



Introduction

Diderot, l'antiquaire devient archéologue

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Diderot et l'archéologie](#)

Auteur : Schnapp (Alain)

Résumé : Dans sa relation à l'archéologie, Diderot perçoit les ruines et les vestiges comme les témoins d'une histoire souvent altérée par les élites et comme des clés d'accès à une vérité historique plus nuancée. Il refuse le monumentalisme et considère les ruines comme révélatrices d'une histoire plus vaste que celle encadrée par la chronologie biblique. Cet article interroge sa vision sur les ruines et sa réflexion philosophique sur la culture.

Pages : 15 à 23

Collection : [Rencontres](#), n° 620

Série : Le dix-huitième siècle, n° 45

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406165798

ISBN : 978-2-406-16579-8

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-16579-8.p.0015

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 15/05/2024

Langue : Français

Mots-clés : Diderot, antiquaire, archéologie, philosophie, littérature, histoire de l'art, Encyclopédie, Lumières, esthétique, matérialité

[Afficher en ligne](#)