrégué du « Dictionnaire universel françois et latin » vul-*
gairement appelé « Dictionnaire de Trévoux », Paris, Les librairies associés, 1762.

Centre National de Ressources Textuelles et Lexicales, « aliénation », « catarrhe », « cleric », « composition », « instrument » et « provéditeur ».

LITTRÉ, « domaine » et « fièvre tierce ».

ROHLFS, Gerhard, *Grammatica storica della lingua italiana e dei suoi dialetti*, Turin, Einaudi, 1991 [1968].

Trésor de la Langue Française, « enseigne », « iniquité » et « mémoire ».

Vocabolario Treccani, « cascina » et « daziere ».

OUVRAGES LITTÉRAIRES

AA. VV., « Una ricerca sui “libri di famiglia” », *Quaderni storici*, nouvelle série, vol. XXVI, n° 78, fasc. 3, 1991, p. 995-997.

ANGELINI, Massimo, « Scritture domestiche in aera ligure (secc. XVI-XVII) », *Bollettino della ricerca sui libri di famiglia*, 5-6, 7-17, 1994, p. 1-13.

ARISTOTE, Éthique à Nicomaque, trad. de Jean-François Thurot, Paris, Garnier, 1824.

BASLEZ, Marie-Françoise, HOFFMANN, Philippe et PERNOT, Laurent, « Avant-propos », *L'invention de l'autobiographie : d'Hésiode à Saint Augustin*, Paris, Presses de l'École normale supérieure, 1993, p. 7-10.

BOIARDO, Matteo Maria, *Orlando innamorato*, Venise, Per li eredi di Lucantonio Giunta, 1545 [1483].

BRETON, Philippe et GAUTHIER, Gilles, *Histoire des théories de l'argumentation*, Paris, La Découverte, 2011 [2000].

BRISSON, Luc, « La Lettre VII de Platon, une autobiographie ? », *L'invention de l'autobiographie : d'Hésiode à Saint Augustin*, Paris, Presses de l'École normale supérieure, 1993, p. 37-46.

CARLIER, Pierre, « Démosthène par lui-même », *L'invention de l'autobiographie : d'Hésiode à Saint Augustin*, Paris, Presses de l'École normale supérieure, 1993, p. 47-53.

CICCHETTI, Angelo et MORDENTI, Raul, *I libri di famiglia in Italia*, Rome, Edizioni di storia e letteratura, 1985, vol. I.

CICÉRON, *De oratore*, trad. de Désiré Nisard, Paris, Firmin-Didot, 1869.

CICÉRON, *De divinatione*, trad. de Charles Appuhn, Paris, Garnier, 1935.

FLAMINIO, Marcantonio, *Carminum libri duo*, Lyon, Sébastien Gryphe, 1548.

FLAMINIO, Marcantonio, *Carminum libri VIII*, Padoue, Giuseppe Comino, 1727.

FLAMINIO, Marcantonio, *Carmina*, Prato, Ranieri Guasti, 1831.

- FOSCARINI, Marco, *Della letteratura veneziana libri otto di Marco Foscarini*, Padoue, Stamperia del seminario, 1752.
- FUMAROLI, Marc, « Les Mémoires du XVII^e siècle au carrefour des genres en prose », *xvii^e siècle*, n°94-95, 1971, p. 7-37.
- GASPARINI, Philippe, *La tentation autobiographique*, Paris, Seuil, 2013.
- GRILLO, Angelo, *Rime*, Bergame, Comino Ventura, 1589, vol. I.
- GUSDORF, Georges, *Lignes de vie*, Paris, Odile Jacob, 1991.
- KUPERTY-TSUR, Nadine, *Se dire à la Renaissance. Les Mémoires au XVI^e siècle*, Paris, Jacques Vrin, 1997.
- LEJEUNE, Philippe, *Le Pacte autobiographique*, Paris, Seuil, 1975.
- LEJEUNE, Philippe, *Signes de vie. Le Pacte autobiographique 2*, Paris, Seuil, 2005.
- MISCH, Georg, *Geschichte der Autobiographie*, Leipzig et Berlin, Teubner, 1907.
- NORA, Pierre, « Les Mémoires d'État de Commynes à de Gaulle », *Les lieux de Mémoires. La Nation*, Paris, Gallimard, 1986, t. II, p. 355-399.
- SPOTORNO, Giovanni Battista, RUBEFFO, Paolo et POGGI, Francesco, *Storia letteraria delle Liguria*, Gênes, Tipografia Ponthenier, 1825, t. III.
- STAFFETTI, Luigi, *Il libro di ricordi della famiglia Cybo*, Gênes, Società ligure di storia patria, 1910 [1908].
- TIRABOSCHI, Girolamo, *Storia della letteratura*, Venise, s. n., 1796, t. VII, part. III [1779] et part. IV [1792].
- TRÉDÉ-BOULMER, Monique, « La Grèce antique a-t-elle connu l'autobiographie ? », *L'invention de l'autobiographie : d'Hésiode à Saint Augustin*, Paris, Presses de l'École normale supérieure, 1993, p. 13-20.

OUVRAGES HISTORIQUES, HISTORIOGRAPHIQUES ET HAGIOGRAPHIQUES

- AA. VV., *Congregatione sacrorum rituum siue Eminentissimo, ac Reuerendissimo D. Card. Azolino Papiensis. Beatificationis, & Canonizationis Ven. Serui Dei Alexandri Saulij Aleriensis, deinde Papien Episcopi, ex Congregatione Clericorum Regularium Sancti Pauli*, Rome, Ex typographia reuerendæ cameræ apostolicæ, 1677.
- AA. VV., *De Dante à Chiabrera : poètes italiens de la Renaissance dans la Bibliothèque de la fondation Barbier-Mueller*, Genève, Droz, 2007.
- AA. VV., *Dizionario encyclopedico italiano*, Rome, Istituto della enciclopedia italiana, 1970, vol. X.
- AA. VV., *Grande encyclopédia De Agostini*, Novare, Istituto geografico De Agostini, 1998, vol. XIX.

- AA. VV., *Lettere volgari di diversi nobilissimi huomini et eccellenissimi ingegni, scritte in diverse materie, con diligentia nuovamente ristampate, et in più luoghi corrette*, Venise, In casa de' figlioli di Aldo, 1544, liv. I.
- AA. VV., *Lombardia borromaica Lombardia spagnola : 1554-1659*, Rome, Bulzoni, 1995.
- AA. VV., *Nel sistema imperiale l'Italia spagnola*, Naples, Edizioni scientifiche italiane, 1994.
- AA. VV., *Renseignement et espionnage pendant l'Antiquité et le Moyen-Âge*, Paris, Ellipses, 2019.
- AA. VV., *Renseignement et espionnage de la Renaissance à la Révolution (XV^e-XVIII^e siècles)*, Paris, Ellipses, 2021.
- AA. VV., *Santi Ignatii de Loyola, societatis Jesu fundatoris, epistolae et instructiones*, Madrid, Gabrielis Lopez del Horno, 1906.
- AIRALDI, Gabriella, *Andrea Doria*, Rome, Salerno, 2015.
- ALBERTI, Leandro, *Descrittione di tutta l'Italia*, Venise, Paolo Ugolino, 1596 [1550].
- ALONGE, Guillaume, *Condottiero, cardinale, eretico. Federico Fregoso nella crisi politica e religiosa del Cinquecento*, Rome, Edizioni di storia e di letteratura, 2007.
- ALONGE, Guillaume, *Ambasciatori : diplomazia e politica nella Venezia del Rinascimento*, Rome, Donzelli, 2016.
- ARCANGELI, Letizia, « Girolamo Morone », *DBI*, 2012.
- ARCANGELI, Letizia, « Milano durante le guerre d'Italia (1499-1529) : esperimenti di rappresentanza e identità cittadina », *Società e storia*, fasc. 104, 2004, p. 225-266.
- ARESE, Franco, « Le supreme cariche del ducato di Milano », *Archivio storico lombardo*, neuvième série, vol. IX, 1970, p. 59-156.
- AUTHON, Jean d', *Chroniques de Louis XII*, Paris, Silvestre, 1834, vol. II.
- AVESANI, Rino, « Romolo Quirino Amaseo », *DBI*, 1960.
- BALLETO, Laura, *Battista di Luco mercante genovese del secolo XV e il suo cartuario*, Gênes, Istituto di paleografia e storia medievale, 1979.
- BARBERI, Francesco, « Andrea Calvo », *DBI*, 1974.
- BARBERI, Francesco, « Francesco Giulio Calvo », *DBI*, 1974.
- BARBIERI, Daniela, « Marc'Antonio Sauli nella *Platea Longa* degli Zaccaria a Genova. L'edificazione tardo cinquecentesca di un palazzo adornato "di molto nobile Architettura" », *Atti della Società ligure di storia patria*, vol. LIII, fasc. 1, 2013, p. 199-240.
- BARELLI, Francesco Luigi, *Memorie dell'origine, fondazione, avanzamenti, successi ed uomini illustri in lettere e in santità della congregazione de' chierici regolari di San Paolo chiamati volgarmente barnabiti*, Bologne, Costantino Pisarri, 1703.

- BARELLI, Francesco Luigi, *Vita del venerabil servo di Dio Alessandro Sauli*, Bologne, Costantino Pisarri, 1705.
- BATTILANA, Natale, *Genealogie delle famiglie nobili di Genova*, Gênes, Dalla tipografia dei fratelli Pagano, 1826, vol. II.
- BEC, Christian, *Les marchands écrivains : affaires et humanisme à Florence, 1375-1434*, Paris, Mouton, 1967.
- BECCHETTI, Filippo Angelico, *Istoria degli ultimi quattro secoli della chiesa dallo Scisma d'Occidente al regnante Sommo Pontefice Pio Sesto*, Rome, Antonio Fulgoni, 1794, vol. VIII.
- BERANGER, Jean, « Charles Quint & Ferdinand I^{er} », *Charles Quint et la monarchie universelle*, Paris, Presses de l'université de Paris-Sorbonne, 2001, p. 23-40.
- BERANGER, Jean, « La monarchie universelle de Charles Quint », *Guerres et paix en Europe centrale aux époques modernes et contemporaines*, Paris, Presses de l'université de Paris-Sorbonne, 2003, p. 19-42.
- BERNABÒ BREA, Edoardo, *Sulla congiura del conte Giovanni Luigi Fieschi*, Gênes, Luigi Sambolino, 1863.
- BERRUTI, Aldo, *Tortona insigne : un millennio di storia delle famiglie tortonesi*, Tortona, Cassa di risparmio di Tortona, 1978.
- BERTOLOTTO, Girolamo, *Il codice greco sauliano di sant'Atanasio*, Gênes, Tipografia del regio istituto sordomuti, 1892.
- BIANCHI, Francesco Saverio Maria, *Vita del beato Alessandro Sauli della congregazione de' barnabiti, vescovo di Aleria poi di Pavia*, Bologne, Tipografia Moneti, 1878.
- BITOSSI, Carlo, *Il governo dei magnifici patriziato e politica a Genova fra Cinque e Seicento*, Gênes, Edizioni culturali internazionali Genova, 1990.
- BITOSSI, Carlo, « Oberto Foglietta », *DBI*, 1997.
- BLANCO, Mercedes, « Giangiorgio Trissino, poète de l'empereur », *Les poètes de l'Empereur. La cour de Charles Quint dans le renouveau littéraire du XVI^e siècle (1516-1556)*, e-Spania, n° 13, 2012, § 1-70.
- BOFFITO, Giuseppe Maria, « Alessandro Sauli », *DBI*, 1960.
- BONANNI, Filippo, *Numismata pontificum Romanorum quae a tempore Martini V usque ad annum MDCXCIX : vel autoritate publica, vel privato genio in lucem prodiere*, Rome, Ex typographia Dominici Antonii Herculis, 1699, vol. I.
- BONFADIO, Giacomo, *Annali delle cose de' genovesi dall'anno MDXXVIII sino all'anno MDL*, Capalogo, Tipografia elvetica, 1836.
- BONORA, Elena, *Aspettando l'imperatore : principi italiani tra il papa e Carlo V*, Turin, Einaudi, 2014.
- BORGHI, Paola, *Antidoti contro la peste a Milano*, Milan, Istituto di propaganda libraria, 1990.
- BOTTA, Carlo, *Storia d'Italia : 1534-1660*, Florence, Borghi e compagni, 1835.

- BOTTA, Carlo, *Storia d'Italia, continuata da quella del Guicciardini, sino al 1789*, Paris, Baudry, 1837 [1832], vol. III.
- BOURDEILLE, Pierre de, *Oeuvres complètes*, Paris, Jules Renouard, 1764, vol. I.
- BRANCA, Vittore, *Mercanti scrittori. Ricordi nella Firenze tra Medioevo e Rinascimento*, Milan, Rusconi, 1986.
- BRANDI, Karl, *The emperor Charles V : the growth and destiny of a man and of a world empire*, Atlantic Highlands et Hassocks, Humanities press et Harvester press, 1980.
- BRUNELLI, Giampiero, « Ferrante Gonzaga », *DBI*, 2001.
- BRUNELLI, Giampiero, « Ottavio Farnese, duca di Parma », *DBI*, 2013.
- BRUNELLI, Giampiero, « Pier Luigi Farnese, duca di Parma e di Piacenza », *DBI*, 2015.
- BUGATI, Gasparo, *Historia universale dal principio del mondo al 1569*, Venise, Gabriele Giolito, 1571.
- BUGUÈS, Jean-Marc, *La « monarchie catholique » de Philippe II et les Espagnols*, Paris, Messene, 1999.
- BURIGOZZO, Gianmarco, « Cronica milanese dal 1500 al 1544 », *Archivio storico italiano*, vol. III, 1842, p. 421-460.
- CADENAS Y VICENT, Vicente de, *Doble coronación de Carlos V en Bolonia*, Madrid, Hidalguía, 1985.
- CADENAS Y VICENT, Vicente de, *Diario del emperador Carlos V : itinerarios, permanencias, despacho, sucesos y efemérides relevantes de su vida*, Madrid, Hidalguía, 1992.
- CADENAS Y VICENT, Vicente de, *Caminos y derroteros que recorrió el emperador Carlos V : noticias fundamentales para su historia*, Madrid, Hidalguía, 1999.
- CAGNI, Giuseppe Maria, « San Filippo Neri e i barnabiti », *Barnabiti studi : rivista dei chierici regolari di San Paolo*, vol. XII, 1995, p. 165-260.
- CAMBIANO, Giuseppe, « Historico discorso al serenissimo Filippo Emanuele di Savoia principe di Piemonte », *Historiae patriae monumenta*, t. III, Scriptorum, vol. I, 1840, p. 931-1422.
- CANALE, Michele Giuseppe, *Storia civile, commerciale e letteraria dei Genovesi dalle origini all'anno 1797*, Gênes, Giovanni Grondona, 1844, vol. I.
- CANALE, Michele Giuseppe, *Storia politica, commerciale e letteraria della repubblica di Genova dall'origine fino al 1340*, Capolago, Tipografia elvetica, 1851, vol. I.
- CANALE, Michele Giuseppe, *Storia della repubblica di Genova dall'anno 1528 al 1550*, Gênes, Tipografia del regio istituto sordomuti, 1874.
- CANCILA, Rossella, « Integrarsi nel regno : da stranieri a cittadini in Sicilia tra attività mercantile, negozio politico e titolo di nobiltà », *Mediterranea : ricerche storiche*, n° 31, 2014, p. 259-284.

- CANTÙ, Cesare, *Histoire des Italiens*, Paris, Firmin, 1870, vol. VII.
- CANTÙ, Cesare, *Les Hérétiques d'Italie*, Paris, Putoi-Cretté, 1869, vol. II.
- CANTÙ, Cesare, *Storia degli Italiani*, Turin, Unione tipografica-editrice, 1876, vol. X.
- CANTÙ, Ignazio, « Cristierna Sforza, duchessa di Milano, poi di Lorena », *Vite e ritratti delle donne celebri d'ogni paese*, Milan, Antonio Forte Stella e figli, 1837, t. III, p. 99-111.
- CALDARELLA ALLAIRE, Valeria, « Ambassades et ambassadeurs en Europe (XV^e-XVII^e siècles) », *Transalpina*, n° 24, 2001, p. 181-184.
- CAPASSO, Giuseppe, « Il governo di don Ferrante Gonzaga in Sicilia dal 1535 al 1543 », *Archivio storico siciliano*, nouvelle série, 31^e année, 1906, p. 337-461.
- CAPASSO, Carlo, *La politica di papa Paolo III e l'Italia*, Bologne, Nicola Zanichelli, 1902, vol. I.
- CAPASSO, Carlo, « Antonio de Leiva », *DBI*, 1931.
- CAPSONI, Giovanni, *Sul clima della bassa Lombardia : ricerche politico-medico-statistiche*, Milan, P. E. Giusti, 1839.
- CARLI, Gian Rinaldo, *Delle opere del signor commendatore don Gianrinaldo conte Carli*, Milan, Nell'imperiale monistero di San Ambrogio Maggiore, 1794, t. XIX.
- CASADEI, Alfredo, *Lettere del cardinale Gasparo Contarini durante la sua legazione di Bologna (1542)*, Florence, Olschki, 1960.
- CASTELLANI, Giuseppe, *Lettere di prelati e diplomatici del secolo sedicesimo a Giangiorgio Trissino*, Vicence, Giovanni Burato, 1880.
- CATALDI PALAU, Annaclara, « Filippo Sauli ed i suoi rapporti con umanisti contemporanei », *Res publica litterarum : studies in the classical tradition*, vol. X, 1987, p. 39-45.
- CELESIA, Emanuele, *La congiura del conte Gianluigi Fieschi*, Gênes, Tipografia del regio istituto sordomuti, 1864.
- CERIOTTI, Luca, « Forme antidorali di costruzione del potere nella Milano di Carlo V. L'esperienza dei fratelli Marino », *Carlo V e l'Italia*, Rome, Bulzoni, 2000, p. 167-196.
- CHABOD, Federico, « Carlo duca di Borbone connestabile di Francia », *DBI*, 1930.
- CHABOD, Federico, *Storia di Milano nell'epoca di Carlo V*, Turin, Einaudi, 1961 [1934].
- CHABOD, Federico, « L'epoca di Carlo V (1535-1559) », *Storia di Milano*, Milan, Fondazione Treccani degli Alfieri per la storia di Milano, 1957, vol. IX, part. I, p. 1-507.
- CHABOD, Federico, « Usi e abusi nell'amministrazione dello stato di Milano a mezzo il Cinquecento », *Studi in onore di Gioacchino Volpe*, Florence, Sansoni, 1958, vol. I, p. 93-194.

- CHABOD, Federico, « Stipendi dei funzionari milanesi alla fine del Cinquecento », *Miscellanea in onore di Roberto Cessi*, Rome, Edizioni di storia e letteratura, 1959, vol. II, p. 187-363.
- CHAMPOLLION-FIGEAC, Aimé-Louis, *La captivité de François I^{er}*, Paris, Imprimerie royale, 1847.
- CIASCA, Raffaele, *Istruzioni e relazioni degli ambasciatori genovesi*, Rome, Istituto storico italiano per l'età moderna e contemporanea, 1951, vol. I.
- CICOGNA, Emanuele Antonio, *Della vita e delle opere di Andrea Navagero*, Venise, Tipografia Andreola, 1855.
- COMMYNES, Philippe de, *Mémoires*, Genève, Droz, 2007, vol. II.
- CONTINI, Alessandra et VOLPINI, Paola, *Istruzioni agli ambasciatori e inviati medicei in Spagna e nell'« Italia spagnola » (1536-1648)*, Rome, Ministero per i beni e le attività culturali, Direzione generale per gli archivi, 2007.
- CONTINOLO, Franco, *Milano « clef d'Italie » : il rapporto di Milano con lo Stato*, Milan, Lampi di stampa, 2012.
- CORRADI, Alfonso, *Annali delle epidemie occorse in Italia dalle prime memorie fino al 1850*, Bologne, Tipi Gamberini e Parmeggiani, 1867, vol. II.
- CROUZET, Denis, *Charles de Bourbon, connétable de France*, Paris, Fayard, 2003.
- D'AMICO, Juan Carlos, « Arts, lettres et pouvoir : correspondance du cardinal de Granvelle avec les écrivains, les artistes et les imprimeurs », *Les Granvelle et l'Italie du XVI^e siècle. Le mécénat d'une famille*, Besançon, Cêtre, 1996, p. 191-224.
- D'AMICO, Juan Carlos et DANET, Alexandra, *Charles Quint : un rêve impérial pour l'Europe*, Paris, Perrin, 2022.
- DANDOLO, Tullio, *Ricordi inediti di Gerolamo Morone*, Milan, Ditta Boniardi-Pogliani di Ermenegildo Besozzi, 1855.
- DAVALOS, Fernando Francesco, *Historia del fortissimo y prudentissimo capitán don Hernando de Ávalos*, Anvers, Filippo Nutio, 1558.
- DE CARO, Gaspare, « Alfonso d'Avalos, marchese del Vasto », *DBI*, 1962.
- DE CARO, Gaspare, « Ferdinando Francesco d'Avalos, marchese di Pescara », *DBI*, 1962.
- DE CARO, Gaspare, « Giovanni Battista Castaldo », *DBI*, 1962.
- DE CARO, Gaspare, « Marino Ascanio Caracciolo », *DBI*, 1976.
- DELABORDE, Henri-François, *L'expédition de Charles VIII en Italie : histoire diplomatique et militaire*, Paris, Firmin-Didot, 1888.
- DE LEVA, Giuseppe, *Storia documentata di Carlo V in correlazione all'Italia*, Venise, Pietro Naratovich, 1867, vol. III.
- DE LUCA, Giuseppe, « Debito pubblico, sistema fiscale ed economia reale nella Lombardia spagnola : l'alienazione delle entrate. Prime direzioni di ricerca », *Le forze del principe : recursos, instrumentos y límites en la práctica del*

- poder soberano en los territorios de la monarquía hispánica*, Murcie, Université de Murcie, 2003, vol. I, p. 179-210.
- DE MADDALENA, Aldo, « La repubblica internazionale del denaro : un'ipotesi infondata o una tesi sostenibile ? », *La repubblica internazionale del denaro tra XV e XVII secolo*, Bologne, Il Mulino, 1986, p. 7-16.
- DESCENDRE, Romain, FOURNEL, Jean-Louis et ZANCARINI, Jean-Claude, « Après les Guerres d'Italie : Florence, Venise, Rome (1530-1605) », *Astérion*, n° 15, 2016, § 1-64.
- DE SISMONDI, Jean Charles Léonard Simonde, *Storia delle repubbliche italiane dei secoli di mezzo*, Capolago, Tipografia elvetica, 1846, t. XV et XVI.
- DIONIGI DA FANO, Bartolomeo, *Delle historie del mondo*, Venise, Giorgio Varisco, 1606.
- DUBOST, Jean-François, *La France italienne : XVI^e-XVII^e siècle*, Paris, Aubier, 1997.
- DUC, Séverin, « Écrire pour ne pas mourir. Lettres de résistance de Francesco II Sforza, duc de Milan (automne 1526) », *Laboratoire italien*, n° 17, 2016, § 1-80.
- DUC, Séverin, « Les Milanais, la monarchie espagnole et l'Empire (1519-1598) », *e-Spania*, n° 24, 2016, § 1-33.
- DUC, Séverin, *La guerre de Milan*, Paris, Champ Vallon, 2019.
- DUCHESNE, Louis, « Le sedi episcopali nell'antico ducato di Roma », *Scripta Minora. Études de topographie romaine et de géographie ecclésiastique*, Rome, École française de Rome, 1973, p. 409-437.
- DUVERGER, Christian, *Cortès et son double. Enquête sur une mystification*, Paris, Points, 2015 [2013].
- EHRENBERG, Richard, *Le siècle des Fugger*, Paris, SEVPEN, 1955.
- ELLIOTT, John Huxtable, « A Europe of composite monarchies », *Past and present : a journal of scientific history*, n° 137, 1992, p. 48-71.
- ELLIOTT, John Huxtable, *La Spagna imperiale 1469-1716*, Bologne, Il Mulino, 1982.
- FAINI, Marco, « Girolamo Muzio », *DBI*, 2012.
- FARA, Andrea, « Banca, credito e cittadinanza : i Sauli di Genova tra Roma e Perugia nella prima metà del Cinquecento », *Mélanges de l'École française de Rome. Moyen Âge*, n° 125, fasc. 2, 2013, § 1-24.
- FARA, Andrea, « Credito e cittadinanza : i Sauli, banchieri genovesi a Roma tra Quattro e Cinquecento », *Reti medievali*, vol. XVII, fasc. 1, 2016, p. 71-104.
- FARA, Andrea, « Banca e finanza : i Sauli di Genova nella Roma di Leone X », *Leone X : finanza, mecenatismo, cultura*, Rome, Roma nel Rinascimento, 2016, vol. II, p. 729-738.
- FARA, Andrea, « Genovesi a Roma : i Sauli tra prestigio, visibilità e potere », *Storie romane del Rinascimento*, Rome, Roma nel Rinascimento, 2018, p. 97-111.

- FARINELLA, Calogero, « Accademie e università a Genova, secoli XVI-XIX », *Storia della cultura ligure*, Gênes, Società ligure di storia patria, 2004, vol. I, p. 111-196.
- FERRI, Fabrizio, *Ordini cavallereschi e decorazioni in Italia*, Modène, Il Fiorino, 1995.
- FOGLIETTA, Uberto, *Elogi degli uomini chiari della Liguria*, trad. de Lorenzo Conti, Gênes, Vincenzo Canepa, 1860 [1564].
- FOURNEL, Jean-Louis et ZANCARINI, Jean-Claude, *Les guerres d'Italie : des batailles pour l'Europe (1494-1559)*, Paris, Gallimard, 2003.
- FOURNEL, Jean-Louis et ZANCARINI, Jean-Claude, *Machiavel : une vie en guerres*, Paris, Passés composés, 2020.
- FRAGNITO, Gigliola, « Gasparo Contarini », *DBI*, 1983.
- FRANCESCHINI, Gino, « Tra Francia e Spagna (1500-1535) », *Storia di Milano*, Milan, Fondazione Treccani degli Alfieri per la storia di Milano, 1957, vol. VIII, part. II, p. 82-335.
- FUMICH, Sergio, *Lodi : monografia storico-artistica*, Brembio, Andreani, 2013.
- GALANTINO, Francesco, *Storia di Soncino con documenti*, Milan, Giuseppe Bernardoni, 1869, vol. I.
- GALLEANI NAPIONE, Gian Francesco, « Elogio di Matteo Bandello », *Vita ed elogi d'illustri Italiani*, Pise, Niccolò Capurro, 1818, t. II.
- GAZZERA, Carlo, *Trattato delle dignità ed altri scritti inediti di Torquato Tasso*, Turin, Stamperia reale, 1838.
- GHIA, Andrea Walter, « Casa con villa degli Signori Sauli ». *Piante e disegni dell'archivio Sauli : catalogo*, Gênes, Società ligure di storia patria, 2009.
- GHEZZI, Severino, *Pozzolo '800*, Novi Ligure, Arti grafiche novesi, 1958.
- GIANNINI, Massimo Carlo, « Giovanni Giacomo Medici », *DBI*, 2009.
- GIANNINI, Massimo Carlo, « Francesco Taverna », *DBI*, 2019.
- GIOFFRÈ, Domenico, *Gênes et les foires de changes de Lyon à Besançon*, Paris, S.E.V.P.E.N., 1960.
- GIOVIO, Paolo, *Le vite di vicenove huomini illustri*, Venise, Giovanni Maria Bonelli, 1561 [1549].
- GIOVIO, Paolo, *La vita di Ferrando Davalo marchese di Pescara*, Florence, Lorenzo Torrentino, 1551.
- GIOVIO, Paolo, *Delle istorie di monsignor Giovio*, Venise, Giorgio de' Cavalli, 1564, vol. II.
- GRAZIANI, Antoine-Marie, *Histoire de Gênes*, Paris, Fayard, 2009.
- GRENDI, Edoardo, « Andrea Doria », *DBI*, 1992.
- GRILLO, Francesco, *Origine storica delle località e antichi cognomi della Repubblica di Genova*, Gênes, Collegio Calasanzio, 1960.
- GUAITOLI, Policarpo, *Memorie sulla vita di Sigismondo Santi da Carpi segretario d'Alberto Pio*, Carpi, Pederzoli e Rossi, 1871.

- GUASTI, Cesare, *Le carte strozziane del Regio Archivio di Stato in Firenze*, Florence, Cellini, 1891, vol. II.
- GUAZZO, Matteo, *Historia di tutte le cose degne di memoria dal 1524 al presente*, Venise, Al segno della Croce, 1544.
- GUENÉE, Bernard, *Histoire et culture historique dans l'Occident médiéval*, Paris, Aubier-Montaigne, 1980.
- GUICCIARDINI, Francesco, *Histoire d'Italie, 1492-1534*, éd. de Jean-Louis Fournel et Jean-Claude Zancarini, Paris, Robert Laffont, 1996, vol. II.
- GUICHENON, Samuel, *Histoire généalogique de la royale maison de Savoie*, Turin, Jean-Michel Briolo, 1778, vol. II.
- GUIDI BRUSCOLI, Francesco, « Mercanti-banchieri e appalti pontifici nella prima metà del Cinquecento », *Offices, écrits et papauté (XIII^e-XVII^e siècles)*, Rome, Publications de l'École française de Rome, 2007, § 1-43.
- HARRIS, Neil, *Bibliografia dell'Orlando innamorato*, Modène, Panini, 1988, vol. II.
- HARTMANN, Amerbach, *Die Amerbachkorrespondenz*, Bâle, Verl der universitätsbibliothek, 1943, vol. II.
- HOCQUET, Jean-Claude, *Il sale e il potere. Dall'anno Mille alla Rivoluzione francese*, Gênes, Edizioni culturali internazionali Genova, 1990 [1985].
- HYDE, Helen, *Cardinal Bendinello Sauli and church patronage in sixteenth-century Italy*, Woodbridge et Rochester, Royal historical society et Boydell press, 2009.
- IRACE, Erminia et VAQUERO, Piñeiro, « Alfano Alfani, mercante banchiere nella Perugia del Rinascimento », *Mediterranea : ricerche storiche*, n° 34, 2017, p. 39-58.
- JOURDA, Pierre, *Marguerite d'Angoulême : duchesse d'Alençon, reine de Navarre (1492-1549)*, Paris, Champion, 1930.
- JOURDAN, Antoine-Jacques-Louis, *Dictionnaire des sciences médicales : biographie médicale*, Paris, Charles-Louis-Fleury Panckoucke, 1820, vol. I.
- JUGIE, Pierre, « Les *familiae cardinalices* et leur organisation interne au temps de la papauté d'Avignon. Esquisse d'un bilan », *Aux origines de l'État moderne. Le fonctionnement administratif de la papauté d'Avignon*, Rome, École française de Rome, 1990, p. 41-59.
- KATTERBACH, Bruno, « Abbreviatori », *EIT*, 1929.
- LABANDE-MAIFERT, Yvonne, *Charles VIII et son milieu (1470-1498) : la jeunesse au pouvoir*, Paris, Klincksieck, 1975.
- LABÒ, Mario, « Galeazzo Alessi », *DBI*, 1960.
- LAJOLO, Giovanni, « La parentela nella media valle Argentina », *Storia dei Genovesi*, Gênes, Sorriso Francescano, 1991, vol. XI, p. 481-506.
- LA PRIMUDAIE, Élie de, « Documents inédits sur l'histoire de l'occupation espagnole en Afrique (1506-1574) », *Revue africaine*, 20^e année, n° 116, 1875, p. 129-132.

- LAZZARINI, Isabella, « I circuiti mercantili della diplomazia italiana nel Quattrocento », *Il governo dell'economia : Italia e Penisola Iberica nel basso Medioevo*, Rome, Viella, 2014, p. 155-177.
- LEBEY, André, *Le connétable de Bourbon : 1490-1527*, Paris, Perrin, 1904.
- LE FUR, Didier, *François I^r*, Paris, Perrin, 2018 [2015].
- LE GALL, Jean-Marie, « Les combattants de Pavie. Octobre 1524 - 24 février 1525 », *Revue historique*, vol. DCLXXI, n° 3, 2014, p. 567-596.
- LEONE, Galibert di, *Storia d'Algeri dal primo stabilimento de' Cartaginesi fino alle ultime guerre combattutevi ai giorni nostri dalle armi di Francia*, Florence, Giuseppe Celli, 1845 [1843], vol. I.
- LESCURE, Adolphe Mathurin de, *François I^r, 1494-1547*, Paris, Paul Ducrocq, 1878.
- LESTOCQUOY, Jean, *Correspondance des nonces en France Lenzi et Gualterio, légation du cardinal Trivulzio : 1557-1561*, Rome et Paris, Université pontificale grégorienne et École française de Rome, 1977.
- LETI, Gregorio, *Vita del catolico re Filippo II, monarca delle Spagne*, Cologne, Giovanni Antonio Chouët, 1679, vol. I.
- LETTIERI, Gaetano, « Machiavelli in gioco. Un agente segreto papale a Venezia (1525) », *Studi e materiali di storia delle religioni*, n° 84, fasc. 2, 2018, p. 688-729.
- LETTIERI, Gaetano, « Maquiavelo en Venecia. Un agente secreto del papa, la alianza antiimperial y la conspiración “Morone” », *De medio aevo*, vol. X, fasc. 2, 2021, p. 443-475.
- LEVEROTTI, Franca, « Gli officiali del ducato sforzesco », *Annali della scuola normale superiore di Pisa. Classe di lettere e filosofia. Quaderni*, vol. IV, fasc. 1, 1997, p. 17-77.
- LEYDI, Silvio, *Gli annoni conductores mercantiarum de partibus Flandrie in Italia. Una famiglia milanese tra Cinquecento e Seicento*, Milan, Francesco Brioschi, 2015.
- LUCIOLI, Francesco, « Iacopo Sadoleto », *DBI*, 2017.
- MANSI, Giovanni Domenico, *Diario sacro delle chiese di Lucca*, Lucques, Tipografia Giusti, 1836.
- MARCAZZAN, Mario, « Marco Girolamo Vida », *EIT*, 1937.
- MARCHAL, François Joseph Ferdinand, *Histoire politique du règne de l'empereur Charles Quint*, Bruxelles, Hippolyte Tarlier, 1836.
- MASI, Ernesto, *Matteo Bandello o vita italiana in un novelliere del Cinquecento*, Bologne, Zanichelli, 1990.
- MELIS, Federigo, *Aspetti della vita economica medievale : studi nell'Archivio Datini di Prato*, Sienne, Monte dei Paschi di Siena, 1962.
- MÉNEZ PABLO, Esther, *La forja de una identidad : la Compañía de Jesús (1540-1640)*, Madrid, Polifemo, 2014.

- MICHON, Cédric, « Odet de Foix, vicomte de Lautrec (v. 1483-1528) », *Les conseillers de François I^{er}*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2011, § 1-16.
- MIGNET, François-Auguste, *Rivalité de François I^{er} et de Charles Quint*, Paris, Didier, 1876 [1875], vol. II.
- MOIRAGHI, Pietro, *Il beato Alessandro Sauli vescovo di Pavia : cenni storico-biografici*, Pavie, Tipografia del privato istituto Artigianelli, 1893.
- MOLLARD, Francis, « Essai sur l'origine et l'organisation de la banque de Saint-Georges », *Archives des missions scientifiques et littéraires*, troisième série, t. VI, 1880, p. 1-24.
- MOLTEDO, Francesco Tranquillino, *Vita di sant'Alessandro Sauli della congregazione de' Barnabiti vescovo di Aleria poi di Pavia*, Naples, Michele d'Auria, 1904.
- MONTI, Alessandro, « *L'assedio di Firenze (1529-1530). Politica, diplomazia e conflitto durante le Guerre d'Italia* », thèse de doctorat préparée à l'université de Pise sous la direction de Franco Angiolini et soutenue en 2013.
- MORONI, Gaetano, *Dizionario di erudizione storico-ecclesiastica da san Pietro sino ai nostri giorni*, Venise, Dalla tipografia emiliana, 1840 et 1855, vol. III et LXXIII.
- MÜLLER, Giuseppe, *Documenti che concernono la vita pubblica di Girolamo Morone*, Turin, Stamperia reale, 1865.
- MURATORI, Lodovico Antonio, *Annali d'Italia dal principio dell'era volgare sino all'anno MDCCXLIX*, Milan, Società tipografica de' classici italiani, 1819, vol. XIV.
- MUSCATO DAIDONE, Concetta, « Note dell'editore », *Lettere inedite de' principi di Savoja*, Syracuse, CmdEdizioni, 2011, p. 1-6.
- MUSI, Aurelio, *Mercanti genovesi nel Regno di Napoli*, Naples, Edizioni scientifiche italiane, 1996.
- NORDMAN, Daniel, *Tempête sur Alger : l'expédition de Charles Quint en 1541*, Saint-Denis, Bouchères, 2016.
- NOVATI, Francesco, « Sedici lettere inedite di Marco Girolamo Vida, vescovo d'Alba », *Archivio storico lombardo*, troisième série, vol. X, 1898, p. 195-281.
- NUBOLA, Cécile, « Les rites de la libération. Justice et grâce à Milan sous l'Ancien Régime », *Rite, justice et pouvoirs. France-Italie, XIV^e-XIX^e siècle*, Presses universitaires de Provence, Aix-en-Provence, 2012, p. 147-160.
- NUTI, Giovanni, « Tommaso De Fornari », *DBI*, 1988.
- ORESTE, Giuseppe, *Genova e Andrea Doria nella fase critica del conflitto franco-asburgico*, Gênes, Società ligure di storia patria, 1951.
- ORESTE, Giuseppe, « Gerolamo Adorno », *DBI*, 1960.
- OTTE, Enrique, *Sevilla y sus mercaderes a fines de la Edad Media*, Séville, Universidad de Sevilla, 1996.

- OUERFELLI, Mohamed, *Le sucre : production, commercialisation et usages dans la Méditerranée médiévale*, Lieden et Boston, Brill, 2008.
- PACINI, Arturo, *I presupposti politici del « Secolo dei Genovesi » : la riforma del 1528*, Gênes, Società ligure di storia patria, 1990.
- PACINI, Arturo, *La Genova di Andrea Doria nell'impero di Carlo V*, Florence, Olschki, 1999 [1995].
- PAGANO, Sergio, « I Sauli di Genova e il Papato », *Barnabiti studi : rivista dei chierici regolari di San Paolo*, vol. XXXIII, 2016, p. 7-18.
- PANDIANI, Emilio, *Un anno di storia genovese (giugno 1506-1507) con diario e documenti inediti*, Gênes, Luigi Sambolino, 1905.
- PASTORE, Alessandro, « Marcantonio Flaminio », *DBI*, 1997.
- PETTI BALBI, Giovanna, *Governare la città. Pratiche sociali e linguaggi politici a Genova in età medievale*, Florence, Presses universitaires de Florence, 2007.
- PICOTTI, Giovanni Battista, « Odet de Foix, visconte di Lautrec », *DBI*, 1938.
- PINO, Bernardino, *Della nuova scelta di lettere di diversi nobilissimi huomini et excellentissimi ingegni*, Venise, s. n., 1582.
- PREDELLI, Riccardo, *I libri commemorali della Repubblica di Venezia : registri*, Cambridge, Presses universitaires de Cambridge, 2012, vol. VI.
- PROSPERI, Adriano, *Tra evangelismo e controriforma : Giovanni Matteo Giberti (1495-1543)*, Rome, Edizioni di storia e letteratura, 1969.
- PROSPERI, Adriano, « Papa Clemente VII », *DBI*, 1982.
- PUERARI, Alfredo, « Camillo Boccacci », *DBI*, 1968.
- PUJEAU, Emmanuelle, *L'Europe et les Turcs : la croisade de l'humaniste Paolo Giovio*, Toulouse, Presses universitaires du Midi, 2015.
- PUNCUH, Dino, *All'ombra della lanterna : cinquant'anni tra archivi e biblioteche, 1956-2006*, Gênes, Società ligure di storia patria, 2006, vol. II.
- QUARANTA, Chiara, « Agostino Trivulzio », *DBI*, 2020.
- RAGGIO, Osvaldo, *Faide e parentele : lo stato genovese visto dalla Fontanabuona*, Turin, Einaudi, 1990.
- REBORA, Giovanni, *Libri di conti di mercanti genovesi nel secolo xv*, Gênes, Istituto internazionale di studi liguri, 1979.
- REPETTO CONTALDO, Marina, « Giovanni Demio », *DBI*, 1990.
- RIPART, Laurent, « Les mariages de Marguerite », *Marguerite de Navarre (1492-1992)*, Mont-de-Marsan, Éditions interuniversitaires, 1995, p. 59-83.
- RIPPA, Paolo, « I Barnabiti al tempo di Alessandro Sauli », *Barnabiti studi : rivista dei chierici regolari di San Paolo*, vol. XXXIII, 2016, p. 19-91.
- ROSATE, Alberico da, *Dictionarium iuris tam civilis quam canonici*, Venise, Apud Guerreos frates & socios, 1573.
- ROSSENS, Ben, « Guerres, fortifications et ingénieurs dans les anciens Pays-Bas à l'époque de Charles Quint », *Château Gaillard : Studien zur mittelalterlichen*

- Wehrbau-und Siedlungsforschung, Caen, Centre de recherches archéologiques et historiques anciennes et médiévales, 1967, p. 257-267.
- ROSSETTI, Edoardo, « “Arca marmorea elevata a terra per Brachia Octo”. Tra sepolture e spazi sacri : problemi di memoria per l’aristocrazia milanese del Rinascimento », *Famiglie e spazi sacri nella Lombardia del Rinascimento*, Milan, Scalpindi, 2015, p. 169-269.
- ROSSETTI, Edoardo, « Giovanni Paolo Sforza », *DBI*, 2018.
- ROSSETTI, Edoardo, « I disegni ottocenteschi di Tito Vespasiano Paravicini e l’architettura residenziale del primo Rinascimento milanese : il caso del palazzo di Gerolamo Rabia », *Annali di architettura*, n° 34, 2022, p. 133-146.
- ROSSI, Paolo, *Storia d’Italia dal 1500 al 1815*, Milan, Mursia, 1971.
- RIZZO, Mario, « Centro spagnolo e periferia lombarda nell’impero asburgico tra Cinque e Seicento », *Rivista storica italiana*, vol. CIV, fasc. 2, 1992, p. 315-348.
- RIZZO, Mario, « Porte, chiavi e bastioni. Milano, la geopolitica italiana e la strategia asburgica nella seconda metà del XVI secolo », *Mediterraneo in armi*, Palerme, Associazione Mediterranea, 2007, t. II, p. 468-511.
- RUFFINI, Graziano et SIMONETTI, Farida, *Libri e letture nella dimora degli Spinola*, Gênes, Tormena, 1948.
- RUSCELLI, Girolamo, *Lettere di principi le quali si scrivono, o da principi, o a principi, o ragionano di principi*, Venise, Giordano Ziletti, 1575, liv. II.
- RUSCELLI, Girolamo, *Delle lettere di principi, le quali o si scrivono da principi, o a principi, o ragionano di principi. Di nuovo ricorrette, et secondo l’ordine de’ tempi accommodate*, Venise, Francesco Ziletti, 1581, liv. II.
- SADOLETO, Jacopo, *Jacobi Sadoleti S.R.E. Cardinalis Epistolæ quoquot extant proprio nomine scriptæ : nunc primum duplo auctiores in lucem editæ*, Rome, Generoso Salomini, 1760, vol. I.
- SALA, Aristide, *Documenti circa la vita e le gesta di San Carlo Borromeo*, Milan, Ditta Boniardi-Pogliani di Ermenegildo Besozzi, 1861, vol. III.
- SALINERO, Gregorio, *Les empires de Charles Quint*, Paris, Ellipses, 2006.
- SALTINI, Guglielmo Enrico, *Girolamo Morone : memoria storica*, Florence, Galileiana, 1868.
- SALUCES, Alexandre, *Histoire militaire du Piémont*, Turin, Degiorgis, 1859, vol. II.
- SANDOVAL, Prudencio de, *Historia del Emperador Carlos V*, Madrid, Madoz y Sagasti, 1847, t. VI.
- SANTORO, Caterina, *Gli Sforza*, Milan, Lampi di stampa, 1999 [1968].
- SAPEGNO, Natalino, « Matteo Bandello », *DBI*, 1963.
- SASSU, Giovanni, « La seconda volta. Arte e artisti a Carlo V e Clemente VII a Bologna nel 1532-33 », *e-Spania*, n° 13, 2012, § 1-71.
- SCHIARINI, Pompilio, « Alfonso d’Avalos, marchese del Vasto », *DBI*, 1937.
- SCORZA, Angelo, *Le famiglie nobili genovesi*, Gênes, Fratelli Frilli, 2009 [1924].

- SEGARIZZI, Arnaldo, *Relazioni degli ambasciatori veneti al Senato*, Bari, Giuseppe Laterza e figli, 1913, vol. II, p. 45
- SEGRE, Arturo, « Documenti di storia sabauda dal 1510 al 1536 », *Miscellanea di storia italiana*, troisième série, n° XXXIX, vol. VIII, 1903, p. 1-296.
- SETTON, Kenneth Meyer, *The Papacy and the Levant (1204-1571)*, Philadelphie, American philosophical society, 1984, vol. III.
- SFORZA PALLAVICINO, Pietro, *Opere del cardinale Sforza Pallavicino*, Milan, Niccolò Bettoni e compilatori, 1834, vol. II.
- SLEIDANUS, Johannes, *Histoire de la Réformation ou Mémoires de Jean Sleidan sur l'état de la religion et de la république sous le règne de Charles-Quint*, La Haye, Nicolas van Daalen et Melis Wetters, 1781 [1767].
- SIMAR, Théophile, *Christophe de Longueil, humaniste (1488-1522)*, Louvain, Bureau du Recueil, 1911.
- SOLDINI, Nicola, *Nec spe nec metu. La Gonzaga : architettura e corte nella Milano di Carlo V*, Florence, Olschki, 2007.
- SOPRANI, Raffaele, « Ristretto della vita dell'illusterrissimo e reverendissimo monsignore Marc'Antonio Saoli Protonotario Apostolico », *Li scrittori della Liguria, e particolarmente della maritima*, Gênes, Pietro Giovanni Calenzani, 1667.
- SPINOLA, Massimiliano, « Relazione sui documenti ispano-genovesi dell'archivio di Simancas », *Atti della Società ligure di storia patria*, vol. VIII, 1968, p. 365-402.
- TAEGIO, Bartolomeo, *La villa*, Milan, Francesco Moscheni, 1559.
- TAILLANDIER, Saint-René, « Les travaux historiques de Monsieur Mignet », *Revue des deux mondes*, troisième période, t. X, 1875, p. 787-826.
- TARGHETTA, Renata, « Vincenzo Fedeli », *DBI*, 1995.
- TERRENI, Andrea, « Mercanti-banchieri genovesi a Milano nella prima metà del Cinquecento », thèse de doctorat préparée à l'université de Pise sous la direction d'Elena Fasano Guarini et soutenue en 2002.
- TERRENI, Andrea, « “Sogliono tutti i forestieri, i quali vanno a negoziare nelle città d'altri Dominii, essere favoriti et privilegiati”. La concessione della “civitas mediolanensis” ai mercanti-banchieri genovesi nel XVI secolo », *Alle frontiere della Lombardia. Politica, guerra e religione nell'età moderna*, Milan, FrancoAngeli, 2006, p. 105-122.
- TERRENI, Andrea, « Le relazioni politiche ed economiche degli hombres de negocios genovesi con le élites milanesi nella seconda metà del Cinquecento », *Génova y la monarquía hispánica (1528-1713)*, Gênes, Società ligure di storia patria, 2011, vol. I, p. 99140.
- TESSIER, Georges, *La diplomatie*, Paris, Presses universitaires de France, 1952.
- TOMAINI, Placido, *Brugnato : città abbaziale e vescovile. Documenti e notizie*, Città di Castello, Unione arti grafiche, 1957.

- TOMAINI, Placido, *Attività pastorale di Filippo Sauli vescovo di Brugnato (1512-1518)*, Città di Castello, Unione arti grafiche, 1964.
- TOMMASINI, Oreste, « Un epigramma inedito di Niccolò Machiavelli », *Scritti di storia, di filologia e d'arte*, Naples, Riccardo Ricciardi, 1908, p. 39-73, p. 44.
- TURCHINI, Angelo, « Gian Matteo Giberti », *DBI*, 2000.
- VALENTI, Tommaso, « Benedetto Valenti », *Bollettino della deputazione di storia patria per l'Umbria*, vol. LXXI, 1974, p. 1-34.
- VARCHI, Benedetto, *Storia Fiorentina*, Cologne, Pietro Martello, 1721, vol. II.
- VARESE, Carlo, *Storia della Repubblica di Genova : dalla sua origine sino al 1814*, Gênes, Yves Gravier, 1841, vol. V.
- VECCE, Carlo, « Bernardino Dardano, un poeta italiano », *Studi in memoria di Antonio Possenti*, Macerata, Istituti editoriali e poligrafici internazionali, p. 559-573.
- VERRI, Pietro, *Storia di Milano*, Milan, Società tipografica de' classici italiani, 1835 [1783], t. II.
- VITALE, Vito, *Diplomatici e consoli della repubblica di Genova*, Gênes, Società ligure di storia patria, 1934.
- VITALE, Vito, « Sauli », *DBI*, 1936.
- VITALE, Vito, *Breviario della storia di Genova*, Gênes, Società ligure di storia patria, 1955, vol. I.
- VON PFISTER, Johann Christian, *Histoire d'Allemagne, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, d'après les sources, avec deux cartes ethnographiques*, Paris, Beauvais, 1838, vol. VII.
- WEBER, Christoph, « Il referendariato di ambedue le Segnature, una forma speciale del "servizio pubblico" della Corte di Roma e dello Stato pontificio », *Offices et Papauté (XIV^e-XVII^e siècle) : charges, hommes, destins*, Rome, École française de Rome, 2005, p. 565-586.
- ZANELLI, Gianluca, « Ottavio Semino », *DBI*, 2018.
- ZARDIN, Danillo, « Alessandro Sauli nel cuore del Cinquecento religioso », *Barnabiti studi : rivista dei chierici regolari di San Paolo*, vol. XXXIII, 2016, p. 295-309.
- ZIMMERMANN, Price, « Paolo Giovio », *DBI*, 2001.

OUVRAGES SUR L'HISTOIRE DE L'ART
ET DE L'ARCHITECTURE

- AA. VV., *Sacro e profano nella pittura di Bernardino Luini*, Milan, Silvana, 1975.
- ACKERMAN, James Sloss, « Il contributo dell'Alessi alla tipologia della chiesa longitudinale », *Galeazzo Alessi e l'architettura del Cinquecento*, Gênes, SAGEP, 1975, p. 461-466.
- ALDENI, Silvana, « Il "Libellus Sepulchrorum" e il piano progettuale di Santa Maria delle Grazie », *Arte lombarda : rivista di storia dell'arte*, n° 67, 1983, p. 77-89.
- BELTRAMI, Luca, *Luini, 1512-1532 : materiale di studio*, Milan, Umberto Allegretti, 1911.
- CURRIE, Morgan, « Sanctified Presence : Sculpture and Sainthood in Early Modern Italy », thèse de doctorat préparée à l'université de Harvard sous la direction d'Alice Jarrard et soutenue en 2014.
- DAVIS, Charles, « Un appunto per Sebastiano del Piombo ritrattista », *Mitteilungen des Kunsthistorischen Institutes in Florenz*, vol. XXVI, 1982, p. 383-388.
- FERRI PICCALUGA, Gabriella, « L'iconografia della passione e il dibattito sulle sacre scritture. Il progetto di un sacro monte nella chiesa milanese del Santo Sepolcro nell'età della Controriforma », *Sacri monti : devozione, arte e cultura della Controriforma*, Milan, Jaca Book, 1992, p. 173-193.
- GIANI, Federico Maria, « Il cantiere decorativo del deambulatorio del Santuario di Santa Maria dei Miracoli presso San Celso a Milano », thèse de doctorat préparée à l'université de Milan sous la direction de Giovanni Agostini et soutenue en 2015.
- GREGORI, Mina, *Traccia per Camillo Boccaccino*, Florence, Sassoni, 1953.
- HIRST, Michaël, *Sebastiano del Piombo*, Oxford, Presses universitaires d'Oxford, 1981.
- IVALDI, Ilaria, « Il palazzo di Antonio Sauli a Genova », *Atti della Società ligure di storia patria*, nouvelle série, t. LIII, vol. CXXVII, fasc. 1, 2013, p. 117-152.
- LEONARDI, Andrea, « Affari e preghiere di seta : i Sauli devoti hombres de negocios tra Genova e la Calabria del viceregno », *La Calabria del viceregno spagnolo : storia, arte, architettura e urbanistica*, Rome, Gangemi, 2009, p. 681-701.
- LEONARDI, Andrea, *Genoese Way of Life : vivere da collezionisti tra Seicento e Settecento*, Rome, Gangemi, 2013.
- LEONARDI, Andrea, « L'apparato genovese per la beatificazione di Alessandro Sauli (1741) : nuovi documenti per una "solennité magnifique" », *Barnabiti studi : rivista dei chierici regolari di San Paolo*, vol. XXXIII, 2016, p. 175-228.

- LUZI, Lodovico, *Il duomo di Orvieto*, Florence, Le Monnier, 1866.
- MORIGIA, Paolo, *Historia delle antichità di Milano*, Venise, Guerra, 1592.
- PARRILLA, Francesca, « Nuove tracce per una copia antica da Sebastiano del Piombo », *Originali, repliche, copie : uno sguardo diverso sui grandi maestri*, Rome, Ugo Bozzi, 2018, p. 32-37.
- PESENTI, Franco Renzo, « Gli affreschi di Ottavio Semino nella villa Pallavicino delle Peschiere a Genova (e un'attribuzione ad Aurelio Busso) », *La « maniera » di Luca Cambiaso : confronto, spazio decorativo, tecniche*, Gênes, San Giorgio, 2008, p. 121-131.
- QUATTRINI, Cristina, « Bernardino Luini nel secondo decennio del Cinquecento », *Rivista dell'Istituto nazionale d'archeologia e di storia dell'arte*, t. XXVII, vol. LIX, 2004, p. 155-198.
- SACCHI, Rossana, « Su Gaudenzio Ferrari, Tiziano e Giovanni Demio alle Grazie », *Il convento di Santa Maria delle Grazie a Milano : una storia dalla fondazione a metà del Cinquecento*, Florence, Nerbini, 2017, p. 459-625.
- STEWART, Pamela, « Devotion to the Passion in Milanese Confraternities, 1500-1630 : Image, Ritual, Performance », thèse de doctorat préparée à l'université du Michigan sous la direction de Megan Holmes et soutenue en 2015.
- TANZI, Marco, « Asterisco in margine al Demio milanese », *Giovanni Demio e la maniera moderna tra Tiziano e Tintoretto*, Naples, Contemplazioni, 2018, p. 45-55.
- TANZI, Marco, « Gli amori di Camillo Boccaccino », *Attorno agli amori : Camillo Boccaccino sacro e profano*, Milan, Skira, 2018, p. 31-111.