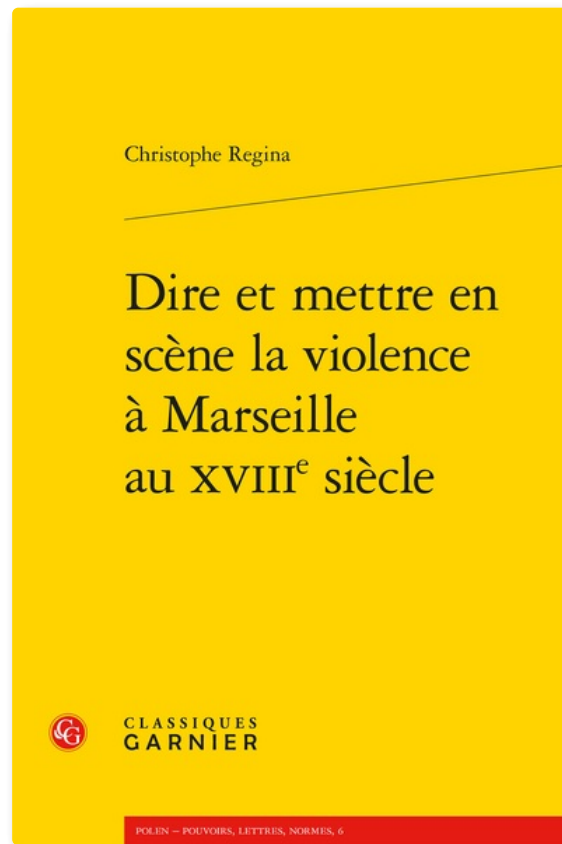




Dire et mettre en scène la violence à Marseille au xviii^e siècle

Type de publication : Ouvrage

Auteur : Regina (Christophe)

Résumé : Étudier la violence et le genre n'est jamais aisé ; c'est pourtant l'objet de cet ouvrage consacré à l'étude de la violence féminine à Marseille au xviii^e siècle, au travers des archives judiciaires de la sénéchaussée, jusqu'à ce jour ignorées.

Nombre de pages : 423

Parution : 03/05/2017

Collection : [POLEN - Pouvoirs, lettres, normes](#), n° 6

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812460425

ISBN : 978-2-8124-6042-5

ISSN : 2490-8460

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-6044-9

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 28/04/2017

Langue : Français

Mots-clés : Droit, Ancien Régime, rhétorique, réparation, femme, procès, témoignages, victimes, litige, mœurs

[Afficher en ligne](#)