



CLASSIQUES
GARNIER

« Sources manuscrites », *Dictionnaire des musiciens de la cour d'Henri IV et des maisons princières*, p. 549-552

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-07333-8.p.0549](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-07333-8.p.0549)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2019. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

SOURCES MANUSCRITES

Je rassemble dans cette partie, les sources primaires consultées par règne et par institution. Les abréviations utilisées sont : F-AN pour Archives nationales de France et F-BnF pour Bibliothèque nationale de France.

RÈGNE D'HENRI IV

Écurie du roi avec les trompettes, les fifres et tabourins, les violons, hautbois, saqueboutes et cornets, les hautbois du Poitou, les autres instruments, y compris maîtres à danser.

- F-AN KK 143 [1588] pour la fin du règne d'Henri III.
- F-AN KK 144 [1590]
- F-BNF, ms. fr. 21205 [1597]
- F-BNF, ms. Dupuy 852 [1605]
- F-BnF, ms. fr. 10407 [1605]
- F-AN, KK 155 [1607]

Maison du roi avec les instruments de la Chambre, flûtes, cornet et luths, les maîtres à danser, les chantres et les compositeurs. Les violons, qui appartiennent au moins administrativement à la Chambre, sont rarement mentionnés.

- F-AN KK 150 [1593]
- F-AN, Z^{IA} 472 [1598]
- F-AN KK 151 [1599-1608]
- F-AN KK 152 [1609]
- F-BnF, ms. fr. 18512 [1610] y compris les violons, comptes des obsèques d'Henri IV
- F-BnF, ms. Dupuy 852 [1605]
- F-BnF, ms. fr. 7856 [1590-1610]

Chapelle de Musique du roi avec les maître et sous-maîtres, les cornets, les chantres, les maîtres de luth.

- F-BnF, ms. fr. 3994 [1595]
- F-BnF, ms. fr. 18512 [1610]

Maison du Dauphin et de la reine Marie de Médicis

- F-BnF, ms. Clair. 837 [1601-1610]
- F-BnF, ms. fr. 7856 [1601-1610]

Maison de Marguerite de Valois

- F-AN, KK 158-176 [1572-1588]
- F-AN, KK 177-178 [1593-1596]
- F-AN, KK 179 [1608]
- F-AN, KK 180 [1608-1611]

LOUIS XIII

Écurie du roi avec les trompettes, les fifres et tabourins, les violons, hautbois, saquebouttes et cornets, les hautbois du Poitou, les autres instruments, y compris maîtres à danser.

- F-BnF, ms. Dupuy 852 [1612]
- F-AN, Z^{IA} 488 [1623, 1641, 1644]

Maison du roi avec les instruments de la Chambre, flûtes, cornet et luths, les chantres et les compositeurs. Les violons, qui appartiennent au moins administrativement à la Chambre, sont rarement mentionnés.

- F-AN, Z^{IA} 472 [1611]
- F-AN, KK 197 [1612]
- F-BnF, ms. Dupuy 852 [1612]
- F-BnF, ms Clair. 808 [1619] Chambre et violons
- F-AN, Z^{IA} 472 [1631, 1633, 1636, 1637, 1638, 1641, 1642]
- F-BnF, ms Clair. 814 [1638]
- F-AN, Z^{IA} 473 [1643]

Chapelle de Musique avec les maître et sous-maîtres, les cornets, les chantres, les maîtres de luth.

- F-BnF, ms Clair. 808 [1619]
- F-AN, Z^{1A} 486 [1631, 1633, 1638]

Reine mère du roi Marie de Médicis

- F-BnF, ms. cinq cents de Colbert 91 [1612]
- F-BnF, ms. cinq cents de Colbert 93 [1613]
- F-AN, KK 201 [1614] étrennes et récompenses
- F-BnF, ms. cinq cents de Colbert 94 [1616-1619]
- F-AN, KK 187 [1620]
- F-AN, KK 188 [1623]
- F-AN, KK 189 [1625]
- F-AN, KK 200 [1625] extraordinaire
- F-AN, KK 191 [1631]
- F-BnF, ms. fr. 7856 [1610-1632]

Reine Anne d'Autriche

- F-BnF, ms fr. 10411 [1634]
- F-BnF, ms fr. 10412 [1642]
- F-AN, KK 203 [1642]

Gaston d'Orléans, frère du roi

- F-BnF, Arsenal 4208 [1626]
- F-BnF, Arsenal 4209 [1628]
- F-BnF, Arsenal 4210 [1629]

Certains comptes sont transcrits dans : Griselle [1] 1912 [1601-1665] et Griselle [2] 1912 [1631 et 1641 partiel]

LOUIS XIV

Écurie du roi avec les trompettes, les fifres et tabourins, les violons, hautbois, saqueboutes et cornets, les hautbois du Poitou, les autres instruments, y compris maîtres à danser.

- F-AN, Z^{IA} 488 [1647, 1666]

Maison du roi avec principalement la musique de la Chambre. Les violons sont rarement mentionnés dans ces comptes

- F-AN, Z^{IA} 473 [1644, 1645, 1647, 1648, 1657]
- F-BnF, ms. fr. 23058 [1650]

Reine mère Anne d'Autriche

- F-AN, Z^{IA} 511 [1647, 1649, 1660, 1661] écurie et musique de la reine