



CLASSIQUES  
GARNIER

« Table des matières », in REVEST (Clémence) (dir.), *Discours académiques. L'éloquence solennelle à l'université entre scolastique et humanisme*, p. 353-354

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-09696-2.p.0353](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-09696-2.p.0353)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2020. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## TABLE DES MATIÈRES

Jacques VERGER	
Préface . . . . .	7
Clémence REVEST	
Introduction.	
Le miel de l'éloquence . . . . .	13
Carla FROVA	
Alle origini dell'oratoria universitaria.	
Nuovi impegni e debiti con la tradizione . . . . .	19
Antoine DESTEMBERG	
L'ordre du discours académique.	
Ritualité des échanges laudatifs	
dans les universités septentrionales (XIII <sup>e</sup> -XV <sup>e</sup> siècle) . . . . .	37
Pascale BERMON	
Un discours inaugural	
de Robert Holcot en forme de sermon moderne.	
Traduction et commentaire . . . . .	61
Thomas WOELKI	
Des discours solennels sous forme de cours académiques.	
Disputes et répétitions publiques	
des frères Baldo, Pietro et Angelo degli Ubaldi . . . . .	87
Joël CHANDELIER	
Les discours académiques des médecins	
en Italie au XIV <sup>e</sup> siècle . . . . .	111

Paolo ROSSO Oratoria accademica e cultura umanistica nelle Università di Pavia e di Torino nel Quattrocento. Formazione e circolazione di modelli retorici e ideologici . . . . .	141
Cécile CABY Discours académiques et renouvellements des formes de la parole publique dans les ordres mendiants au xv <sup>e</sup> siècle . . .	179
Clémence REVEST « En une telle assemblée d'hommes très savants ». Rhétorique humaniste et mises en scène d'une communauté intellectuelle . . . . .	227
Luigi SILVANO Introduire un cours de grec entre Humanisme et Renaissance. Les <i>prolusiones</i> d'Ange Politien et Bonaventura Vulcanius . . . . .	251
Antoine VUILLEUMIER Enseigner en français à l'université au xvi <sup>e</sup> siècle. Le cas des <i>Deux oraisons françaises</i> de Loys Le Roy (1576) . . . . .	281
Lucie CLAIRE Le <i>Studium Romanum</i> au miroir des leçons inaugurales de Marc-Antoine Muret . . . . .	301
Orientation bibliographique . . . . .	325
Index des noms de personnes . . . . .	337
Index des noms de personnages . . . . .	345
Résumés . . . . .	347
Table des illustrations . . . . .	351