



Deuxième partie. Esthétique, la belle énonciation du vrai

À vrai dire. La poésie, les poètes, dans le *Commentaire au livre de la Sagesse* de Robert Holkot

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Dire le vrai dans la première modernité. Langue, esthétique, doctrine](#)

Author: Babey (Emmanuel)

Pages: 89 to 116

Collection: [Encounters](#), n° 254

Series: Symposiums, seminars, and conferences on the European Renaissance, n° 81

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782812412363

ISBN: 978-2-8124-1236-3

ISSN: 2261-1851

DOI: [10.15122/isbn.978-2-8124-1236-3.p.0089](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-1236-3.p.0089)

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 08-29-2013

Language: French

[Display online](#)