



CLASSIQUES  
GARNIER

« Table des matières », *Dictionnaire de l'Opéra de Paris sous l'Ancien Régime*  
(1669-1791), Tome IV – P-Z, p. 1163-1163

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-09848-5.p.1163](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-09848-5.p.1163)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2020. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## TABLE DES MATIÈRES

REMERCIEMENTS. . . . .	7
TABLE DES ABRÉVIATIONS COURANTES ET BIBLIOGRAPHIQUES. . . . .	11
P . . . . .	15
Q . . . . .	341
R . . . . .	361
S . . . . .	519
T . . . . .	705
U . . . . .	901
V . . . . .	913
W . . . . .	1011
X . . . . .	1015
Y . . . . .	1017
Z . . . . .	1019
CHRONOLOGIE DES SAISONS THÉÂTRALES . . . . .	1053
ERRATA . . . . .	1159