



## Avant-propos

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Diderot et l'archéologie](#)

Auteurs : Falaky (Fayçal), Hakim (Zeina)

Résumé : Diderot a tissé une familiarité profonde avec le monde classique, influençant sa philosophie, son esthétique et ses conceptions politiques. Depuis les travaux de Jean Seznec en 1957, de nombreuses études ont abordé l'empreinte de l'Antiquité sur Diderot. Ce volume a pour spécificité de mettre en lumière l'intérêt de Diderot pour l'archéologie *matérielle* en tant que complément à sa vision littéraire de l'Antiquité, révélant ses méthodes de recherche et son utilisation critique des sources.

Pages : 7 à 13

Collection : [Rencontres](#), n° 620

Série : Le dix-huitième siècle, n° 45

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406165798

ISBN : 978-2-406-16579-8

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-16579-8.p.0007

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 15/05/2024

Langue : Français

Mots-clés : Diderot, Antiquité classique, archéologie, esthétique, philosophie, culture matérielle, Grèce antique, Rome, histoire de l'art, Encyclopédie

[Afficher en ligne](#)