



Diderot et l'Antiquité classique

Type de publication : Collectif

Directrice d'ouvrage : Lehmann (Aude)

Résumé : Associer Diderot, champion de la modernité, à l'Antiquité classique, relève du paradoxe. Force est néanmoins de constater l'omniprésence des auteurs anciens dans l'œuvre du Langrois ainsi que sa familiarité avec les textes fondateurs du monde gréco-romain.

Nombre de pages : 388

Parution : 08/08/2018

Collection : [Rencontres](#), n° 354

Série : Le dix-huitième siècle, n° 27

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406073253

ISBN : 978-2-406-07325-3

ISSN : 2103-5636

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07327-7

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 07/08/2018

Langue : Français

Mots-clés : Antiquité, philosophie, esthétique, poésie, théâtre, peinture, art, encyclopédie, Lumières

[Afficher en ligne](#)