



Dictionnaire des figures du 7^e art d'origine littéraire

Type de publication : Ouvrage

Auteur : Serceau (Michel)

Résumé : Les articles de ce dictionnaire étudient les personnages et les motifs littéraires qui sont les plus présents dans le cinéma mondial. Des personnages et des motifs qui, n'ayant pas d'existence historique, sont les fondements de la réception de la littérature par le 7^e art.

Nombre de pages : 1092

Parution : 30/06/2021

Collection : [Recherches cinématographiques](#), n° 6

Thème CLIL : 3431 -- ENCYCLOPÉDIES, DICTIONNAIRES -- Encyclopédies et dictionnaires thématiques

EAN : 9782406108061

ISBN : 978-2-406-10806-1

ISSN : 2557-3314

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-10808-5

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 30/06/2021

Langue : Français

Mots-clés : Adaptation, avatar, genre, occurrence, variation, transposition

[Afficher en ligne](#)