



CLASSIQUES
GARNIER

« Abréviations », *Dictionnaire de Michel de Montaigne*, p. 15-15

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-06367-4.p.0015](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-06367-4.p.0015)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2016. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

ABRÉVIATIONS

M.	le nom de Michel de Montaigne est abrégé M.
v.	vers
~	avant l'ère chrétienne
◦	né
†	décédé
éd.	sous la direction de
<i>JV</i>	<i>Journal de voyage</i> . La pagination renvoie à l'édition Rigolot (PUF)
<i>OC</i>	<i>Œuvres complètes</i> (édition de La Pléiade, Gallimard)
<i>BB</i>	<i>Bulletin du Bibliophile</i>
<i>BHR</i>	<i>Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance</i>
<i>BSAM</i>	<i>Bulletin de la Société des Amis de Montaigne</i>
<i>BSBG</i>	<i>Bulletin de la Société des Bibliophiles de Guyenne</i>
<i>BSHPF</i>	<i>Bulletin de la Société de l'Histoire du Protestantisme Français</i>
<i>CAIEF</i>	<i>Cahiers de l'Association Internationale des Etudes Françaises</i>
<i>CL</i>	<i>Comparative Literature</i>
<i>EC</i>	<i>L'Esprit Créateur</i>
<i>FF</i>	<i>French Forum</i>
<i>FR</i>	<i>The French Review</i>
<i>FS</i>	<i>French Studies</i>
<i>HR</i>	<i>Humanisme et Renaissance</i>
<i>JHI</i>	<i>Journal of the History of Ideas</i>
<i>JMRS</i>	<i>Journal of Medieval and Renaissance Studies</i>
<i>KFLQ</i>	<i>Kentucky Foreign Language Quarterly</i>
<i>KRQ</i>	<i>Kentucky Romance Quarterly</i>
<i>MLJ</i>	<i>Modern Language Journal</i>
<i>MLN</i>	<i>Modern Language Notes</i>
<i>MLQ</i>	<i>Modern Language Quarterly</i>
<i>MLR</i>	<i>Modern Language Review</i>
<i>MS</i>	<i>Montaigne Studies</i>
<i>NRF</i>	<i>La Nouvelle Revue Française</i>
<i>NRSS</i>	<i>Nouvelle Revue du Seizième Siècle</i>
<i>O&C</i>	<i>Œuvres et Critiques</i>
<i>PMLA</i>	<i>Publication of the Modern Language Association</i>
<i>RFHL</i>	<i>Revue Française d'Histoire du Livre</i>
<i>RHLF</i>	<i>Revue d'Histoire Littéraire de la France</i>
<i>RHR</i>	<i>Réforme, Humanisme et Renaissance</i>
<i>RN</i>	<i>Romance Notes</i>
<i>RQ</i>	<i>Renaissance Quarterly</i>
<i>R&R</i>	<i>Renaissance et Réforme</i>
<i>RR</i>	<i>Romantic Review</i>
<i>RSH</i>	<i>Revue des Sciences Humaines</i>
<i>RSPT</i>	<i>Revue des Sciences Philosophiques et Théologiques</i>
<i>RSS</i>	<i>Revue du Seizième Siècle</i>
<i>SCJ</i>	<i>The Sixteenth Century Journal</i>
<i>SF</i>	<i>Studi Francesi</i>
<i>SFR</i>	<i>Stanford French Review</i>
<i>YFS</i>	<i>Yale French Studies</i>