



CLASSIQUES  
GARNIER

REGINA (Christophe), « Table des matières », *Dire et mettre en scène la violence à Marseille au XVIII<sup>e</sup> siècle*, p. 419-423

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-6044-9.p.0419](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-6044-9.p.0419)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2017. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION . . . . .	9
Historiographie, femmes et violence . . . . .	13
La sénéchaussée, un tribunal d’Ancien Régime . . . . .	24
Méthode : délimitations chronologiques.	
Pourquoi le choix de la seconde moitié du XVIII <sup>e</sup> siècle? . . . . .	33

### PREMIÈRE PARTIE

#### AU CŒUR DES ANALYSES, L’ARCHIVE JUDICIAIRE

LA PROCÉDURE JUDICIAIRE . . . . .	47
Raconter la violence . . . . .	47
Les phases d’une procédure ordinaire . . . . .	57
PROFIL DES TÉMOINS . . . . .	85
La condition . . . . .	85
Âge et réputation . . . . .	87
Le sexe . . . . .	94
PRÉSENTATION DES TÉMOINS MARSEILLAIS . . . . .	99
Distribution chronologique des témoins . . . . .	100
Témoins marseillais : des témoins d’un cosmopolitisme? . . . . .	101

PROFIL DES TÉMOINS FÉMININS . . . . .	103
Situation familiale et catégories socioprofessionnelles des femmes témoins . . . . .	103
Âge des témoins féminins . . . . .	106
Répartition sexuée des témoins par type d'affaires . . . . .	108
Existe-t-il une spécificité du témoignage féminin ? Décryptage de discours en apparence identiques... . . . . .	110
INTERROGATOIRE, RÉCOLEMENT, CONFRONTATION ET RAPPORT DU CHIRURGIEN . . . . .	115
Interroger . . . . .	115
Le récolement des témoins : de la voie ordinaire à la voie extraordinaire . . . . .	119
La confrontation de l'accusé et des témoins . . . . .	121
Le chirurgien et les femmes, ou la preuve du corps meurtri . . . . .	121
ÉCRIRE LES MOTS DU DÉLIT Influences et connivences de l'écriture judiciaire et du champ littéraire . . . . .	127
CONCLUSION . . . . .	131

## DEUXIÈME PARTIE

### DIRE LES VIOLENCES ORDINAIRES

INJURIER À MARSEILLE DANS LA SECONDE MOITIÉ DU XVIII <sup>e</sup> SIÈCLE . . . . .	143
Restituer le sens aux injures . . . . .	146
Le génie argotique . . . . .	154
L'INJURE VERBALE ET LES SEXES... . . . .	171
Les sexes et l'injure, 1750-1789 . . . . .	171

Existe-t-il une saisonnalité des injures? . . . . .	173
Les violences verbales interféminines . . . . .	176
... À LA LUMIÈRE DE LA LINGUISTIQUE . . . . .	185
Définir l'injure sous l'Ancien Régime . . . . .	187
De la bouche à l'oreille : production et réception de l'injure . . . . .	191
LES AUTRES FORMES D'INJURES . . . . .	197
Faire du bruit et du désordre : faire naître la rumeur . . . . .	197
Des injures terribles : chansons et autres libelles diffamatoires . . . . .	200
Injures et sacré : blasphémer . . . . .	206
Injures détournées . . . . .	211
Défier le roi et sa justice . . . . .	217
LES CIBLES DES VIOLENCES ORDINAIRES . . . . .	219
Les violences physiques à Marseille . . . . .	220
La part des sexes dans l'exercice de la violence physique . . . . .	223
Les femmes et les formes de l'injure réelle . . . . .	229
Dire la violence physique . . . . .	236
LES ARMES DE LA VIOLENCE PHYSIQUE . . . . .	265
Des armes à portée de main . . . . .	266
Les objets du quotidien . . . . .	267
Autres accessoires . . . . .	276
CONCLUSION . . . . .	283

TROISIÈME PARTIE  
LA DIVERSITÉ DES VIOLENCES  
QUOTIDIENNES  
DE LA PAROLE AU GESTE

LA VIOLENCE PHYSIQUE FÉMININE EXERCÉE SUR LES HOMMES . . .	287
Retour sur les chiffres des violences physiques . . . . .	288
Des mots au geste : de la vindicte féminine . . . . .	291
FEMMES ET VIOLENCES FAMILIALES . . . . .	305
Enfants violentés . . . . .	305
Violences intrafamiliales . . . . .	310
LES FEMMES ET LA VIOLENCE COLLECTIVE . . . . .	319
S'associer pour violenter . . . . .	319
S'associer pour se protéger . . . . .	325
FEMMES, VIOLENCE ET VOL . . . . .	331
« Des crimes qui frappent principalement sur les biens ; ou du vol, & de ses différentes espèces » . . . . .	331
Profils socioprofessionnels des accusé(e)s de vol . . . . .	335
Les femmes, « évidentes émeutières » . . . . .	339
CONCLUSION . . . . .	351
CONCLUSION GÉNÉRALE . . . . .	353
La violence : une question insoluble ? . . . . .	353
Histoire entre qualitatif et quantitatif . . . . .	357
Des prolongements . . . . .	364
Marseille, les femmes et la violence : un modèle de la violence urbaine au XVIII <sup>e</sup> siècle ? . . . . .	365

TABLE DES MATIÈRES

423

SOURCES ET BIBLIOGRAPHIE . . . . .	367
INDEX NOMINUM . . . . .	407
INDEX RERUM ET NOTIONUM . . . . .	415